

# సంగీత స్వర రాగాలు



# సంగీత స్వరరాగాలు

2008

వెల : 200

Sangeetha Swararagalu

1

సంగీత స్వరరాగాలు  
రచన: సుశీలా శ్రీనివాసు

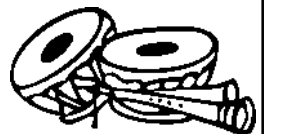
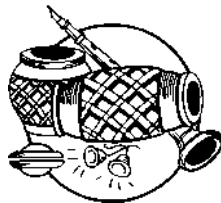
పేజీ మేకింగ్:  
సరస్వతి గ్రాఫిక్స్  
విజయవాడ

ప్రథమ ముద్రణ: మార్చి - 2008

Sangeetha Swararagalu  
By: Suseela Srinivasu

D.T.P. by  
SARASWATHI Graphics  
Vijayawada

First Edition: March - 2008



ఈ పుస్తకం కోసం ఎన్నో జాగ్రత్తలు తీసుకోవడం జరిగింది. అయినా పొరపాట్లు జరగడానికి  
అవకాశం ఉండవచ్చు. మాకు తెలిసిన మలిముద్రణలో సవరించగలము.

- సుశీలా శ్రీనివాసు రచనలు

## 1. సంగీత రత్నాకరము

## 2. సంగీత స్వరపాఠాలు

## 3. ప్రాథమిక సంగీత పరిజ్ఞానము

పై పుస్తకములు కావలసినవారు క్రింద అడ్రస్ వారిని సంప్రదించగలరు

Sangeetha Swararagalu

2

### విషయసూచిక

విష్ణేశ్వర స్తుతి	.....	5	మహాసురంకేతుమహం	.....	76
సప్తస్వరములు	.....	7	శ్రీకమలాంబా నవ ఆవరణ కృతులు	.....	79
స్వర ఉచ్చరణ	.....	7	మొదటి ఆవరణ కృతి	.....	83
సప్తస్వర ధ్వనులు	.....	8	రెండవ ఆవరణ కృతి	.....	88
సప్తస్వరములు పుట్టిన దీవులు	.....	8	తృతీయ ఆవరణ కీర్తన	.....	93
సప్తతాళములు	.....	8	శంకరాభరణం- రూపకతాళం	.....	94
తాళముల యొక్క షడంగములు	.....	9	చతుర్ధావరణకృతి	.....	97
జాతుల వివరణ	.....	10	పంచమ ఆవరణ కృతి	.....	102
తాళమునకు గల జాతులు	.....	11	భైరవిరాగం- మిశ్రయుంపతాళం	.....	103
సప్తస్వర భేదములు	.....	12	ఆరవ ఆవరణ కృతి	.....	108
షడ్జదములు	.....	14	పున్నాగవరాళి- చ   రూపకం విళంబకాలం	.....	109
రాగసంఖ్య	.....	17	సప్తమ ఆవరణ కృతి	.....	113
జనకరాగ నామాక్షర నియమము	.....	18	అష్టమ ఆవరణ కృతి	.....	117
72 మేళకర్తల పట్టిక	.....	20	ఘంటారాగం- ఆదితాళం	.....	118
జావళ్ళు	.....	24	తొమ్మిదో ఆవరణ కృతి	.....	121
దరువు	.....	45	అహిరిరాగం- రూపకతాళం	.....	122
నవగ్రహ కృతులు	.....	48	మంగళకీర్తన	.....	127
దివాకర తనూజం	.....	70	శ్రీరాగం- ఏకతాళం	.....	128
స్వరామృతం సదారాహుం	.....	74	అన్నమయ్య సంకీర్తనలు	.....	130
			సామవరాళి- రూపకము	.....	132

## విష్ణుశ్వరస్తుతి

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజమ్  
ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వ విఘ్నోపశాంతయే  
ఓం నమో విఘ్నరాజాయ సర్వ సౌఖ్యప్రదాయినే  
దుష్ట దారిద్ర్య వినాశాయ పరాయ పరమాత్మినే  
లంబోదరం మహావీర్యం నాగయజ్ఞోపశోభితమ్  
అర్థ చంద్ర ధరం దేవం విఘ్న వ్యూహ వినాశనమ్  
ఓం హ్రీం హ్రీం హ్రూం హ్రౌం హ్రౌం హ్రూః  
హేరంబాయ నమోనమః

సర్వసిద్ధి ప్రదోశిత్యం సిద్ధిబుద్ధి ప్రదోభవః  
చింతితార్థ ప్రదస్త్యం సతతం మోదకప్రియః  
సింధూరారుణ వస్త్రైశ్చ పూజితో వరదాయకః  
ఇదం గణపతి స్తోత్రం యః పఠేర్భక్తిమాన్మరః  
తస్య దేహంచ గేహంచ స్వయం లక్ష్మీర్నమ్మ్యచ్యుతిః

## Sangeetha Swararagalu

3

ॐ

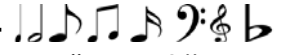
**మహాగణపతయేనమః  
వందనము**

“చైతన్యం సర్వభూతానాం నిర్వృతిర్జగదాత్మనామ్  
నాదబ్రహ్మతదానంద మద్వితీయముపాస్మహే॥”  
“బ్రహ్మగ్రంథిజ మూరుతేను గతినా చిత్రైసహృత్పంకజే  
సూరీణా మనురంజకళృతిసదం యోయం స్వయంరాజితే  
యస్మాద్గ్రామ విభాగవర్ణ రచనాలంకార జాత్రికమో  
వందే నాద తనం తముదురంజగదీతం ముదేశం”

నాభికమలము నుండి ఉద్భవించునట్టి నాదము శృతి, స్వరములుగా రూపొంది మరియు వాని నుండి గ్రామ విభాగాలు, వర్ణాలు, అలంకారాలు, జాతులని (క్రమంగా నిస్సృతి చెందినటువంటి సంగీతమే రూపాకారముగా ప్రకాశించుచున్నది అని ఈ శ్లోకార్థము.

గీతము, వాద్యము, నృత్యము ఈ మూడింటిని కలిపి సంగీతమనియు, స్వరము, రాగము, తాళముల చేరిక, గీతావాద్యము స్వరరాగ తాళముల చేరికను వీటి అన్నిటిని కలిపి సంగీతమని కూడా చెప్పుదురు.

ఓంకారము పరబ్రహ్మస్వరూపము. ఆ ఓంకారమందే యావజ్జగత్తు పుట్టెను. అందులో అకార, ఉకార, మకారములనే మూడక్షరముల నుండి సంగీతము పుట్టెనని, అకారము విష్ణుననియు, ఉకారము బ్రహ్మ అనియు, మకారము మహేశ్వరుడనియు చెప్పబడును. ఈ త్రిమూర్తుల స్వరూపమే ఓంకారమని చెప్పబడును.



సంగీతములోనే రెండు రకములు కలవు. అవి మార్గము. దేశి అనునవి. ఈశ్వరప్రణీతమై నటువంటి సంగీతము “మార్గమని” ఆయా దేశములలో మనోహరముగా నుండు సంగీతము “దేశి” అని అనబడును.

నాదము అనగా ఆత్మ, మనస్సు, అగ్ని, వాయువుల నుండి నాదము పుట్టెను.

శ్రుతి అనగా స్వరారంభకావయవ ధ్వని శ్రుతి అనబడును. స్వరము అనగా (స్వ) స్వకీయముగా (ర) రంజించునది కనుక అది స్వరమని చెప్పెను.

మనుష్యుల శరీరము నుండి కలిగెడి నాదము హృదయ, కంఠ శిరస్సుల మంద్ర మధ్య తారములను మూడు స్థాయిల యందు వెరిగి ఆ నాదము ఒక్కొక్క స్థాయి నందు ఇరువది రెండు శ్రుతులుగా భాగింపబడెను. ఆ శ్రుతి సమూహములనే సప్తస్వరములని, శుద్ధ(ప్రకృతి) స్వరములని చెప్పెను.

### సప్తస్వరములు ఏడు (“స, రి, గ, మ, ప, ధ, ని”)

### స్వర ఉచ్ఛరణ

- |       |   |          |
|-------|---|----------|
| 1. స  | = | షడ్జమము  |
| 2. రి | = | ఋషభము    |
| 3. గ  | = | గాంధారము |
| 4. మ  | = | మధ్యమము  |
| 5. ప  | = | పంచమము   |
| 6. ధ  | = | ధైవతము   |
| 7. ని | = | నిషాదము  |

- ముక్కు
- కంఠము
- హృదయము
- దవడలు
- నాలుక
- పండ్లు

ఈ ఆరును స్వరములు పలుకుటకు ఉపయోగపడును.

## Sangeetha Swararagalu

4

### సంగీత స్వర రాగాలు

8



### సప్తతాళములు

- |    |   |                             |
|----|---|-----------------------------|
| స  | = | నెమలి కూత వలె ఉండును.       |
| రి | = | ఎద్దు అరుపు వలె నుండును.    |
| గ  | = | మేక అరుపు వలె ఉండును.       |
| మ  | = | క్రౌంచపక్షి కూతవలె నుండును. |
| ప  | = | కోకిల కూతవలె నుండును.       |
| ధ  | = | గుట్టపు సకిలింతలా ఉండును.   |
| ని | = | ఏనుగు ఘీంకారములా ఉండును.    |

### సప్తస్వరములు పుట్టిన దివులు

- |    |   |                 |
|----|---|-----------------|
| స  | = | జంబూద్వీపము     |
| రి | = | శాఖద్వీపము      |
| గ  | = | కుశ ద్వీపము     |
| మ  | = | క్రౌంచ ద్వీపము  |
| ప  | = | శాల్మలీ ద్వీపము |
| ధ  | = | శ్వేత ద్వీపము   |
| ని | = | పుష్కర ద్వీపము  |

ధ్రువ మర్య రూపకశ్చ ఝంపా త్రిపుట, ఏవచ.

అటతాళ ఏకతాళశ్చ సప్తతాళాః ప్రకీర్తితాః.

ధ్రువ, మర్య, రూపక, ఝంపె, త్రిపుట, అట, ఏక, తాళములు.

1. భరతుడు, దత్తుడు, ఆంజనేయులు కలిసి ధృవతాళమును కనుగొనెను.

2. మతంగముని, అర్జునుడు, కోహళుడు కలిసి మర్యతాళమును ఏర్పరచినారు.

3. ఆంజనేయుడు, కుంభజోషి(అగస్త్యమహర్షి) యాజ్ఞవల్క్యుడు కలిసి రూపకతాళము

4. నందీశ్వరుడు, భరతుడు, శౌనకాదిముని కలిసి ఝంపె తాళము

5. నిశాచరపతి (రావణాసురుడు) బ్రహ్మదేవుడు, శంఖపాలకుడు కలిసి త్రిపుటతాళమునే ఆదితాళమని కూడా అందురు.

6. బలిచక్రవర్తి, దేవేంద్రుడు, కుమారస్వామి కలిసి అటతాళము.

7. పైన చెప్పిన పెద్దల అందరి అనుమతి ప్రకారము ఏకతాళము అని చెప్పినారు.

## తాళముల యొక్క షడంగములు

షడంగముల పేర్లు	అంగసంజ్ఞలు	అక్షరకాలము
అనుధ్రుతము	U	1
ధ్రుతము	o	2
లఘువు	l	4
గురువు	S	8
స్ఫుటము	క	16
కాకపాదము	+	24

అనుద్రుతము - అర్థచంద్రుని వలె నుండును.  
 ద్రుతము - వలయాకారముగ నుండును.  
 లఘువు - అర్థబాణము వలె నుండును.  
 గురువు - ఎక్కువెట్టిన విల్లు వలె నుండును.  
 ప్లుతము - శిఖర రేఖతో గూడిన గురువు వలె ఉండును.  
 కాకపాదము - హంసపాదము వలె ఉండును.

## Sangeetha Swararagalu

5

## జాతుల వివరణ

**చతురశ్ర తిశ్రమిశ్రా ఖండస్సంక్లిర కస్తథా**

పంచధాజాతయ స్పర్శేతత్స్య రూపం నిరూప్యతే ॥

జాతుల పేర్లు	అక్షరములు
చతురస్రము	4
త్రిశ్రము	3
ఐండము	5
మిశ్రమము	7
సంక్లిరము	9

బ్రహ్మ, క్షత్రియ, వైశ్య, శూద్ర, సంకీర్ణము, అనెడి అవాంతర జాతుల ప్రకారము చతురశ్రజాతి బ్రహ్మజాతిగా ఎంచబడెను. బ్రహ్మ చతుర్ముఖుడు అగుట వలన చతురశ్రజాతి ఏర్పడెను. చతురము అంటే నాలుగు కనుక దీనికి 4 అక్షరముల లఘుకాలమయ్యెను. చతురశ్రమును 3తో గుణించగా 12 వచ్చును. దీనిని 4 పాళ్ళు చేయగా ఒక్కొక్క దానికి 3 అక్షరములు ఏర్పడినవి గాన తిశ్రజాతికి 3 అక్షరములయ్యెను. చతురశ్రము 4, తిశ్రము 3, కలుపగా మిశ్రజాతికి 7 అక్షరములాయెను. మిశ్రమము 7 తిశ్రమము 3 కలుపగా 10. ఆపది సగం చేయగా 5 వచ్చెను అదియే ఖండజాతి అగును. చతురశ్రము 4, తిశ్రమం 3, మిశ్రమం 7 కలిపి దీనిలో ఖండము 5, ఖండించిన సంకీర్ణము 9 అక్షరముల లఘుకాలమయినది. ఈ విధంగా 5 జాతులు ఏర్పడినవి.

## తాళమునకు గల జాతులు

జాతుల పేర్లు 5 అక్షరములు

చతురస్రజాతి - 4

తిశ్రజాతి - 3

మిశ్రజాతి - 7

ఖండజాతి - 5

సంక్లిష్టజాతి - 9 సప్తతాళములు ఐదుజాతులచే ముప్పది ఐదుతాళములు ఏర్పడినవి. అవి

సంఖ్య	తాళముల పేర్లు	అంగ సాంజ్ఞలు	చతురస్రము		తిశ్రము		మిశ్రము		ఖండము		సంక్లిష్టము	
			పేర్లు	సంఖ్య	సంఖ్య	పేర్లు	సంఖ్య	పేర్లు	సంఖ్య	పేర్లు	సంఖ్య	పేర్లు
1	ధ్రువము	1011	14	శ్రీకర	11	మణి	23	పూర్ణ	17	ప్రమాణ	29	భువన
2	మర్యము	101	10	సమ	8	సార	16	ఉదీర్ణ	12	ఉదయ	20	రావ
3	రూపకము	01	6	పత్తి	5	చక్ర	9	కుల	7	రాజ	11	బిందు
4	ఝంప	1U0	7	మధుర	6	కదంబ	10	సుర	8	చణ	12	కద
5	త్రిపుట(ఆది)	100	8	ఆది	7	శం	11	లీల	9	దుష్కర	13	భోగ
6	అట	1100	12	లేఖ	10	గుప్త	18	లోయ	14	విదళ	22	ధీర
7	ఏకతాళము	1	4	మాన	3	సుధ	7	రాగ	5	రత	9	వసు

## Sangeetha Swararagalu

6

## సప్తస్వర భేదములు

“స, రి, గ, మ, ప, ధ, ని” అను సప్తస్వరములు పదహారు భేదములయ్యెను అవి.

	సంఖ్య		గుర్తు		సంఖ్య		గుర్తు
స	1	షడ్జమము	ష		9	ప్రతి మధ్యమము	ప్ర॥మ॥
రి	2	శుద్ధఋషభము	శు॥ఋ॥	ప	10	పంచమము	ప॥
	3	చతుశ్రుతి ఋషభము	చ॥ఋ॥	ధ	11	శుద్ధ ధైవతము	శు॥ధై॥
	4	షట్పుతి ఋషభము	ష॥ఋ॥		12	చతుశ్రుతి ధైవతము	చ॥ధై॥
గ	5	శుద్ధ గాంధారము	శు॥గా॥		13	షట్పుతి ధైవతము	ష॥ధై॥
	6	సాధారణ గాంధారము	సా॥గా॥	ని	14	శుద్ధ నిషాదము	శు॥ని॥
	7	అంతర గాంధారము	అం॥గా॥		15	కైశికి నిషాదము	కై॥ని॥
మ	8	శుద్ధ మధ్యమము	శు॥మ॥		16	కాకలి నిషాదము	కా॥ని॥

**నాదము:-** గీతము, స్వరము, రాగము, ఈ మూడు నాదమును విడిచి యుండవు కనుక ఇవి నాదాత్మకము. నాదము వలన అక్షరము, అక్షరముచే పదము, పదముచే వాక్యము, వాక్యముచే లోకవ్యవహారమును అగుట వలన యావజ్జగత్తు నాదాధీనము. అటువంటి నాదము ఉపాసించుటయే బ్రహ్మ, విష్ణు, మహేశ్వరులు ముగ్గురును ఉపాసింపబడిన వారగుచున్నారు. గనుక ఈ త్రిమూర్తులున్నా నాదాత్మకులు. నాద మను రెండు అక్షరములలో “న” అను అక్షరము ప్రాణమని, “ద” అను అక్షరము అగ్ని రూపమని చెప్పబడినది. ఈ కారణం చేత ప్రాణాగ్నుల యొక్క సంయోగమువలన నాదమను శబ్దమయ్యెను. ఈ నాదము హృదయమందు ‘మంద్ర’ మనియు కంఠమందు “మధ్య” మనియు, మూర్ధ మందు “తార” మనియు చెప్పబడెను. కనుక వీనికి మంద్ర, మధ్య, తారములని పేరు కలదు. ద్వావింశతిశ్రుతులు అనగా 22 శ్రుతులు. దీప్త, ఆయత, కరుణ, మృదు, మధ్య అని శృతి 5 జాతులు. ఆజాతులు 22 భేదాలై సప్తస్వరముల యందుకలిగియుండును అవి.

సంఖ్య	సప్తస్వరములు	శ్రుతులు	జాతులు	సంఖ్య	సప్తస్వరములు	శ్రుతులు	జాతులు
1	॥	తీవ్ర	దీప్త	12	॥	ప్రీతి	మృదు
2	॥	కుముద్వతి	ఆయత	13	మ	మార్జని	మధ్య
3	॥	మంద	మృదు	14	॥	క్షితి	మృదు
4	స	ఛందోవతి	మధ్య	15	॥	రక్త	మధ్య
5	॥	దయావతి	కరుణ	16	॥	సందీపిని	ఆయత
6	॥	రంజని	మధ్య	17	ప	అలాపిని	కరుణ
7	రి	రతిక	మృదు	18	॥	మదంతి	కరుణ
8	॥	రౌద్ర	దీప్త	19	॥	రోహిణి	ఆయత
9	గ	క్రోధ	ఆయత	20	ధ	రమ్య	మధ్య
10	॥	వజ్రిక	దీప్త	21	॥	ఉగ్ర	దీప్త
11	॥	ప్రసారిణి	ఆయత	22	ని	క్షోభిణి	మధ్య

## Sangeetha Swararagalu

7

## షడ్జీదములు

1. షాడవం:- సరిగమపధ-సప్తస్వరాలలో ఒక స్వరం లోపించుట “ని”
2. ఔడవం:- సరిగమప - రెండు స్వరాలు లోపించుట అవి “ధ,ని”
3. స్వరాంతం:- సరిగమ - మూడు స్వరాలు లోపించుట “ప,ధ,ని”లు లోపించినవి.
4. సామికం:- సరిగ - నాలుగు స్వరాలు లోపించుట అవి “మ,ప,ధ,ని”.
5. గాధికం:- సరి - అయిదు స్వరాలు లోపించుట, అవి “గ,మ,ప,ధ,ని”లు లోపించినవి.
6. అర్చికం:- స- ఆరు స్వరాలు లోపించినవి. అవియే “రి,గ,మ,ప,ధ,ని”.

రాగము అనగా స్వర వర్ణములచే అలంకరించబడి జనుల చిత్తమునకు రంజకమైన ధ్వని విశేషమును రాగము అనబడును.

సప్తస్వరములలో ఒక స్వరం విడచి మిగిలిన ఆరు స్వరాలతో గాని, రెండు విడచి తక్కిన ఐదు స్వరాలతో గాని రాగం పాడవచ్చు. మూడు స్వరాలు విడచి మిగిలిన నాలుగు స్వరాలతో రాగమును పాడకూడదు.

## ఆరోహణ, అవరోహణ

స్వరములను క్రమముగా హెచ్చుచూ పోవునని ఆరోహణమని, అట్లే తగ్గుతూ వచ్చునది అవరోహణమని చెప్పబడును.

### రాగభేదములు

1. సంపూర్ణరాగం:- సప్తస్వరాలు కలది.  
ఆరోహణము-సరిగమపధనిస  
అవరోహణము-సీనిధపమగరిస





2. సంపూర్ణషాడవము:- అవరోహణ మందు ఒక స్వరం లోపము  
ఆరోహ- సరిగమపధనిస  
అవరో- సేనిధపమగరిస
3. సంపూర్ణ ఔషాడవము:- అవరోహణ యందు 2 స్వరాలు లోపము గలదు  
ఆరోహ-సరిగమపధనిస  
అవరో-సేరిమపధస
4. షాడవసంపూర్ణము:- ఆరోహణము నందు ఒక స్వరంలోపము  
ఆరోహ - సరిగపధనిస  
అవరో - సేనిధపమగరిస
5. షాడవము:- ఆరోహణ, అవరోహణల యందు ఒక్కొక్క స్వరం లోపము గలది  
ఆరోహ- సరిగపనిస  
అవరో - సేనిధపగరిస
6. షాడవ ఔషాడవము:- ఆరోహణమందు ఒక స్వరం అవరోహణ మందు రెండు స్వరాలు లోపం గలది.  
ఆరోహ-సరిగపధనిస  
అవరో- సేధపగరిస
7. ఔషాడవ సంపూర్ణము:- ఆరోహణమందు రెండు స్వరాలు లోపము గలది  
ఆరోహ - సరిగపధస  
అవరో - సేనిధపమగపరిస

## Sangeetha Swararagalu

8



8. ఔషాడవషాడవము:- ఆరోహణమందు రెండు అవరోహణమందు ఒక స్వరం లోపము గలది  
ఆరోహ - సరిగమపధస  
అవరో - సేధపమగరిస
9. ఔషాడవము:- ఆరోహణ, అవరోహణల యందు రెండేసి స్వరములు లోపము గలది.  
ఆరోహ- సరిమపధస  
అవరో - సేధపమరిస

ఇట్లు తొమ్మిది విధాలుగా రాగములు నడుచును. ఇవికాక మరికొన్ని వక్ర రాగములు కలవు. అనగా స్వరములు తారుమారుగా నుంచి పాడుట, అవి యిన్నియని నిశ్చయించుటకు వీలు లేదు.

ఉదా:-

ఆరోహణ		అవరోహణ
1. సమగమధనిస	-	సేనిధమగస
2. సగమగపధస	-	సేధపమరిగరిస
3. సరిగరిమపధస	-	సేనిధనిపమరిస

ఇలాగే లెక్కలేనన్ని విధాల రాగములు జనింపగలవు.

## రాగసంఖ్య

రాగాలు 32. అందు పురుషరాగాలు 8, స్త్రీ రాగాలు 24 కలవు. ఒక్కొక్క పురుష రాగమునకు ముగ్గురేసి భార్యలుగా స్త్రీ రాగములున్నవి.

సంఖ్య	పురుషరాగములు	వాని భార్యలగు స్త్రీ రాగములు		
1	భైరవి	దేవక్రియ	మేఘరంజి	కురంజి
2	భూపాలము	బిలహరి	మలహరి	భాండి
3	శ్రీరాగము	ఆంధోళి	భల్లాతి	సాహుళి
4	ఫలమంజరి	దేశి	ముఖారి	లలిత
5	వసంతము	రామస్రియ	వరాళి	గౌళ
6	మాళవి	గుండక్రియ	ఘూర్జరి	భౌళి
7	బంగాళము	కల్యాణి	ఆహారి	సావేరి
8	నాట	ఘంటారము	కాంభోజి	శంకరాభరణము

ఈ 32 రాగాలు కాక అనేక రాగాలు కలవు. రాగాలు ఏర్పడుటకు స్వరభేదాలు కారణము. ఋషభ, గాంధార, ధైవత, నిషాదములకు 3, మధ్యమానికి 2, షడ్జము, పంచమములకు ఒక్కొక్కటి చొప్పున మొత్తం 16 స్వరభేదాలయ్యెను. షడ్జము, పంచమాలకు స్వరభేదాలు లేవు. “రిగమధని” ఈ 5 స్వరాలకు 14 స్వరభేదాలు హెచ్చింపగా 72 రాగములు జనించినవి.

సరిగ= సరిగ, సగరి, రిసగ, రిగస, గరిస, గసరి ఇట్లు 6 భేదాలయ్యెను. ధైవతం యొక్క 3, నిషాదం యొక్క 3 మొత్తం 6 భేదాలయ్యెను. ఈ 6 భేదాలు ఋషభ, గాంధారాలకు ఒక్కొక్కటికి 3 చొప్పున 6 భేదాలతో హెచ్చింపగా (  $6 \times 6 = 36$  ) 36 భేదాలయినవి. ఈ 36

## Sangeetha Swararagalu

9

మధ్యమం యొక్క 2 స్వరభేదాలచే హెచ్చింపగా (  $36 \times 2 = 72$  ) 72 భేదాలయ్యెను. ఈ 72ను మేళకర్త రాగాలని, జనక రాగాలని, సంపూర్ణ రాగాలని పిలువబడుచున్నవి. ఇవిగాక మరికొన్ని జన్య రాగాలని, ససంపూర్ణ రాగాలని కలవు. ఈ 72 రాగాల్లో ఒక్కొక్కదాని యందలి ఒకటి లేక రెండు స్వరాలు విర్జించుచు హెచ్చింపగా కలుగుచున్నవి. ఉదా :- “నిధపమగరి” అను స్వరాలు ఒక్కొక్కటి వర్జింపగా 6 భేదాలయ్యెను.

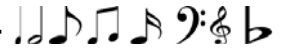
1) నిధపమగరి 2) ధపమగరి 3) పమగరి 4) మగరి 5) గరి 6) రి ఇందు 2 అక్షరాలు వర్జింపగా 15 భేదాలు అగుచున్నవి.

1) పమగరి 2) ధమగరి 3) నిమగరి 4) ధపగరి 5) నిపగరి 6) నిధగరి 7) ధపమరి 8) నిపమరి 9) నిధమరి 10) నిధపరి 11) ధపమగ 12) నిపమగ 13) నిధమగ 14) నిధపగ 15) నిధపమ

మొదట సంపూర్ణంగా ఉన్న భేదమొకటిపై 6, మిగిలిన 15 (  $1+6+15=22$  ) మొత్తం కలిపి 22 భేదాలు ఏర్పడుచున్నవి. ఈ 22 లో ఒకదాన్ని ఆరోహణమందు నిలిపి అవరోహణమందు 22 భేదాలు చేర్చినచో 22 రాగాలు ఏర్పడును. ఇట్లా 22 భేదాల్లో ఒక్కొక్కదాన్ని ఆరోహణమందు పెట్టి అవరోహణమందు ప్రతిదానికి 22 భేదాలు కల్పించినచో ఒక మేళకర్తయందు (  $22 \times 22 = 484$  ) 484 రాగాలు ఏర్పడెను. అట్లా 72 మేళకర్తల యందు (  $484 \times 72 = 34848$  ) 34848 రాగాలు కలుగుచున్నవి. మొదటి 72 జనకరాగాలనియు, మిగిలినవన్ని వన్యరాగాలని పిలువబడుచున్నవి.

## జనకరాగనామాక్షరనియమము

ఇందు	1)	క	ఖ	గ	ఘ	జ	చ	ఛ	జ	ఝ
		1	2	3	4	5	6	7	8	9
	2)	ట	ఠ	డ	ఢ	ణ	త	థ	ద	ధ
		1	2	3	4	5	6	7	8	9



3)	ప	ప	బ	భ	మ			
	1	2	3	4	5			
4)	య	ర	ల	వ	శ	ష	స	హ
	1	2	3	4	5	6	7	8
5	స-							
	0							

ఈ అక్షరాలు అంకెలను బట్టి జనకరాగము యెన్నో మేళకర్త యగుచున్నదో తెలుసుకొనినగాని యా మేళకర్త రాగమునకు ఉండు శృతులను తెలుసుకొనుట దుర్లభము. అందుచే 72 మేళకర్తరాగాలలో ఒక రాగం యొక్క సంఖ్యను తెలుసుకొనుట ఎట్లనగా.

### 1) జలార్ణవము అను రాగమునకు మేళకర్త సంఖ్య

- జ- ఈ అక్షరం మొదటి వరుసలో 8వ సంఖ్య కలది. కనుక దీన్ని ఒకట్ల స్థానమందు ఉంచవలెను.  
 లా- ఈ అక్షరానికి దీర్ఘమును తొలగించిన “ల” అగుచున్నది. ఇది నాల్గవవరుసలో 3 వ అక్షరం. దీన్ని కూడ పదుల స్థానంలో ఉంచి లెక్కించినచో 38 అగుచున్నది.  
 జలార్ణవమును రాగము 38వ మేళ కర్త అగుచున్నది.

### 2) మార రంజని అను రాగమునకు

- మా- ఈ అక్షరానికి దీర్ఘం తొలగించిన ‘మ’ అగును. ఇది 3 వ వరుసలోని 5వ సంఖ్య. ఇది ఒకట్ల స్థానమందు ఉంచవలెను.  
 ర- ఈ అక్షరం నాల్గవ వరుసలోని 2వ సంఖ్య దీన్ని పదుల స్థానమున ఉంచిన 25 అగును.  
 మార రంజని అను రాగం 25 వ మేళకర్త అగుచున్నది.

## Sangeetha Swararagalu

10

### సంగీత స్వర రాగాలు

20



రాగం యొక్క మొదటి 2 అక్షరాలకి దీర్ఘము, ఏత్వము, ఐత్వము, గుడి, కొమ్ములు తీసేసి అక్షరాలను అంకెను బట్టి రాగమును తెలుసుకొనవలెను. ప్రథమ, ద్వితీయాక్షరాలలో సంయుక్తాక్షరములు గలప్పుడు ఆ సంయుక్తాక్షరాలలో రెండవ అక్షరసంఖ్యనే గ్రహింపవలయును. ఉదా:- షడ్విధ, మార్గణి, ధర్మవతి, ఇందలి వకార మకరాముల సంఖ్యలనే గ్రహింపవలయును.

కాని 16 చక్రవాకం 48 దివ్యమణి, 54 విశ్వంభర, 55 శ్యామలాంగి 68 జ్యోతిస్పరూపిణి అను రాగాలకు మాత్రం మొదటి అక్షరాల సంఖ్యనే అనగా 16 కకారము 48 వకారములను గ్రహింపవలయును.

ఈ విధంగా రాగములన్నిటికి కూడా అది ఏ మేళకర్తయో కూడా గ్రహింపవచ్చును.

## 72 మేళకర్తల పట్టిక

చక్రములు	మేళకర్త లసంఖ్య	శుద్ధమధ్యమరాగాలు	రి	గ	ద	ని	మేళకర్తల సంఖ్య	ప్రతిమధ్యమరాగాలు	చక్రములు
1	1	కనకాంగి	శు	శు	శు	శు	37	సాలగము	7
	2	రత్నాంగి	శు	శు	శు	కై	38	జాలార్ణవము	
	3	గానమూర్తి	శు	శు	శు	కా	39	ర్నూలవరాళి	
ఇందు	4	వనస్పతి	శు	శు	చ	కై	40	నవనీత	ఋషి
	5	మానవతి	శు	శు	చ	కా	41	పావని	
	6	తానరూపి	శు	శు	ష	కా	42	రఘుప్రియ	

2 నేత్ర	7	సేనాపతి	శు	సా	శు	శు	43	గవాంభోది	8 వసు
	8	హనుమత్తోడి	శు	సా	శు	కై	44	భవప్రియ	
	9	ధేనుక	శు	సా	శు	కా	45	శుభపంతువరాళి	
	10	నాటకప్రియ	శు	సా	చ	కై	46	షడ్విధమార్గిణి	
	11	కోకిలప్రియ	శు	సా	చ	కా	47	సువర్ణాంగి	
	12	రూపవతి	శు	సా	ష	కా	48	దివ్యమణి	
3 అగ్ని	13	గాయకప్రియ	శు	అం	శు	శు	49	ధవళాంబరి	9 బ్రహ్మ
	14	వకుళాభరణం	శు	అం	శు	కై	50	నామనారాయణి	
	15	మాయామాళవగౌళ	శు	అం	శు	కా	51	కామవర్ధిని	
	16	చక్రవాకం	శు	అం	చ	కై	52	రామప్రియ	
	17	సూర్యకాంతము	శు	అం	చ	కా	53	గమనశ్రమ	
	18	హోటకాంబరి	శు	అం	ష	కా	54	విశ్వంభరి	
	19	ఝంకారధ్వని	చ	సా	శు	శు	55	శ్యామలాంగి	
4 వేద	20	భైరవి	చ	సా	శు	కై	56	షణ్ముఖప్రియ	10 దిశి
	21	కీరవాణి	చ	సా	శు	కా	57	సింహ్మాండ్రమధ్యమ	
	22	ఖరహరప్రియ	చ	సా	చ	కై	58	హేమవతి	

## Sangeetha Swararagalu

11

5 బాణ	23	గౌరీమనోహరి	చ	సా	చ	కా	59	ధర్మవతి	11 రుద్ర
	24	వరుణప్రియ	చ	సా	ష	కా	60	నీతిమతి	
	25	మారరంజని	చ	అం	శు	శు	61	కాంతామణి	
	26	చారుకేశి	చ	అం	శు	కై	62	రిషభప్రియ	
	27	సరసాంగి	చ	అం	శు	కా	63	లతాంగి	
	28	హరికాంభోజి	చ	అం	చ	కై	64	వాచస్పతి	
6 ఋతు	29	ధీరశంకరాభరణం	చ	అం	చ	కా	65	మేచకల్యాణి	12 ఆదిత్య
	30	నాగానందిని	చ	అం	ష	కా	66	చిత్రాంబరి	
	31	యాగప్రియ	చ	అం	శు	శు	67	సుచరిత్ర	
	32	రాగవర్ధని	చ	అం	శు	కై	68	జ్యోతిస్వరూపిణి	
	33	గాంగేయభూషణి	చ	అం	శు	కా	69	ధాతువర్ధని	
	34	వాగధీశ్వరి	చ	అం	చ	కై	70	నాసికాభూషణి	
	35	శూలిని	చ	అం	చ	కా	71	కోసలము	
	36	చలనాట	చ	అం	ష	కా	72	రసికప్రియ	

# ಜಾವಳು

## మోహన-పత్తి-చతురస్రరూపకము

- ప. మోహమెల్లదెలిసెనుగదరా! మోహనాంగ! విసర (మో)  
అ. దాహవంతునిసాటి నాగేహమున కేతెంచిననీ (మో)  
చ. మదిలోవంచనలనే యెంచి వదనమున మాధుర్యముంచి  
సుదతిపైనే నెనరుంచి సదయునితీరు నటించెనీ (మో)  
2. పరువుపై నాకరమును బట్టి మరువనని నాశిరము గొట్టి  
సరసమాడి పూలుజుట్టి తరుణినెంచి తత్తరించె నీ (మో)  
3. తాలవనలోల నన్ను లాలనతో నేలువేళ  
చాలప్రేమతోను లేచి యాబాలనెలబోయిననీ (మో)  
ప. ; పథ । సా-సాధాపా ॥ పగధప, పగ-గరిస-సధా ॥  
; మో. హ- మె.ల్ల ॥ తె. లి. । సె. - ను. . - గద ॥  
సా ; । ; - గరిసధ ॥ సరిగా । గా- రిగగపపథ ॥

## Sangeetha Swararagalu

12

- రా ; ; ; - మో. హ. ॥ నాం. . . గ- వి. న. ర. ॥  
 ధస పధ । సరిగా- రిససా- సధపా ॥ పగధప । పగగరిస- సధా ॥  
 . . మో. । హ. . - మె. . . . ల్ల ॥ దె. లి । సె. మ. . - గద ॥  
 సా ; ।  
 రా ; ।  
 అ. ; స రి । గా గా గా గ రి ॥ రిగ- సా । ; - ససధపధా ॥  
 ; దా . । హ వం. తు. ॥ ని. - సా । ; - టి . . . నా ॥  
 ; సరి । గా- రిగపగగరి ॥ రిసరిస । రిస-ససధపధా ॥  
 ; దా. । హ- వం. . తు . ॥ ని . సా । . . -టి. . . . నా॥  
 ; గ రి । రిస-సదధప-పగ ॥ పా ; । పా పా- గపధా ॥  
 ; గే . । హ . - ము. న. కే. ॥ తెం ; । చిన- నీ . . ॥ (మో)  
 చ. ; గ గ । గా - గా గా గా ॥ గగరీ । గా- పా ; పా ॥  
 ; మది । లో- వం. చ ॥ న . ల । నే- యెం; చి ॥



; పగ । పాధాపాధా ॥ సా ; । సా సా ; సా ॥  
; వద । నమునమా ॥ ధు ; ర్యముం; చి ॥

‘సుదత్తిపైసీ’ నెనరుంచి సదయుని తీరు నటించెనీ” అను పల్లవి తీరున పాడవలయును. (కడమ రెండు చరణములను ఈ తీరుననే పాడవలెను.)

### నాటకురంజి- ఆది

- ప. ఏ కామిని బోధించెనో ? (ఏ)  
అ. ఏమి తెలియని నా సామికిపుడు (ఏ)  
చ. పాటలదారియే పాటున నున్న నామాట లెపుడు జవదాటనివాని (కే)  
2. తోయజముఖీ! నిబాయగలనాయని రేయిబగలు నెడబాయని వాని (కే)  
3. ముందు నన్నేలి యానందము జెందిన సుందరుడౌబాలచంద్ర నాసామి(కే)  
ప. ; ; ; సనిరిసా-సనిధ-నిప । ; - పనిసానీ । సా; ; ; ॥  
; ; ; ; ఏ. కా.- మి. . -ని. । ; ; - బోధించె । నో; ; ; ॥  
స ని ధ ప ధ ని  
. . . . . (ఏకామిని)

### Sangeetha Swararagalu

13



- అ. ; ; ; ; నిసా-రిగామా । గాసా-నీనిస- । రీ , గ సా; - నీ ॥  
; ; ; ; ఏ . - మి. తె । లియ-నినా. - । సా, . మి ; - కి ॥  
ధనిసనిధమ ధనిరిసా-సనిధ-నిధ । మా-ధనిసానీ । సా ; - ; ; ॥  
పు . . డు . . ఏ. కా. - మి. . - ని . । . - బోధించె । నో ; - ; ; ॥  
చ. ; ; ; ; - సగరీగా । రిగమపమాగా గారిగా- మగా ॥  
; ; ; ; - పాటల । దారి. . . యే । పా. టు- న. ॥  
మగసా, సా, - సరిగా; మా మగసా- నీసా । రీ, గ - సా; నీ ॥  
ను. న్నా, నా. - మా. ట. ; లె । పు. డు- జవ । దా; - ట ; ని ॥  
ధనిసనిధమ  
వా. . ని. . . (కేకామిని) (ఇతర చరణములు ఇలానే పాడుకొనవలెను.)

### సావేరి- ఆది

- ప. ముట్టరాదటే? మోహనాంగిరో నిన్ను (ము)  
అ. మట్టు మీరి నాదు కరముబట్టి ఈడ్చు దోసకారి (ము)

- చ. అందకత్తెవో నీదు పొందు జేసినే బలు-నిందలకు లోబడిన సుందరాంగుడైన సామి (ము)
2. ప్రీతిమీరగా నీదులేతగుబ్బలనాదు- చేతనుంచినేబలుఖ్యాతి జెందినదొరనె (ము)
3. రంగుమీరగా నీదు అంగరంగమున- పొంగుచు రతుల మెలంగుచున్న ఈ విభుడు (ము)
- ప. ; ; ; సా సా స ని ధ మ గ । రీ , సా, - గరి । స ధ - సరిమాపా ॥
- ; ; ; ము ట్ట రా. . . ద . । టే ; . ; - మో. । హ. - నాం. గి ॥
- ధా ; ధపధ ॥ సా సా సనిధపమగ । రీ, సా, - గరి । సధ- సరిమాపా ॥
- రో ; ని. న్ను ॥ ముట్టరా . . . . ద. । టే , , , - మో. । హ. - నాం. గి ॥
- ధా, ధపధ ॥ సగరిస- నిధపమగ । రీ, సా, - గరి । సధ- సరిమాపా ॥
- రో, ని. న్ను ॥ ము. ట్ట. - రా. . ద. । టే, . , - మో. । హ. - నాం. గి ॥
- దా, ధ ప ధ ॥
- రో, ని. న్ను ॥ (ముట్ట)
- అ. ; ; ; సరిగా, - గ రీ రీ । సనిధ- మపధ- ధని । ధా; పాధా ॥
- ; ; ; మట్టు, - మీ. రి । నా. దు - కరము- బి ట్టి; ఈడ్చు॥

## Sangeetha Swararagalu

14

మగరిమపధ

దో స కా. . రి (ముట్ట)

- చ. ; ; ; పాధా- పా; ధా । పధనిధపమ- పా । ధాసనిదాధా ॥ సా, సాస
- ; ; ; ప్రీతి- మీ, ర । గ . నీ. దు. - లే । తగు. . బ్బ ॥ ల, నా దు
- స రి గా - గరిసా । ధా, పాధ- ధని । ధా-పా, ధా, ॥ రీ, మపధ
- చే. త. - నుంచి । నే, - బలు- ఖ్యా తి- జెం, ది, ॥ న, దొరనె (ముట్ట)

## ఖమాసు- ఆది

- ప. ఏరా? రారా! చెయితేరా! యీమరుబారికి తాళగలేదా! (ఏరా)
- అ. మారజనక సుకుమార సుందర (ఏరా)
- చ. వలచి నిన్ను బిలచిన నన్ను సల్లాపించి మఱియు నుల్లసించవు (ఏరా)
2. సరసుడని చాలకోరినారా బిరాన నన్ను కౌగలించవేర? వద్దకి (ఏరా)
3. పరమ దయాకరుడౌ శ్రీధర్మపారాధిప శ్రీవేంకటేశ చేరను (ఏరా)
- ప. ; ; ; సనిసా; - సని । సా; - నిస । రిగరిసా ; ॥
- ; ; ; ఏ. రా ; ; - రా. । రా ; ; - చెయి । తే. . . రా; ॥

నిసంధనీ, పధా- ధనిస- సదధమా ।; -ధపాగమా ।

మగరిగమా ॥ సనిధపధని

ఈ . . . . , మరు- బా. . - రి. . కి ।; తా. శగ ।

లే . . . రా ॥ . . . . . (ఏరా)

అ. ; ; ; ; - సమాగమా ।

పాధానీసా । సనిరి-సనిధ-నీ ॥ నిధపధా,

; ; ; ; - మా. రజ ।

నకసుకు . । మా. . - ర. . - సుం ॥ ద. . ర, ( ఏరా)

చ. ; ; ; పధనీ, నీ, నీ ।

ధా- ; ; - నీ । సనిరి-సనినిధా ॥ పధనిధపమ

; ; ; వ. ల, చి. ని ।

న్న- ; ; - బి । ల . . - చి. . న ॥ న. . న్ను. .

సా, మా, గా, మా ।

పాధానీసా । రిగగరి-సరిరిస ॥ నిధనీ ;

సల్లా, పిం, చి ।

మరియును । ల్లా. . - సిం. . ॥ చ . వు ; (ఏరా)

### కల్యాణి-రూపకము

ప. ఎంతటి కులుకే? ఇంతిరో కాంతునికిపు (డెం)

అ. పంతముగల పరాం భోజముఖిని పెనగినందుకు (ఎం)

చ. హౌయలు మీటి వీధిలోన బయలుదేరి నన్నుజూచి  
భయములేక పాటపాడి కనుసైగ జేయునే (ఎం)

## Sangeetha Swararagalu

15

2. వరకులేక నిన్న రేయి ధరపురీశుడైన సామి

మరునికేళిలోను గూడి మాటలాడ డేమిది (ఎం)

ప. గా ; ।

పమగా, రిరీ ॥

సా ; ।

; ; - ; ; ॥

ఎం ; ।

త. టి, కులు ॥

కే ; ।

; ; - ; ; ॥

నీ ; ।

సా రీ; గమ ॥

గా ; ।

; - రీ, సరీ ॥

ఇం ; ।

తిరో; కాం ॥

తు ; ।

; - ని, కిపు ॥

గా, ని

ధా- మా,గరీ ॥

సా; ।

; ; ; ; ॥

డెం.త

. - టి, కులు ॥

కే ; ।

; ; ; ; ॥

నీ; ।

సారీ; -గని ॥

ధా ; ।

పమ- సరీసరీ ॥

ఇం; ।

తిరో;-కాం ॥

తు ; ।

. . - ని. కిపు ॥ (డెం)

అ. పా ; ।

మామాగారీ ॥

గాధా ।

; - పా, మా, ॥

పం ; ।

తముగల ॥

పరాం ।

; - భో, జ , ॥

గాగా ।

రీ-రినీసా ॥

రీ ; ।

గరిసారీ; ॥

ముఖి

ని- పెనగి ॥

నం ; ।

దు.కు. ; ॥ (ఎం)



చ.	; పమ।	పా-పధనినిధప ॥	; - ధా ।	నీ సా; సా ॥
	; హాయ।	లు-మీ. . రి. ॥	; - వీ ।	ధిలో; న ॥
	; సరి ।	గా- గరిసనిసా॥	సనిధప।	ధా-నిరినిధపా ॥
	; బయ।	లు-దే. . . . రి ॥	న . . . . ।	న్ను-జూ. . . . చి ॥
	; రిగ ।	రీ గా; - గరి ॥	సనిగరి ।	సని-సనిధనిసా ॥
	; భయ।	ములే; - క .॥	పా. . . . ।	ట. - పా. . . డి ॥
	; రి గ ।	రిగమగారి ॥	సనిరిస ।	సని-సనిధనిసా ॥
	; భయ।	ములే....క ॥	పా . . . . ।	ట. - పా. . . డి ॥
	నిరిరిస।	నీ- ధనినిదధా॥	ప ద ధప।	మా- పమగరిగమ ॥
	క. . . ।	ను- పై. . . . గ॥	జే . . . ।	యు-నే. . . . . ॥
	; రిగ ।	రీ- రిగమపపమగా-రీ॥	సనిరిస।	సని-సనిధనిసా॥
	; భయ ।	ము-లే. . . . . - క ।	పా. . . ।	ట. - పా . . . డి ॥
	సరిగ-గ ।	రిస-ధనిరి-సనిధ ॥	పధని-ధ ।	పమ-పమగరిగమ ॥
	క. . . - ।	. ను-పై. . . - . గ ॥	జే. . . . ।	యు. - నే. . . . ॥ (ఎం)

## Sangeetha Swararagalu

16

## పూరికల్యాణి - మిశ్రలఘు

ప.	నీమాట లేమాయను ర? సామిపల్కర !	(నీ)		
అ.	ఏమేమో బోధించి నన్నే మార జేసేవల	(నీ)		
చ.	చక్కని సామివలె చెక్కిలి నొక్కి రవముక్కెర నీకిచ్చేనని టక్కులచే సొక్కించిన (నీ)			
2.	మాటిమాటికి మరునాటలాడ బిల్చుచు పాటీలునే పంపెనని తాటోటములో నీటినా (నీ)			
3.	జాలముచేసి కలసేలి రతనాల జామికేల జత పంపేనన్న తాలవనలోల అల (నీ)			
ప.	పానీ- పమా ।	గమాగరి ॥	సా ; -, నిస।	సరిగరి- గమా ॥
	నీ మా- . ట।	లేమాయను॥	రా; - , సా. ।	మి. ప. -ల్కర ॥ (నీ)
అ.	సరిగా-రిస ।	నిధనిధపమా ॥	గానీధమా।	గామరిగా ॥
	ఏ. మే- . మొ।	బోధించిన ॥	న్నేమా. ర ।	జేసేవల ॥
చ.	; పాపమా ।	ధానీపదా ॥	; - సాససా ।	రీగారిసా ॥
	; చక్కని ।	సామివలె ॥	; - చెక్కిలి।	నొక్కిరవ ॥
	సాగారిసా ।	ధానీపమా ॥	గాధాపమా।	గామరిగా ॥
	ముక్కెరనీ।	కిచ్చేనని ॥	టక్కులచే।	సొక్కించిన ॥

**కానడ- మిశ్రచాపు**

- ప. చారుమతి యుపచారము లేటికే? (చా)  
 అ. మీరిన శోకము లేరీతి దీరు? (చా)  
 చ. సరసుడజూడని యా భరణము లేటికే? మరచెనటవె? కరుణాశాలి (చా)  
 2. వేగవే ప్రాణేశుడు రాగలడో రాడో? జాగుసేయునో? నాగవేణిరో! (చా)  
 3. సుందరాంగుడిపు డెందుబోయెనో? నాయందం బెవరు యిందు జూచేరు (చా)

ప.	; ; ।	; - గమ ॥	రిసా।	నిసనిస ॥	నిస; నిస ॥	రిరీ ॥	రీ, - ప॥
	; ; ।	; - చా. ॥	రుమ ।	తి. . . ॥	యుప ।	; చా. ॥	రము ॥ లే, - టి॥
2.	గా, ।	; - గమ ॥	రిసా।	నిసనిస॥	నిస; నిస॥	రిరీ॥	పధనీధాపా॥
	కే, ।	; - చా. ॥	రుమ ।	తి. . . ॥	యుప; చా. ॥	రము॥	లే. . . టి॥
3.	గా, ।	; - గమ॥	రిసా।	నిసనిస॥	నిస; నిస ॥	రిరీ ॥	రిగమపనీధప॥
	కే, ।	; - చా. ॥	రుమ।	తి. . . ॥	యుప; చా॥	రము॥	లే. . . . టి॥
4.	గా, ।	; - గమ॥	రిసా।	నిసనిస॥	నిసా; నిస॥	రిరీ॥	రిగమపనీధప॥
	కే, ।	; - చా. ॥	రుమ।	తి. . . ॥	యుప; చా॥	రము॥	లే. . . . టి॥

**Sangeetha Swararagalu**

17

అ.	; , ।	; - గమ॥	దధా।	నీ, రి॥	సా, ।	; - నిరి॥	సనిపా॥	పమ-నీ ॥
	; , ।	; - మీ॥	రిన।	శో, క ॥	ము, ।	; - లే॥	రీ. . ॥	తి. - దీ ॥
	ధపగా।	; - గమ॥	దధా।	ధనిసరిగమరీ॥	సా, ।	; - నిరి॥	సనిపా॥	పమ-నీ॥ధపగా;
	రు. . ।	; - మీ. ॥	రిన।	శో. . . క ॥	ము, ।	; - లే. ॥	రీ... ॥	తి.-ఓ॥ రు. . ।;
(చారుమతి 3 వ సంగతిని పాడి చరణము మొదలెట్టుకోవలెను)								
చ.	; . ।	; నిద॥	ధపా।	పమగా॥	మపా।	; - గమ॥	దధా।	నిసనీ-రిస॥
	; , ।	; సర॥	సుడు।	జూ. డ॥	నియా।	; భర।	ణము।	లే. . . టి . ॥
	నిపా।	; గమ॥	ధా, ।	నిస-గమరీ॥	సా, ।	; - నిసనిరి॥	సనిపా;	; - ధప॥
	కే. ।	; మర ॥	చే, ।	. . - న. ట ॥	వే. ।	; - క. రు. ॥	ణా. ।	; - శా. ॥
	గా. ।;							
	లీ, ।;	(చారు)						

**బిహగ్-పత్తి- చతురశ్రరూపకము**

- ప. సమయమిదే రారా నాసామి! తామసించకురా! (సమ)  
 అ. కమలవైరి చనుదెంచితేకాంక్షలీడేరదుర! (సమ)



- చ. మగడు వూరలేదు నా మామగారి జోలిలేదని  
వగతెగతెలిసినదిగా? వట్టి పంతమేలర? (సమ)
2. మన్ననచే నీవు వచ్చి నన్ను గూడియుండినట్లు  
నిన్న రేయి కలగంటిని నీరజాక్ష! వేంకటేశ (సమ)
- ప. ; సస । గాగా - గా ; ॥ గా; । పపమా - మగగా ॥ రిససా । సా; - సాసా ॥ సస్సస్సస్స । పాధా-రిరిసస  
; సమ । యమి - దే ; ॥ రా; । రా.. - నా.. ॥ సా.. । మి ; - తామ ॥ సిం... । చకు-రా..
2. ; గమ । పాపా - పా ; ॥ పా; । పమమా-గా; ॥ గమపమ । మగగా - రీగాపపమా । మగగా-రిససా  
; సమ । యమి-దే; ॥ రా; । రా...-నా; ॥ సా... । మి..-తా ॥ సిం. । చ.కు-రా.
3. ; గమ । పాపా - పా ; ॥ వపధా । పధనీ-నిధపప ॥ దధపమ । గా-; రీగా ॥ మాధపపా । మగగా-రిససా  
; సమ । యమి-దే; ॥ రా.. । రా. - నా.. ॥ సా.... । మి-; తామ ॥ సిం... । చ.కు-రా.
- అ. ; మగమా-పాసాసా-॥ సాగా । రిపమగ-రిససాసా ॥ సనిసరిరిససా-నీ-ధపపాపా ॥  
; కమలవై.రి ॥ చనుదెం.. చి...తే ॥ కాం. । క్ష..-లీ-డే..ర ॥  
సనిధప । మగ-దధపమగరి ॥ సని  
దు... । ..-రా..... ॥ (సమయ)

## Sangeetha Swararagalu

18



- చ. ; మప । పా-పా;పా ॥ పమపధ ॥ మప-గమ-గా; ॥ పా ॥ పమ-మపధనీ, ప-పమ ॥ దధపప  
; మగ-డు- ఊ ; ర ॥ లే.... ॥ -దు. నా; ॥ మా, మ...గా...., -రి. ॥ జో...  
మగ-గా-రిససాసా ॥  
తి--లే-ద...ని ॥  
; గమ । పాసా-సానీ ॥ సాగా । రిగరిప-మాగా-రిససా ॥ సనిసరి । రిససా - నీ ధపపాపా ॥ సని, దప  
; వగ । తెగే-తెలిసినది...-...-గ...వ...ట్టి-పం-.....త ॥ మే...  
మగ-దధపమగరి ॥ సని  
ల. - రా..... ॥ (సమయ)

## జంఝూటి-చతురశ్ర ఏకతాళం

9. ప. వెగటాయెగదె? చెలివానికి (వెగ)  
అ. మగువ యెవతె బోధించెనో తెలియదుగా? (వెగ)  
చ. పాపపు మారుడు పూశరముకైనను బాయక  
నహి పాటిబడు, ప్రియుడౌ మన మోహనాంగునికి (వెగ)

2. బాలసుధాకరుడు చాన, నీ మోముని వాలకయే.  
నన్ను జూచుచును కలకాలము ద్రోసిన దొరకు (వెగ)
- ప. సాసా-ససనిధ-పా;;; ||పా;;-ధా;నీసానీ ||సా;;;;||ధానీ సారీ, - గమగరిసా ||  
వెగ-టా.... - . ;;;; ||యె;;-గ, దె.చె ||లి ;;;; ||వా.నికి;-..... ||
2. సాసా-రిరిసని-ససనిధ-పా;||పా;;-ధా;నీసానీ ||సా;;;;||ధానీసారీ;-గమగరిసా||  
వెగ-టా....-.....-; ||యె;;-గ; దె-చె||లి.....||వా.నికి;-..... ||
3. సాసా-గగరిసనిధ-నిరిరిసనిధ||పా;;-నీధానీపానీ ||సా;;;;||ధానీసారీ-రీగామాపమ-గరిసా||  
వెగ-టా.....-.....||యె;;-గ.దె.చె||లి;;;;||వా.నికి;-.....-.....||
4. మాగా-మా;; - మగరీ||రీరీమమగ-రిగరిసా;సా||గరిరిస-రీ;;;;||ధానీసారీ-రీగామాపమ-గరిసా||  
వెగ-టా;;;-.....||మెగ...దె.-.....;-చె||లి....-.;;;||వా.నికి..-.....-..... ||
- సాసా-గగరిసనిధ-నిరిరిసనిధ-||పా;;-నీధా-నీసా-నీ||సా-రీ;;;;||ధానీసారీ-రీగామాపమ-గరిసా||
- అం. ;; ధానీసా-రీ; ||రీ; రీ;;;-రిగపమ||మగగా-రిససా;;-సాసా||గగరిస-రీ;;;;||ధానీసారీ-సరిగమరిగసరి  
;;మగువ-యె;||వ;తె;;;-బో...ధిం...-.....;-చె||నో...-.;;;||తెలియదు-గా.....

## Sangeetha Swararagalu

19

- చ. ;; ధాసా - సారీ; || మమగరి-గమా-మగా-గగా; ||;;-మాగామాపా; ||పమమా - మగరీ;రీ- మమగరి||  
;; పా.-పపు; ||మా...-...-రుని; ||;;-పూ, శర;||ము...కై....;న-ను....||  
;; గరిసా-సాసారి ||మమగ-రిమగమా-మగా-గాగా ||  
;; పా...-పపు. ||మా...-....-రుని||  
;;మాగామాపా; ||పమమా-మగరీ-రీ-సారీగామగ||  
;; పూ.శర; ||ము....-కై....-;న-ను..... ||
2. రీగా;మమగ-రిగస-సారీ ||సపమగ-రిగమా-మగగా; ||  
... ; పా.... పపు||మా...-రుని; ||  
;; మాగమాపా ||మపధామా - మగరీ- సారీగామగ||  
;; పూ.శర ||ము...కై...న-ను..... ||
- రీగా; పామాగాగా;- || గాగా;;-గాపపమగ ||  
.., బా. యక;- ||నే.; ; -;-నహి.....||  
మగరీ;-రీగామాగా;- ||గరిసా;-;-రిగపమ||

...;-పా.టి.బ;-                      ||డు...;-;-ప్రి.యు.||  
 మగగరిసా-సాసా;-గరిస- ||సరిసనినిధ-నీసాసా-రిగపమ||  
 డౌ.....-మన;-మో..-||              హ.నాం..-గునికి- ప్రి.యు..||  
 మగగరిసా-సాసా;-గరిస-|| సరిసనినిధ-నీసారి-గమగరి||  
 డౌ.....-మన;-మో....              || హ.నాం...-గునికి-.....||

### అరాణా-పత్తి చతురశ్రరూపకము

ప              సరియేమి? సారసాక్షి నీకిది (గురి)  
 అ.              కరమోడ్చి పేరబిలచిన కరుణారసంబే లేకుండుట (సరి)  
 చ.              మదిరాక్షి నీదుమాని హృదయంబు గానలేకనే  
                  ముదమంది మోవియానరాగ పెదవివ్వకనే బిగువుల్ సేయుట (సరి)  
 1-2 ప:              ; ; ; ; ; మప|| గా; | మా-పా; పా|| పనిపా|| నిప- నినిపమమప|| గా;| మా-పా; పస  
                  ; ; ; ; ; సరి|| యే; | మి-సా;ర|| సా, || క్షిన్- కి.ది సరి|| మే;| మి-సా;ర.  
 3-4              కనిధా| నిపనినిపమమప| మపధప-గా| మా-పా;పస|| నినిసరిసనిధా| ధప- నినిపమమప||

### Sangeetha Swararagalu

20

సా. | క్షిన్.కిదిసరి| యే....- . | మి-సా;ర|| సా.....-క్షి,- నీ.కిది సరి||  
 గా;| మా-పా; పా|| నీపానీ;పా;||  
 యే;మి-సా;ర|| సా.క్షి;||  
 అ.              ; ; ; - ; ప స|| సనిగగ్గి| రిస- సనిసాసా|| నిససధ-నీసా;- నిరి|| సా; సాసనిదాధప||  
                  ; ; ; - కర|| మో.. డ్చి.- పే.ర| బి.ల.చిన;-కరు||ణా;రసం.బే.||  
                  నినిపా| ససనినిపమ||  
                  లే....కుం..డుట||  
                  సస||నీసారిమాగ |రిససా-సారిససాసా ||సాసనిధా||నీసా, నిరి ||  
                  కర||మో.....డ్చి ..- పే.... ర||చిల.... ||చిన; కరు ||  
                  సా; || సాసనిదాధ || పధపరి| సనిదధపమ| మప|  
                  ణా; | రసం, బే. ||లే.....కుం...డుట |సరి (మేమి)

(ఈ జావళి యందుగలచరణముక్కు మొదటి పాదం పల్లవి తీరును, 2-వ పాదము అనుపల్లవి తీరును పాడుకొనవలయును)

## కాంభోజి-ఆది

- ప నిను నమ్మినారా-నీరజనయనా  
 అ. నన్ను విడనాడ న్యాయమా-నాసామి  
 చ. కమ్మనిమోవిచ్చి కౌగలియ్యవేరా-నమ్మినదానరా నా సామి యీవేళ ||నిను||  
 2. ఎంత వేడినను పంతమా నాపైని-సంతతంబు నిన్నే చింతించుచున్నార ||నిను||  
 3. మరునిబారికి ఓర్వజాలని- మర్మమెల్లతెలిసె శ్రీధర్మపురనివాస ||నిను||
- ప. ,,, - పదసాని ధా,పా,-మా ధపపమగా-మా  
 ,,,-నినునమ్మి నా అరాఅ-నీ రఅజఅఆ-న  
 పా,దామ-పాదా-సరిగరిసని ధా,నిపా-మా ధప-పమగా-మా  
 యూఅనాఅ-నిను-నఅఅఅఅమ్మి నాఅఅరా-నీ రఅ-జఅఆ-న  
 అ. పా,ధామధస-రిగరి సరిగా-సా రిగరిసా-రిసని  
 యఅనాఅ-నన్ను-విడఅ నఅడా-న్యా యఅఅమా-నఅఅ  
 దానిదపమ-దాసా-రిమమప-మగ రీ,సా,-సని సరిసా-నిధపాధానిధపమ||పధ||  
 సామి ఇ ఇ ఇ - నన్నూ,ఇఇఇ-డఅ నాఅడాఅ-న్యఅ యఅమానఅసామి ఇఇఇఇ||నిను||  
 1,2,3 చరణములు పల్లవి వలెనే పాడుకొనవలెను.

## Sangeetha Swararagalu

21

## ఆనందభైరవి-ఆది

- ప. మధురాగనరిలో చల్లనమ్మబోను దారివిడుపు కృష్ణామధు||  
 అ. మాపటివేళకు తప్పకవచ్చెద-పట్టకుకొంగు-గట్టిగాను కృష్ణామధు||  
 చ. కొసరి కొసరి-నాతో సరసములాడకు-రాజమార్గమిది కృష్ణాకృష్ణా  
 వజ్రవనితలు నను చేరవత్తురిక-విడువిడు నాచేయి కృష్ణా కృష్ణామధు||
- ప. |||- మధాపామ-పమగరి-సరినీ ,,,-నీస-గరి గామా-మామా  
 మధురాఅ-నఅగఅ-రిఇలో ఒఒఒ-చల్ల-నఅ అమ్మ-బోనూ  
 |||-మదప-మాగారిససా-గమ పా,,-,,, పా,,-,, ,,  
 |||-దాఅరి-విడుపుఉ ఊ-కృఉ ప్లాఆ,-ఆఆ ఆఆ-ఆఆ  
 మధా-మాపదపా-పమగరి-సరి-రిససని నీ- సమగరీ గాఘా- మామా  
 మధు-రాఅఅఆ-నఅగఅ-రిఇ-లాఒఒఒ ఒఒ-చల్లన ఆమ్మా-బోనూ  
 |||-మధపమా-గారిససా-గమ పాదపపా,, , పాదపప-మగసగమమధా||  
 దాఅరివి-డుపుఉఊ-కృఉ ప్లా అ అ ఆ ఆ ఆ కృష్ణఅఅ-అఅఆఅఅమధు||

- అ.      ||| - స గ గ రీ - సా,, - సరిరిసనీ      ,, - సమగరీ      గా,, - మామా  
 మఅపటి-వే ఎ ఎ-ళఅకు ఉ ఉ      ఉ ఉఉ-తఅప్పక      వఅఅ-చ్చెదా  
 ||| - గమపపా-పా,, - పాదనిదా,ని      పా,, - గామపా      మగగరిస-నిసగ-మగ-మదా||  
 పఅట్టకు-కొంం-గూ ఉఉఉఉఉ      ఉఉఉ-గఅట్టి      గాలఅఅను-కృష్ణల-అఅ |మధు||
- చ.      ||| పపప-పసనిదపా-పదమా      ||| - పసనిసా      సా|| - సాసా  
 కొసరి-కొసరి-నాఅతో      ఒఒఒ-సరసము      లాలఅ-డకూ  
 ||| సగరిసా||సా-నిదసా      దమ-పనిసరి-,,సా      ,,నిసరిస-నిదపా  
 రాఅజమా-అఅర్గ-మిఇదీ      ఇఇ-కృష్ణల-అఅఅ అఅకృ ఉష్ణల-అఅఅఅ  
 ||| మపరిసా-సనిరిసని-ధపా      మా,గామపా      పమమగరి-గమా  
 వ్రజవని-తఅలు ఉ ఉ-ననూ      ఉ ఉ-చేరవా      అఅత్తుఉఉ-రిక  
 ||| గమపపా-పా,, పనిసా రిసనిధ      సా|| ||పా      పదపమగ-సగమ |పా|మధా||  
 విడువిడు-నాఅచైఇ-ఈఇఇఇఇ      ఈ-ఈ-ఈకృ      స్థలఅఅఅ-అఅఅ |ఆ|మధు||

## Sangeetha Swararagalu

22

## శహనరాగం-చాపుతాళం

- ప.      రారా మాయింటికి రయమున గోపాలా-బాలుడవని నిన్ను చాలగానమ్మితి ||రారా||  
 అ.      ఎంతని వేడినా పంతమేలరా నాపై దంతీరక్షక నాదు చెంతకు జేరగా ||రారా||  
 చ.      మల్లెపువ్వులు ఇవిగో-కొల్లగర యారేయి-చల్లని మారుత-మెల్ల వీచుచునుండే-  
 వల్లజేసుక రారాపల్ల-వాధరిగోరి సలలితముగ మురళీసరళీజూపుదు గాని ||రారా||
2.      అత్తగారున్నారు కత్తివంటిదినా-అత్తగారున్నారు-కత్తివంటిది నా చిత్తాము  
 నిల్వాదు చెల్వూడా-నినుజూడ-పంకజముఖులతో వంకాలు బలికేవు-బింకమేలర  
 వేంకటేశవరదనేడే||రారా|| అనుపల్లవి వలె. పాడుకొనవలెను
- ప.      సాసరిగారీ । రీ, రీరీ ।రిగ-మపమాగమా-రీరీగరి  
 ,రా-రఅఅమా ఇం-టికిఇరయ-ముఉనాగొఓ-పాలాఅఅ  
 సని-సా-సరిగారీరిగా-గరిరీ , రిగమా-పదనీ-ధపమా  
 అఅ-రా-రఅఅమాఇం-టిఇకీ ఇరఅయా-ము ఉ ఉ- నఅ ఆ  
 గమా-పమగమరీగరిసనినిస-రీగరిసా-సనిధాపమధా

గొఓ-పలలలలలలలలలలల-లూఉఉఉఉవలనీ-ని ఇన్నూ

,నిస-రిగమాపధపమగా,మ-రీ రీగరిసనిసా॥

ఉచల-లలలగల । నంంంం -మ్మీతీఇఇఇరా॥,రా॥

అ. ,పధ-పమధానీ,-రీసా,నిస-రీసాసనిధా,-దానిధపా

,ఎం-తలనీవే,-డీనా,పం-తామేలలరా-నాలలపై

,సరి-సాసనిధా-దధా-దానిదపా,రిగ-మాపమమూరిగా-రీరీగరిసని-సా॥

ఇదం-తీరలలక్షకా-నాలలదూ!,బెం -తాలలలలలలలల-రాగాలలలల-రా॥

అనుపల్లవి స్వరమువలె చరణములు పాడుకొనవలెను.

## దరువు

### రుద్రప్రియ రాగం-ఆది

ప.	నీ,,సా,,సా,,నిసీ	పామాగా,,	మాగారీనీ
	నీ,, వే,,ఏ,,రలసి	కశిఖా,,	మణియసీ
	సారిసరిరిగమాపాదనీ	దనిసాసనినిప	పమగరిగమపద

## Sangeetha Swararagalu

23

నెరనంంంమ్మివలల చ్చిఇతిసాలలల అలలలలలలలమి

సారీసరిరిగమాపాదనీ దనిపాపమమగ గరిరినిసా,,

నెరనంంంమ్మివలల, చ్చిఇతిసాలలల అలలలమి॥

అ. నీ॥దనిపామారీగామా గరిరీసామా గామా॥మా

శ్రీ॥వాలలణివెలయు చు ఉ ఊ న్నమ హారా,,జా

పాదనిదానీదనిపామారీగామా గరిరీసామా గామా,, మా

శ్రీ ఇ ఇ ఈఈవాలలణివెలయు చు ఉ ఊన్నమ హారా,,జా

పదనిసరిగమా-గారీ-సా నీ,దనిపామా మగరిసరిగపద

శ్రీ ఇ ఇ ఇవేం-కటే,,శ్వ రె,ఎట్టేంంద్ర చంంంంంద్రల

చ. పా,,పాపా,,పాపాదా నీదనిపామా గాగరిరీమా

ఆ,,టపా,,టలిత రశాలలస్త్ర ములందు మా,,మామా

నీ॥సారిరిగగసాసా॥మాగా

ఆ,,నం,,దముఉగలస్త్ర సం॥గము జే,,సేవు



- |     |                                     |             |             |
|-----|-------------------------------------|-------------|-------------|
| 1.  | సా,,సాపాసాపా,,పద                    | నీ,,పాదా    | నిసనీసా,,   |
|     | సా,,టియెవరు,, యు ఉ                  | న్నా,,రు యీ | భు ఉవిలో    |
| 2.  | సా,,సాపాపాపా,,పద                    | నీ,,పాదా    | నిససారిగరిగ |
|     | సా,,టియెవరు,ఉఉ                      | న్నా,,రు యీ | భు ఉవిలోఒఒఒ |
|     | సా,,నీనీదనిపా,,మా                   | రిగగరిరీసా  | రీపాపాదా    |
|     | సా,,మియెట్టేం,,ద్ర                  | కఅర్ణాఅఆవ   | తాఆఆర       |
| ము॥ | నీ,సా,సనిపాపమగామా                   | గా,రీ,పమ    | గరీనిసాసా   |
|     | నిసనిరీస-రిగగమామ-పదదని              | నినిపమగరీస  | నిసారిగమపద  |
|     | నిసరినీగనీ, దనీ, మగా                | గ-ని పా,గరీ | సనీపమగారి   |
|     | నిసరిగమపదని-సరిగ-మగరిసరి-ససానిపమగరి |             | రిసరిగామపద॥ |

## Sangeetha Swararagalu

24

## శ్రీముత్తుస్వామి దీక్షితులుగారు రచించిన

## నవగ్రహ కృతులు

## సూర్యమూర్తి-సారాస్థరాగం-ధ్రువతాళం

- ప॥ సూర్యమూర్తి నమోస్తుతే । సుందర చాయాధిపతే ॥
- అ॥ కార్యకారణాత్మక జగత్ప్రకాశ సింహ రాశ్యధిపతే ॥  
ఆర్యవినుతతేతస్ఫూర్తి । ఆరోగ్యాది ఫలదకీర్తి ॥
- చ॥ సారసమిత్ర, మిత్ర, భానో, సహస్ర కిరణ కర్ణసూనో,  
క్రూర పాపహర కృశానో, గురుగుహ మోదితస్వభానో,  
సూరి జనేడిత సుదినమణే, సోమాది గ్రహశిఖామణే  
ధీరాచ్ఛిత కర్మసాక్షిణే, దివ్యతర సప్తాశ్వరధినే ॥  
సారాస్థైర్య మంత్రాత్మనే, సౌవర్ణ స్వరూపాత్మనే ॥  
భారతీశ హరిహరాత్మనే । భుక్తి,ముక్తి వితరణాత్మనే ॥

- ప. పామానీ దాపామాగామా । మగరీసారిగా రిససాసా;సారిగరిసనిధిధారిసరీ;సారీగామా ॥  
 సూ...ర్య...మూ... ర్తే.....నమో.....స్తు.... తే.....॥  
 పాదనిదపమాదా, నిసరిసరి । సనిదానిదపాపామాపా, నిదనీదపాదపమా;మగరీనిద  
 సుం.... ద..... ర..... ఛా.... యా.... ధి. । ప.తే..... పమగరిగమ ॥ ॥సూర్య॥
- అ. మా;;;మా;గామామగరీరీ;రిమాగమా;పానిదపమమామా,నిదనీదపా;దపపమ॥  
 కా.....ర్యకా...రణా.....త్త....క....జ. . . గ . . . . . త్ర . . . ॥  
 మాదాదానీసా;సా;సారిగరిససా । సనిదానిదపా;మపదానిదపాదపమాపమగసరీ;; ॥  
 కా . . . . శ.సిం॥. . . హ . . . రా . . . . . శ్యా . . . . . ధి. ప . . . . తే.....॥  
 సనిదాధారిసరీగామా । పామాదనీద పా;దనిసాసనిదానిదపామాపాదానిదపమగసరిగమ॥  
 ఆ . . . ర్యవిను . . . తతే.. । జ. స్పూ..... ర్తే... ఆ... రో..... గ్యా.... । దిఫలద.. కీ... ర్తే.... ॥సూర్య॥
- చ. సా;,,, సారిగరిససా । పానిదనీద । పా; మపదానిదపానిదపమమాపమగసరీ;రిససా;;; ॥  
 సా. . . . ర. . . స... । మి. . . . . త్ర. మి. . . . . త్ర.. . ॥భా. . . . నో. . . . . ॥

## Sangeetha Swararagalu

25

- సా,రిసనిదాసానిసాధా । రీ, రీ, । గమపాదపమగ రీరిమాగమా;పామాపా, నిదనీదపా;  
 స . హ. . . . . స్ర. . కి.. . ర.ణ. । క. . . . . ర్ణ. సూ.. . . . నో. . . . ॥  
 రిమాగమా; పామపా, పానిదపమమామగరీమాగామవమపమగరీసారిససారిగరిససా;;॥  
 క్యా. . . . . ర. పా. ।. . . . ప. . . హ. . . . ర. కృ. . . . శా. . . . నో. . . . ॥  
 సా; రీ; గా; మా; । పానిదనీద । పామపమగరీగామాగమపామపదానిదపమమాపా;; ॥  
 గు. రు. గు.హ. మో. . . . . ది. త. . . స్వ. . . . భా. . . . నో. . . . ॥  
 నీదాదాపామా;మగరీగామాపామాదానీసా;సనిరిసనిదనిదపనిదపమమామగరీరీ;;॥  
 సూ..... రి.జ... నే. . . . . డి. త. సు. . . . . ది.న. . . . మ. . . . . ణే. . . . . ॥  
 మాగామా;దాపాదా; దాపాదా, నిదపనిదపమమాదా; ; । దనిసానిసరిగరిగరిససా;; ॥  
 సో. . . మా. . . ది . గ్ర. . . హ. . . శి. . . ఖా. . . మ. . . ణే. . . . ॥  
 రీసారీ; సానీసా;సారిగరిససా రిసనిదా, నిసానీదానిదపాదపమా,దనీదపా,  
 ధీ. . . రా. . . ర్చి. . . త. . . క . . . ర. . . సా . . . . . క్షి. . . . . ణే. . . . ॥  
 గమాగమపామపదానిదపానిదపమమాపదపనిదపమమాపమగసరీ;;॥  
 ది. . . వ్య . . . . . త-ర. . . స. . . . . ప్తా. . . . . అ. . . శ్వ. . . . . గమపదపమగసరీ; రిసరీ;రిససా॥

సా,రిసనిధాధసానిసారీ । ; సరిగమమపమగరీరిగమపమపమగరీరీ,రి,మగపామనీదపా  
సా....రా...ప్రా...ర్ణమంత్రా...త్మనే .. సా....వ...ర్ణస్వ.రూ...పా..త్మనే  
దానీసారీ;రీరిపపగిరిసా,రిగిరిసనిదదనిసానీదనీదపామాపానీదపమగసరీసరిగమ ।  
భారతీశహరిహరాత్మనే...భ..క్తిము..క్తివితర.ణా...త్మనే....॥ సూర్యమూర్తినమోస్తుతే ॥

### అసావేరి-మర్తతాళం

ప. చంద్రం భజమానససాధు హృదయసదృశం॥  
అ, ఇంద్రాదిలోక పాలేడిత తారేశం ॥  
ఇందుం షోడశ కలాధరం, నిశాకరం ॥  
ఇందిరా సహోదరంసుధాకరమనిశం ॥  
చ. శంకరమౌళి విభూషణం । శీతకిరణం॥  
చతుర్భుజంమదనచ్చత్రం, క్షపాకరం ॥  
వేంకటేశ నయనం విరా ణ్మనోజననం ॥  
విధుం, కుముదమిత్రం, విధి, గురుగుహ, వక్త్రం

### Sangeetha Swararagalu

26

శశాంకం, గీష్పతి శాపానుగ్రహ పాత్రం ।  
శరత్చంద్రికా ధవళ ప్రకాశ గాత్రం ।  
కంకణ కేయూర హారమకుటాది ధరం ।  
పంకజ రిపుం రోహిణీ ప్రీయకర చతురం॥  
ప. రీ;మాపమరిరీపమపా;దాపా;మపదపపమరీగారీసా;॥  
చం,. . . . . ద్రం. . . . . । భ జ . మా. . . . . నస ॥  
రీ; మాపమమరిరీపమపదసరినిసపదామపామపదపసరినిసపదపదపమగరిస॥  
చం . . . . . ద్రం . . . . . । భ. జ. మా. ।. . . . న . . . స . . . ॥  
రిమరిమపమపదపదసానిసరిసరీరిమగగరిసనిసరిసనిసాపదపమరిగరిసా॥  
చం. . . . . ద్రం. . . . . । భ. . జ. . మా. . . . . న. . . స . . . ॥  
రీసారీనీసాపాపాదా । దారీసా; రీ; దపపమపమగాగరిసా॥  
సా . . . . . ధు. హృ. . । ద.య. । స.దృ. . . శం. . . . . ॥చంద్రభజ॥  
అను. సానీసా; పామాపా; దా; పాదాదపపమపదపదమాపా; ॥  
ఇం. . . . . ద్రా. . . . . ది.లో. . . . . క. . . . . పా. . . . . ॥

దాపాదామాపాదాసా; సారీసరిగారిసారీగరిసాసరిసరిసీసా॥

లే. . . . డి. త. . . . తా. . . . రే. . . . శం. . . . ॥

సారీసరిగారిసరిసీసా । సారీనిసపాదమపాదాపా, దసాసా;॥

ఇం. దుం. షో. . డశ । క. లా. . ధ । రం.నిశా. . కరం॥

రీగారీ సనిదపమపదపమగరిసా; ధాసా;సారీదపమరిగరిసా॥

ఇందిరా. . . స. . హో. . . । దరం.సుధా. . . కరమ. ని.శం. ॥చంద్రభజ

చ. సా ; ; ; సారీగరిసరి । సాసీసాపా । పాదాదపమదపమపా ; ; ॥

శం. . . .క. . . రుమా. . . శి.వి. . . భూ. . . . ॥

పానీదనిదాపా;పామాపాదామపాదపామపమారిరిగారిసా॥

షణం. . . శీ. ।. . త. . కి. . ర. . . . ణం ॥

సాసీసా; రీ సారీ; పమమరిరీపమపా; పాపనిదనిదాపా;॥

చ.తు. . . ర్భు. ।జం. . . . ।. . మ. . . ద. . . న. ॥

పాదాదపమరిగారిసా రిసనీసరిసరి । పమమరిరీపమపా; ; ; ॥

### Sangeetha Swararagalu

27

చ్చ. . . . . త్రం. . . . . క్ష. . . . . పా . . . . . క. . . . . రం. . . ॥

దాపాదామాపా;పాదమపాదపాదసా;సరిసరిగా, రిరీసాసా;॥

వేం. . . . క. . . టే. . . . శ. ।న. . . . య. . . నం. . . . ॥

దా; సా; రీసారీమగ । గరిసాసారిగ । నీ; సాపాపదపా; ॥

విరా. . . . ణ్మ. . . . నో. . . జ. . . నం. . . . . ॥

పాదమపా;పారీరీపమపాదనిదపమా । దపాదసారిసీసా,సా;॥

వి. . . ధుం. . . కు. . . ము. ద . . . . మి. . . . త్రం. . . ॥

;మా మా ; పా; దానీ । పదాపా; । మపామరిగారి రీసాసాసా ॥

.వి ధి. గు.రు. । గు. . హ. . మి. . . . . త్రం. . . శ ॥

రీగారి సరీరీగారిసాసారిగరిసరిని । సనిసఫ్ఫాధాసా;సా;॥

శాంకం, గీ. ప్పుతి । శా. . . పా . . . ను . . . గ్రహపా. త్రం ॥

సారీపమమరిమాపాపాపా;దాపాదామామాపా;దాసా;సా;॥

శర . . . శృంద్రికా. ।ధవళ. । ప్రకా. శగా.త్రం.॥

దపాదసాసాసారినిసా; | రిసగా;రీ| రీసాసారినిసపదాసా;||

కం. కణకే. . .యూ. . . |ర. హా.ర.మకుటా. . ది. ధరం ||

సనిగారీసాసరినీసానీ | సా పాదాపా| రీమాపనిదపమాగాగరిసా ||

పం. కజరి.పుంరో.హిణీ. |ప్రియక.ర.చతురం.||చంద్రభజ||

### అంగారకమాయామి-సురటిగారము-రూకము

ప, అంగారకమాయామ్యహం | వినతాశ్రిత జనమందారం ||

మంగళవారం, భూమికుమారం | వారం, వారం ||

అ. శృంగారక మేష వృశ్చిక రాశ్యాధిపతిం ||

రక్తాంగం రక్తాంబరాది శక్తి శూలధరం ||

మంగళం, కంబుగళం | మంజుల తరపదయుగళం ||

మంగళ దాయకమేషతురంగం|మకరోత్తుంగం||

చ. దానవ సురసేవిత మందస్మిత విలసితవక్త్రం |

ధరణీప్రదం, భ్రాతః కారకం|రక్తనేత్రం |

## Sangeetha Swararagalu

28

దివ్యాఘాది గురుగుహ కటాక్షాను గ్రహపాత్రం ||

భానుచంద్ర గురుమిత్రం | భాసమాన సుకళిత్రం ||

జానుష్ఠ హస్తచిత్రం | చతుర్భుజ మతి విచిత్రం ||

ప. ;; రీమా| పామాపాసానీ,దపా; ||పామానీదా| పాదపమాగారిమారీసా||

.. అం |గా. . . . ర. . . క. ||మా. . . . |శ్ర. . యా . . మ్య. ౪ . . .

సారిమరీ; | ; ; ; మాగారిగసా || సామరిరీపమ | పా; నీ; సా;రీరిమ||

హం . . . . | . . . . వి. న. . . ||తా. . . . . |శ్రి. త. జ.న. . . ||

రీరిసనీనీ | సారిమరీసాసా, సనినీద||సానీనిరిసరి | నీ,దపా,పామానీదా||

మం. . . . | దా. . . . రం. . . . ||మం. గ. శ. | వా. . . రం. . భూ. . మికు ||

పాదపమా;మాగాపమగరిరీరిసమగసా|| మాగానిదపమగరిరిపామగసా||

మా. . . రం. | వా. రం . . . వారం. . . || వా. రం. . . . వా. రం. . . ||

; ; రీమా | పానీసరీసనీ, దపా; || ; ; రీమా| పనిసరిమగరిసనీ,దపా;||

.. అం | గా. . . . .ర. . . . క. . . . ||. . . అం. |గా. . . . ర. . . క.||మాశ్రయామ్యహం||

; ; మగరిసరిమపనిసరిమగరిసనిదపా||

.. అం. . . . . గా. . . . . ర . క. || మాశ్రయామ్యహం||

అ. ; ; సానీ . సా ; ; ; నీ ; సా; || సానీరీసా . నీ దాపానీమాపానీసా||

.. శృం . గా. . . . ర. క. ||మే . . . . . ష. వృ . . . . . ||

రీరిగరిసరిసానీసా;సా;సనినీ, నీదాపా;పానిపానినీనీమాపా;||

శ్చి. . . క. . . రా . . . శ్యా. . . . ||ధి. . ప . . తిం . . . . ర . . . ||

నీదానీసా . నీదాదానీసా; రీ; ||రీ, రీమామాగారీ, గారీసా||

క్తాం. . . . గం. ర . ||క్తాం. . . . బ.రా. . . ది. ||

సా;నీసా . ; ; సా; సానీసా; || పానీసారీ . మారీరీసాసనిదపా||

ధ. రం. . . శ. . క్తి. . . . శూ. . ల. . ధ. . రం. . . . . ||

సా;నీసా . ; ; సా; సానీసా; || పానీసారీ . మారీరీసాసనిదపా||

మంగ. శం||. . కంబుగళం || మంజులతరపదయుగళం||

పా; రీసాసారిసనినీదపానిదపారిస, నీ,దపా; . మాపనిదపమమగరిపమగసా||

మంగళ . దా. యక.మే. . షతు. ||రం.గం.మక.రో...త్తుం. . . గం|| ||అంగారక||

## Sangeetha Swararagalu

29

చ ; ;నిదసనినీనిదపా;మాపాదాదని||దాపాపానిద|| మా;మాగామాపదపదనిద||

.. దా. . . . . న. వ. సు.ర. . ||నే. . . . . వి.త.మం. . . . . ||

మా, గపా; . మగరీరీసారీమగరిసరీ ||సా నీసారిమాగమపామపసనిదపా;||

ద. . . . . స్మి. . . త. వి. . ల. ||సి. . త. |వ..... . . క్తం ||

; ; రీమా పాసనిరీసానీ, దపా, రి|| రీపామమాగ . రీ; రీమగరీగరీసా;||

.. ధర |ణీ. . . . . ప్ర . . . . . || దం . . . . . |భా. . . . . త్యః ||

నీసారీమగ, రీమాపసనిదపా;పా, ని||మాపానీసానీ,దపానిదమా,గరీసా||

కా. . . . . ర. కం . . . . . ర. . . ||క్త . . . . . నే. . . . . త్రం . . . . . ||

;ని,నిదానీసానీదాదానీసారీమ ||రీసానీ, దాపనిపానీమాపామామనిదా||

.దీ.వ.ర. . . క్ష. కం. ||. . . . . పూ. . . . . బి. . . త. . . ||

నీసానీ,దానీ; సారీమారీసా; ||సాగరినీ, దా నీ; సరిససా; ; ; ||

వై . . . . . ద్య. నా. . . . . ధ. ||క్షే. . . . . త్రం. . . . . ||

నీసారీమాగ, రీసానీదాపా;మా; ||పనిపసనినీదాదపనిదమా, మగరీరిమా



ది.వ్యో. . . . . ఘా . . . . . ది. . . . . గు . . . . . రు. . . . . గు. . . . . హ. . . . . క. . . . . టా||

రీమాపా; పరిరీసనిదపాపానిదపమమా||మగరీరాపా||మగరీరిగాససరీససా||

. . . క్ష . . . . . అ. . . . . ను . . . . . గ్ర. . . . . హ. . . . . పా. . . . . త్రం . . . . . ||

పా; రీసా; ; రీనీరీసస నినినీనిద || పా; పనినీ | మాపానీనిదనీసా||

ఖా. నుచం. ; ద్ర గురుమి.....త్రం|| భా.స.మా న సుక.శ.త్రం||

సానీసా; | రీసా, సానీ దాపా; || పామా;నీనిదపామామగరీపామగసా||

జా.ను.స్తహ.స్తచి.త్రం.||చతు.ర్భుజ.మతివి.చి.త్రం. . || అంగారక||

### బుధమాశ్రయామి

- .ప బుధమాశ్రయామి | సతతం |  
సురవినుతం | చంద్రతారాసుతం ||
- అ. బుధజనైర్వేదితం | భూసురైర్మోదితం |  
మధుర కవితాప్రదం | మహనీయ సంపదం ||
- చ. కుంకుమ సమద్యుతిం | గురుగుహ ముదాకృతిం |  
కుజవైరిణం మణిమకుట హారకేయూర||

## Sangeetha Swararagalu

30



కంకణాది ధరణం | కమనీయతర మిధున కన్యాధిపం |

పుస్తక కరం | నపుంసకం ||

కింకర జన మహితం | కిల్బిషాది రహితం |

శంకర భక్తహితం | సదానంద సహితం |

### నాటకురంజి-ఝంప

- ప. గమగమరీగామా; దాపాపా;గామపగారీసా; ధానీ||  
బు. . . . . ధ . . . . . మా, . . . . . శ్ర. యా. . . . . మి. . . . . స . . . . . త. ||  
సా ; ; ; సానీసారీ సా; సా; నీరిస | నిదనీ; ; సాసరిగా ||  
తం . . . . . సురవినుతం . చంద్రతా . . . . . రా. . . . . సు. . . . . తం||  
గమగమరీగామనిదనిసా; నిదమా గామపగారీ | సా; నిదానీ ||  
బు . . . . . ధ. మా . . . . . శ్ర. . . . . యా . . . . . మి. . . . . స. త. || తం
- అ. మగపామగసానిదనీ ; ; ; నిదానిసా; | నీ; |నరీనసా||  
బు . . . . . ధ. . . . . జ. . . . . వై. . . . . ర్వే . . . . . ది. . . . . తం. . . . . ||

దనిసానీరీసనిదాదాని సనిదనిసనిదానిసా; | నీ; సా ; ; ; ; ||

భూ. . . . సు . . . . రై. . . . . ర్మో. . . . . | ది. తం . . . . ||

నీ నీ నీ సామగసానీరీసనీ ; సనిరీససనిద | మామప మగసాసరిగా||

మధురకవి. తా. ప్ర. దం మ . హ. నీ . . . | యసం. . . పదం. ||బుధ||

చ. మగసాసా;సారీ గామగగామపగరిసాసా; | సనిరీ సనిధానీపా||

కుం. . . . కు. మ . . . . స. . . . మ . . . . |ద్య . . . . |తిం . . . . ||

ధానీసా; సా రీ సనిధాసనినీపాధానీసా;నీ;సరిససా;||

మాగాసా; సారీగామగమా;మాదాదామా మగసాసరిగామా;||

కు.జ.వై. . . . . రి. . . . . ణం . . . . . | మ . . . . . | ణి. . . . . మ||

మానీనిదదామాగారీగామా; మాగాగాసా సరిసరి | సనిదనిసా; |

కు.ట. . . హో . . . . ర. . . . కే. . . . | యూ. . . . . | . . . . ర. . . ||

సారీగామగమా; మాసనిదానీసాదానీపా;దానీసా;సా; ||

కం. . . . . క .ణా . . . . . ది. ద. |ర . . . . . |ణం . . . . . ||

### Sangeetha Swararagalu

31

దా నీ సరీససా దాదానీనిదాదానిసనిదమామానీదానీసా;||

క. మ . . . .నీ. . . . య. . . . త. . . . ర. . . . |మి. . . . |ధు. . . . న. ||

దనిసాసరిగామగమా, మపమగసా, నీరీసనిదాదానిసనిదనిసదా;||

క. . . న్యా . . . . . ధి. . . . . ప. తిం. . . . . |పు. . . . . | . . . . . |ప్ర. ||

దామానీదాదానీసా; సాదాదానీనిదదా దామా మగపామగసా||

క . క. రం. . . న . . . పుం. . . . | స . . . . |కం . . . . . ||

మగపామగసానీదా సదనిపదపదాదనిసరీసనిదని సదనిపదానీసా;|

కిం. క . రజనమ. హి.తం.కి . . . . ల్చిషా .. . | ది. . . . | రహితం ||

దనిసా సరిగామపమగసానీసనీ;సనిరీసనిదనిసనిదమామగసాసరిగా||

శం.క.రభ,.. . క్త. . ,హితం . . , స. . , దా. . ,నం . . , ద. . |స. హితం. . . ||బుధమాశ్రయామి||

### బృహస్పతే

ప. బృహస్పతే, తారాపతే | బ్రహ్మజాతే, నమోస్తుతే |

అ. మహాబలవిభో | గీష్యతే | మంజుధనుర్మీనాధిపతే |



మహేంద్రా ద్యుపాసితా కృతే । మాధవాది వినుత ధీమతే ॥

- చ. సురాచార్యవర్య వజ్రధర । శుభలక్షణజగత్త్రయగురో  
జరాది వర్జితాక్రోధ కచః జనకాశ్రిత జన కల్పతరో॥  
పురారి గురుగుహ సమ్మోదిత పుత్రకారక, దీనబంధో ।  
పరాది చత్వారి వాక్ష్వరూప ప్రకాశిక దయాసింధో ॥  
నిరామయాయ నీతికర్త్రే నిరంకుశాయ విశ్వభర్త్రే  
నిరంజనాయ భువనభోక్త్రే నిరంశాయ సుఖప్రదాత్రే ॥

### అరాణారాగం-త్రిపుటతాళం

- ప. రీసానీరిసనిసదా ।;దనీపపానిపపని మపనిస॥  
బృహ. స్ప. . తే. . . తా. . . రా. . . ప. తే. . . ॥  
రీ, మరిససా నిసరిమరిస । నిపపదనిసరిస । నిసరిసనిపమపనిస  
బృ. హ. స్ప... తే. . . . తా. రా. . . . . ప. తే. . . . . ॥  
రిమరిససానిసరిసమరిసనిపపదపదనీదనిసానిసరిసనిపనిపనిపమ॥

### Sangeetha Swararagalu

32

- బృ...హ...స్పతే..... తా....రా....ప.తే....॥  
పా; నినిపమపానిపమని । పమరిరిమపా । ; నినిమపనిస ॥  
బ్రహ్మ. జా . . . . తే. . . . నమో. . . . స్తూ. తే . . . . ॥  
రీసా. . . నీరిసదా; । పాదాపద । నీదనిసనిరీ ॥సా  
బృహ. . . స్ప. . . తే । తా. . . రా. . . ప॥తే  
అ. పమపా, సానీరిస । దా; ; సా । దానీసా ; ॥  
మ. హా బలవి. । భో. . గీ । ష్పతే . ॥  
నీసా నీరీసా, । నీరీసనిపా । నీపాదనీపా ॥  
మంజుధనుర్ । ర్మి. నా . . . ధి . పతే. . . ॥  
మా,ఆపా,మరిమరిసానిసారీసారిస । దానీసా;॥  
మహేంద్రా . . . . ద్యు । పా . . . . సితా. . . . కృతే ।  
ని సరిసనిరిసనిపపా । పదనిసరిమరిస । నిపపనిమపనిస ॥  
మా . . . ధ. వా. . . ది. వి. ను. త. ధీ. . మ .తే.. . . ॥ బృహస్పతేతారాపతే॥



చ. దాదా; దనీపపా |నినిపమ పాదని | సానీరిసనిప||  
 సురా, చా . . . ర్యవ . . . ర్యవ. |జధ.ర. ||  
 పమపానిసాదపాపా | మపనిపమరిమా | పాపనిదనీప ||  
 శు. భల. క్షణ | జ . . గ. . త్ర | య గు. రో . . . ||  
 ప మ పా ; రీసా ; సాసాసనిరిస | నిపపానీపా ||  
 జ. రా . దివ. | ర్జితా. . . క్రో . . . . . ధకచ ||  
 మా.పనిపమరీమాపా | నినిపమపాసా | సనిరిసదా; ||  
 జ. న.కా. . . కృత | జ. న. కల్ | లృ. త. రో ||  
 పమగమరీసామరిపమ | నినిపా | నినిపమ| పాసనిరీసా||  
 పు.రా. రి. గు. రు. | గు. హ | స. . . . | మ్మో. . . . దిత ||  
 రిమరీసాసారిసనిసదా|దానిసరిసనిప|నిపానిదనీప||  
 పు. . . త్రకా. . . . రికదీ . . . . న . . |బం.ధో. . . |  
 పనిమపనిసరీసా, ని | రిసనిదదాపద | నీ దనిసా; ||

### Sangeetha Swararagalu

33



ప.రా. . . ది చ . . |త్వా. . . . రివా. . . | కస్య. . రూ. ||  
 సా, రీసానీరిస | దాపదనీ; | రిసనిపదనీప ||  
 ప. ప్రకా. శ. | కద. యా. | సిం. ధో . . . ||  
 నినిపమరిస రీమపా | పాపపారిసా| ససాదసనిసా ||  
 నిరా. మయా, యనీతిక | ర్రే నిరంకుశా | యవిశ్వభ.ర్రే||  
 సగమరిరిస సనిరిసదా | దాపదానీస | రిసనిపమ పనిస ||  
 నిరంజనా.యభువన.భో|క్రేనిరంశాయ | సుఖ.ప్రదా.త్రే. ||బ్రహ్మసృతే ||

### శ్రీ శుక్ర భగవంతం

ప. శ్రీ శుక్ర భగవంతం చింతయామి సతతం సకల తత్వజ్ఞం ||  
 అ. హే శుక్ర భగవన్, మామాశు పాలయ |  
 వృషతులాధీశ, దైత్య హితోపదేశ |  
 కేశవ కటాక్షే కనేత్రం| కిరీటధరం| ధవళగాత్రం  
 చ. వింశతి వత్సరోడు దశ విభాగ మష్టవర్గం, కవిం, కళత్రకారకం|  
 రవి, నిర్జర గురువైరిణం, న | వాంశ హోరాంద్రేక్కాణాది వర్గోత్తమా

వసరసమయే వక్రోచ్చ నీచ స్వక్షేత్ర వరకేంద్ర మూల త్రికోణం  
 త్రింశాంశ, షష్ఠ్యంతై రావతాంశ గోపురాంశ  
 రాజయోగకారకం, రాజ్యప్రదం గురుగుహముదం ॥

### ఫరజురాగం- అటతాళం

ప.	;; సా ;;; సారీసనీ ;	దాపాపాదని దాపా, పామాదాపా	పాదాదపమపా గమరీగా; ॥
	.. శ్రీ .... శు. ....	క్ర. భ. .... గ. ....	వం. .... తం. .... ॥
	;; మాగామా; దామదా;	దానీదాపామాగారీరీగా; ।	మాపదపమమా మగరీసా; ॥
	.. చింత. యా. ....	మి. ....	స. . త. . తం. .... ॥
	సా; ; ; ; ; ; ; ; ;	పాదానీ; సా; నీదాదామా	గామాదామా దా; నీ; సారీ
	.....	స. క. ల. త. ....	త్వ. .... జ్ఞ. ం. ॥ .. శ్రీశుక్ర॥
అ.	పా ; ; ; దామామాగామా;	దామాదా; దానీదాపాపా;	దానీసానీపదపదమాపా॥
	హే. .... శు. ....	క్ర. . భ. . గ. .	వన్. . మాం. ....
	సా, రి సనిదాదామాదానీసా;	సారీగరిససనిగారీసా; సానీ	దా; పదపద మాపాపా; ॥

### Sangeetha Swararagalu

34

ఆ	..... శు. ....	పా. . ల. . . య. . . వృ.	ష. తు. . . లా. . . ॥
	పాదాదపమగమా; మాదపదా;	దానీసా; నిసరిగరిసనిదనీ; ।	దాపాదామా. । దానీసా; ॥
	ధీ. .... శ. ధై. ....	త్య. హి. తో. .... ప. ।	దే. .... శ. ॥
	సారీగరిసానీదా; దానీసా ।	నీదాపా; దాపా; దపమగమా	; మగరీసా గామాదామా॥దానీ
	కే. . శవకటాక్షై. క.	నే. త్రం. కిరీ.ట.ధ.రం	.ధ.వళిగా.త్రం॥ శ్రీ శుక్ర
చ.	పా; ; ; పదపదమాపాపా;	దాపాదామాదా; దానీదాపా	మా; మపమప మగరీగా;॥
	విం. .... శ. . . తి. . .	వ. . . త్య. రో. . .	డు. ద. . . శా. .... ॥
	మా; గమపామగపామగరీరీసా సానీదానీసా; మాగారీగా		మా; ; ; ; గామా॥
	వి.భా. .... గం. ..	అ. . . ప్త. వ. . .	ర్గం. . . క. ॥
	దానీసాసానీదాపాదామా	మా; మాగామపమపమగరీరీ;	గారీసా; । ; ; సారిగ ॥
	విం. క. శ. . .	త్ర. కా. .... ర. ।	కం. . . ర. ॥
	రిససాసారీగారీగా; మా;	మగరీమాగామాదాదామాదా;	మగపామగరీ సా; సా; ॥
	వి. . ని . . ర్జ . ర.	గు. . రు. వై. . రి. ।	ణం. .... న. ॥



సా; ; ; సా; సారిగరిసా	సానీదాపాదానీసా; రీ;	సనిసనిసరిసరి సనిదాపా; ॥
వాం. . శ. హో. . . . .	రా. . . . ద్రే. . . కో.	ణా. . . . . ది. ॥
దాపాదామాగా; మా; పాదా	పమమామాగారిగామామా;	దా;నీ; సా; ; ; ॥
వ. . . . ర్గ్. . . త్త. ।	మ. . అ. . వ. స. ర. ।	స. మ. । మే. . . ॥
నీ; ; ; సానీగారిసా;	నీసాసనిదాదా;దానీదాపా	దా;పాదప మాగామా; ॥
వ. . . . క్రో. . . చ్చ. ।	నీ. . . . చ. స్వ. . . ।	. . క్షే. . . . త్రి. ॥
మాగారిసాసారిగా; మా;	దానీదాపాదా; మాగామా;	మపమపమగరి గారిసా;॥
వ. ర. కేం. . ద్ర. ।	మూ. . . ల. త్రి. . . . ।	కో. . . . . । . . . ణ. ॥
రీసా; సాసా; సా; నీ;	గారిసాసనిదాపా; మాగామా	దా; నీ;సాదనిదాపా॥
త్రిశాం.శషష్ట్యాం.శై.	రా.వతాం... శ.పా.రి॥	జా.తాం.శగో...పు॥
దపమగమాదామాదాదానీసాసా	నీపదమాపాగా;మా;దమదా	; దానీదమ
రాం. . . శరా. జయో. గకా	.ర.కం.రా.జ్య.ప్ర.దం	. గురుగు.
	దానీసానీ॥ సారిగ	
	హముదం ॥ . . . . శ్రీ శుక్ర॥	

## Sangeetha Swararagalu

35



## దివాకర తనూజం

- ప. దివాకర తనూజం, శనైశ్చరం  
ధీరతరం, సతతం, చింతమేహం॥
- అ. భవాంబునిధౌ నిమగ్న జనానాం  
భయంకరం అతిక్రూర ఫలదం॥  
భవానీశ కటాక్ష పాత్ర భూత భక్తి మతా మతిశయ శుభఫలదం॥
- చ. కాలాంజన కాంతియుత దేహం  
కాలసహోదరం, కాకవాహం  
నీలాంశుక పుష్పమాలావృతం  
నీలరత్న భూషాణాలంకృతం  
మాలినీ వినుత గురుగుహ ముదితం  
మకర కుంభ రాశినాథం  
తిలతైల మిశ్రితాన్న దీపప్రియం  
దయా సుధా సాగరం,నిర్భయం॥

మ॥సా॥ కాలదండ పరిపీడిత జానుం  
కామితార్థ ఫలద కామధేనుం  
కాలచక్ర భేద చిత్రభానుం  
కల్పిత ఛాయాదేవీ సూనుమ్॥

### యదుకుల కాంభోజి రాగం- ఆదితాళం

ప. సారీరిపామాప;దా; నిసానిదా; మాపాదస; పా; ; ; పాదాదపమా మపామగా;రీగాగాసా॥  
ది. వా.. . క. ర. . త .. నూ. . . . జం. . . . శ. నై. . . . . . . శ్చ. రం. . . . ॥  
సారీరిమరీసా; దా; సారీగాసారీ; దపమా పా; పాదసదపాదపమా మపామగా; రీగారీసా॥  
ధీ. . . . . ర. త. రం. . . . . సం. . . . త. తం. . . చిం. . . . త. . యే. . హం॥ దివాకర  
అ. దాదనిపా; పామాదాపాపపమగగామరిగా; గామా పమపాదపపామగారిగాగసా సారీదపమగమా; ; ; ॥  
భ. . వా. ంబుని. ధౌ. . . . . ని. మ. . . . . గ్న. జ. నా. నాం. . . . .  
గామరిరీ, పమపామగా; గామరిరీగాసాసాసా; దా; సారీగాసారీ; రీపమపా; దపమాపా;॥

### Sangeetha Swararagalu

36

భ. . . యం. . . . . క. . . రం. . . అ . . తి. క్రూ.. . . ర. . ఫ. . . ల. దం. . . . . ॥  
మాపాదాదాసాసనిపాదా; సాసారీరీమరీసా పాదాసారీసా; నీదా దాపామాగారీగాగాసా;॥  
భవా.నీ.శ. కటా.క్షపా. త్రభూ. . . త . భ. క్తిమతం. అతి శయశుభఫలదం. . . . ॥ దివాకర  
చ. ; ; సారీదపమగమా; పా; దా; నిసానిదా దాపమా; పాదసదాపా; మాగారీ; రీమారీసా॥  
. . కా. లాం. . . . జ. న. కా. ం. . . తి. యు. త. . . . . దే. . . హం. . . ॥  
; ; సారీగాసారీ; రీపమదపమగగామరిరీసా; ; ; సనిపాదా; సా; సారీమపదసపామాపా;॥  
. . కా. . . ల. స. . . హో. . . ద. . రం . . కా. . . . క . వా. . . . హం. . . . ॥  
; ; మా; దపమగమా; పాదనిదపదాపదసానీదా దాపాదానీనిదదాపా; మపామగామాపా;॥  
. . నీ. లాం. . . . శు. . . క. . పు. . . . . ప్ప. మా. . . . లా. . ఆ. . . వృతం. . . . ॥  
; ; దాపాదా; దపాదసా; సాదాదనిసారిసనిసాని దా; మా; పాదసదాపా మాగాగామరిరీ; గాసా॥  
. . నీ. ల. ర . . . . త్న. భూ. . . . . షణ్ణా.లం. . . . కృ. తం. . . . . ॥  
; ; సారీమాపనిదపదాదానిదపాదాపమాగామా; సారీదపమగగామాపా; పాసదదసానిదా; ; ; ॥  
. . మా. . లి. నీ. . ను. . . . . తం. . . గు. రు. . . గు. హ. . ము. . .ది. . . తం. . . . ॥

స్క.రా. . . మ్య. । హం. స. దా. . . . రా. హుం॥

- పదనిదపమగమ, గరిసాగామపాసేనిదనిదపమ॥  
 సూ . . . ర్య . . చం . . ద్రవీ . . క్ష్యం వికృతదేహం॥స్మరామ్యహం॥  
 అ. పాదా;నీ, నిదరాదని సానీదనీదపపా॥  
 సురా. సు. రం. రో. గహ. రం. . ॥  
 దనిసాసనిరిస-నిదపమపదనీదాదనిసా;॥  
 స. . ర్పా. . . . . ది. భీ. . తిహ. రం. ॥  
 సరిసనీదపని- దనిసాసనిదపమగరిగమసా;॥  
 శూ. . . ర్యాసనసు, ఖకరంశూ. . లా. యుధధరకరం. ॥ స్మరామ్యహం॥  
 చ. పమపాదపమగరీ, సారిగరీసాసారీగా;॥  
 క. రా. . . . . శ. వద. నంకరినం. ॥  
 పమగరిగమపా; మాపదనీనిదదాపామా॥  
 క. యా. . . నా. . ర్ణక. రుణా. . . . ర్ద్రా॥  
 పదనీనిదదా ; ; సనిరిసనిదదనిసా; ॥

## Sangeetha Swararagalu

38

- పాం.గం. . . . చ.తు. . . . ర్భు. జం॥  
 రిసారిగాగమ-గారీసానీరిసనీనిదపా॥  
 ఖ.. డ్లభే. . . టా. ది ధ. రణం. ॥  
 పమగమరిగామ, పాపానిదపమపదానిసనిసా॥  
 చ.ర్మా.దినీల, వస్త్రం గోమే.ధికా.భరణం॥  
 రిసనిదనిసారి, గమగరిసానీదపామగరిగమ॥  
 శనిశు. క్రమిత్ర, గురుగుహసంతోషకారణం. . . ॥ స్మరామ్యహం॥

## మహాసురం కేతుమహం

- ప. మహాసురం, కేతుమహం, భజామి, ఛాయాగ్రహవరం॥  
 అ. మహావిచిత్ర మకుటధరం, మంగళ వస్త్రాదిధరం,  
 నరపీఠ, స్థితం, సుఖం . నవగ్రహయుతం సుఖం॥  
 చ. కేతుం కృణ్వన్మంత్రిణం, క్రోధనిధి జైమినం,  
 కుళుద్దాది భక్షణం, కోణధ్వజ పతాకినం॥

గురుగుహచామరభరణం గుణదోషచిదాచరణం

గ్రహణాదికార్యకారణం గ్రహోపసవ్యసంచారిణం॥ మహా॥

### చామరంరాగం (షణ్ముఖప్రియ)- రూపకతాళం

- ప. పా, మదపమరి గా; గరిరీసా; ; ; ॥ రీగరిరీ, స, దా; ; ; నీ సా; ; ; ॥  
 మ. హా. . . . . అ. సురం ; ; ; ॥ కే. . . . . తుం. . . . . అహం. . . . ॥  
 సాగారీగా, మా; పా; పా, దనీదని ॥ సా; ; ; సానిదపమపామగమా॥  
 భ. . జా . . . . మి. ఛా. . . . . ॥ యా. . . . . ॥ గ్ర.హం. వ. రం॥  
 పా, మగమపద నిసరిసనిదపమగా రీసా; ॥  
 మ. హా. . . . . అసురం. ॥
- అ. పామాదపమగ- గా; గరిరీగామాపాదా॥ నీ; దాపా దానీసానీసా; ; ; ॥  
 మ. హా. . . . . వి. చి. త్ర, ॥ మ. కు. ట. ధ. రం. . . . . ॥  
 సా, నిసరీస సా; రీగా; గారీరీసా॥ దా; దానిసనిస దాపాగామాపా; ; ; ॥  
 మం . . . . . గ. శ. వ. . . . ॥ స్త్రా. ది. . . . ధ.ర.ణం. . . . ॥

## Sangeetha Swararagalu

39

- సాదానీదా నిదపమపదనీదానీసా; ॥ నీనీ; గా రీసాసనిరిసనిదపదనిదపమ॥  
 నరపీ. ర. . . . స్థి. తంసుఖం. ॥ నవ. గ్రా హయుతం. . . . స. . . ఖం . ॥ మహాఅసురం॥
- చ. పమరీగా; గరిరీసా; సా; రీగరిసా॥ రీగా; గా పామాపామాపా; ; ; ॥  
 కే. . . . . తుం. . కృణ్య.. న్ ॥ మం. . త్రి . . . . . ॥  
 పాదపపామా రీగాగరిరీగారీసా॥ గా; ; పమ రీగాగరిరీ ; ; ; ; ॥  
 క్రో . . . . . ధ. ని. . ధి. . . ॥ జై . . మి. . . . . ॥  
 గా; ; మా; ; ; పా, దనీదాపామా పాదానీసా రీనీసా; ; ; ; ; ॥  
 కు. . శు. . త్థా. . . . ది. ॥ భ. . . . . క్ష. ణం. . . . . ॥  
 రీగరిరీసా సా; రీసనీ; దాపాదానీ సా; నీరీ సనిదాపా, మగామాపా; ॥  
 కో. . . . . ణ. . . . ధ్వ. జ. ప. తా. . . . కి. . . . నం. . ॥  
 పాదానీదా- నీసానీసారీగరిగరి; గారీరీసా నీదానీసారీనీసా;॥  
 గురుగుహ ఛా.మరభ. ర.ణం గుణదో. షచిదా. చరణం॥  
 నీనీసారీ సానీనిరిసరిసనిదనిదపపమ పా,రిసరిగరి సనిదాపాపమనిదపమగరిగమ॥  
 గ్రహణా. దికా. . ర్య. కా. . . రణం. గ్రహో. ప. స. . వ్య చా. . రి. . . ణం. ॥ ॥ మహాఅసురం॥



## శ్రీకమలాంబా నవ ఆవరణ కృతులు

సంగీత త్రిమూర్తులు జన్మించిన తమిళనాడులోని తిరువారూరునకు కమలాపురము, శ్రీపురము అను పేర్లు కలవు. ఈ అగ్రహారమునందు శ్రీ కమలాంబా ఆలయము కలదు. ఈ దేవతపై దీక్షితర్ వారు కృతులను రచించిరి. ఆలయములో శాస్త్రీయ సంప్రదాయము ననుసరించి శ్రీ చక్ర ప్రతిష్ఠ గావించబడినది. శ్రీ చక్రమునకు తొమ్మిది ఆవరణలు ( ప్రహరీగోడలు) కలవు. ఈ ఆవరణల యందు మధ్యగా బిందు రూపమున పరదేవత, జగన్మాత, పరాశక్తియైన కమలాంబాదేవత యొక్క ప్రతిరూపమే శ్రీ చక్రము. నవావరణముతో శ్రీ చక్రమును అర్చించుటను, ఉపాసించుటను శ్రీ విద్య యందురు. 1. బిందు 2. త్రికోణము 3. అష్టకోణము 4. అంతర్దశారము 5. దశత్రికోణ చక్రము 6. చతుర్దశారము 7. అష్టదశ పద్మము 8. షోడశ దళపద్మము 9. భూపురము ఇవి నవ ఆవరణల పేర్లు ఈ నవ ఆవరణ కృతులను పరాశక్తియందు భక్తిభావమున శ్రీవిద్య ఉపాసనగా భావించి, సంగీతజ్ఞులు పరదేవతను నాదాత్మిక, స్వరాత్మిక, రాగాత్మిక, లయాత్మిక, భావాత్మికముగా గానము చేయుచుండినచో శ్రీ కమలాంబా దేవతయొక్క కృపకు పాత్రులై సకల సౌభాగ్యములతో అలరారెదరని శ్రీముత్తుస్వామి దీక్షితులుగారు చెప్పుచున్నారు.

**ప్రార్థనాకృతి**

ప. కమలాంబికే, ఆశ్రితకల్పలతికే! చండికే!  
కమనీయారుణాంశుకే! కరవిధ్బ్రతశుకే! మామవజగదంబికే॥

## Sangeetha Swararagalu

40

అ. కమలాసనాదిపూజిత కమలపదే! బహువరదే!  
కమలాలయ తీర్థవైభవే! శివే! కరుణార్ణవే ॥

చ. సకలలోకనాయకే సంగీత రసితే!  
సుకవిత్వ ప్రదాయకే సుందరి! గతమాయకే!  
వికళేబర ముక్తిదాననిపుణే! అఘహరణే!  
సకలే! గురుగుహ కరణే! సదా శివాంతః కరణే!  
అకచటతపాదివర్ణే! అఖండైక రసపూర్ణే!

### తోడిరాగం- చతురశ్ర రూపకతాళం

ప. నీ; నీ; । నీదాపాదా; దనీసరీ ॥ నీసా; ; । ; ; ; ; నీదా పాదపమా॥  
 క. మ. । లాం. . . . . బి. ॥ కే. . . . . అంబ. . . . . ॥  
 మనీదదనిసని, రిసనిదనిదపపాదనిసరిసరి॥ నీసా ; ; । ; దా; ; దనిసానిసరీ॥  
 క. . . మ. . . । లాం. . . . . అంబి. . . ॥ కే . . . . . ఆ. . శ్రీ. . . త . . ॥  
 సనిదానీదా- పాదమమా; దపాదపమగా॥ రీసాసారిగ- రిసరీరిసనీసా; ; ; ; ॥

క . . . . . ల్ప . . . ల. తి . . కే . . . . . చం . . . . . డీ . . . కే . . . . .

సా, రిసా, రి, రిగారిరిసాసారిగరిసన్తి॥ నీరీసన్తిధా, ధానీసరిసరిన్తిసా; ; ; ॥

క. . మ. . . నీ. . . య. . . . . ॥ అరుణాం. . . శు. . కే. . . . . ॥

; గా గా; మా; నీదానిసన్తి, సదపాపదా॥ దపపమగా; గామాపాదపపమమనినిపదా;॥

. క ర. . వి. ధృ. . . . . త. శు. ॥ కే. . . . . మా. . . . . మా. . . వ. . . ॥ కమలా॥

అ. ; దా, పా, , దానిపపాదమమనినిపదా; ॥ మపాదదపపమ గా; పమమగారిరిసా; ॥

. క. మ. లా. . . . . ఆ . . . . . స. . ॥ నా. . ది. . . . . పూ. ., . . . . . జిత. ॥

సాసగరిసరీ, పమగామా; పాదనీదా; దనీదపమ దా; నీ; సా; ; ॥

క. . . మ. . ల. . . . . ప. తే. . . . . బ. హు.. . వ. ర. దే. . . . . ॥

; దానీ; సా, రిగారిరిసారిగరిరిసన్తి॥ రీసారీనీ, నీ; నిదానిరిసానినిదదా॥

. కమ. లా. . . . . ల. . య. . ॥ తీ. . . . . ర్థ. వై. . . . . భ. ॥

పాదానీసా, సరిసరిరిగారిరిసాపా; దపపమగా; ; ; గమపదనిసరిసనిదపమ॥

వే. . . శి. . . వే. . . క ॥ రు. . . ణా . ఆ. . . ర్ణ. . . వే. . . . . ॥

## Sangeetha Swararagalu

41

ప. నీదానిసన్తి, రిసనిదనిదపమపాదనీసరిసన్తి॥ నీ సా; ; ,

క. మ. . . . లా. . . . . అంబి. . . . ॥ కే. . . .

చ. ; ; పనిదదా పా; మాపాపమగాగా; ॥ గామాపాదపమా, పదపదపమగారిసా; ; ॥

. . స. క. . ల. లో. . . . . క ॥ నా. . . . . యి. . . . కే. . . . . ॥

సా; సా, రి . గారిరీ సాసా; రిరిసన్తి॥ సా, రిసా, రి, గా; ; ; పమమగమా; ॥

. . సం. . . గీ. . . . . త. . ॥ ర. . సి. . కే. . . . . ॥

; ; మాగమ . ; పా; ; దాపాపాదమ ॥ దాపాపా, దా నీదానీ; సరిసరినీసా॥

. . సు. క. . వి. . త్వ. . . . . ॥ ప్ర. దా. . . . . యికే. . . . . ॥

సానీరీసా . నీదాపా; దానీనిదపా॥ పమపదపా, దా పమగారిసా; ; ; ; ॥

సుం. . . . దరి. గ. త. . ॥ మా. . . . . యి. . కే. . . . . ॥

సా; సాసా, దాపమపాపాదనిదాపా॥ దాపాపాదని, దపమాదాపాదా; పమగా॥

. . విక. . శే. . బ. . ర. ॥ ము. . . . . క్తి. . దా. . న. . . ॥

గమదామదనీ, దనిసారిసనిదదాపా, దనీదా॥ నిదపమపదాప, దనీదదనిసరిసా; ; ; ॥

- ని. . పు. . . ణే. . . . . || అ. . . ఘ. . . హ. . ర. . . ణే. . . .  
 ; ; దా, దా ; దనిసరిసా, రిసనిదానీసా|| రీనీసాని సా, రి రిసానినిదదాదా; ||  
 . . వి. య. . తా. . . . . ది. . భు. . . త. . . కి. . ర. . . ణే. . . . . ||  
 దానీనిదాని సాసగరిసరిసనిదానీ|| సారినిదామా ; దనిసరిసరినీసా; ; ||  
 వి. నో. . . . . ద. . చ. . ర. || ణే. . . . . అ. రు . . . ణే. . . . ||  
 దాదాగా; . గారీనీదామాదానీసా || సరిసనిదాని దానిసనిసదాపాపాదపమగమా;||  
 సకలే. . గురుగుహకరణే. || స. దా. . శి. వాం. . . త. క. . ర. ణే. ||  
 మగమాదామా దానీదానీసాదనిసా;|| దనిరిసనిదా పాపాదపమగమదామదనీద||  
 అ. కచట. తపా. దివ.రే. || అ. ఖం. డై. . కర. స. పూ. . రే. . ||  
 ప. మనీదదనిసని రిసనిదనిదపమపాదనీసరి|| సరి నీసా; ; ||  
 క. . మ. . . లా. . . . . అంబి|| . . కే. . . ||

### మొదటి ఆవరణ కృతి

- ప. కమలాంబా సంరక్షతు మాం  
 హృత్కమలా నగర నివాసినీ||

### Sangeetha Swararagalu

42

- అ. సుమనసారా ధితాబ్జముఖీ, సుందరమనః ప్రియకరసఖీ  
 కమలజానంద బోధసుఖీ, కాంతాతార పంజరశుకీ||  
 చ. త్రిపురాది చక్రేశ్వరీ, అణిమా ది సిద్ధేశ్వరీ, నిత్యకామేశ్వరీ . క్షి  
 త్రిపురత్రైలోక్యమోహన చక్రవర్తినీ, ప్రకటయోగినీ, సుర  
 రిపు మహిషాపురాది మర్దినీ, నిగమ పురాణాది సంవేదినీ||  
 త్రిపురేశీ, గురుగుహ జననీ,  
 త్రిపుర భంజన రంజనీ, మధు  
 రిపుసహోదరీ, తలోదరీ,  
 త్రిపుర సుందరీ, మహేశ్వరీ

### అనందభైరవి- మిశ్రచాపు

- ప. నీ, పా, . మాపమగా మపామ|| గా, రీ, . సా; . సారీసనీ||  
 క. మ. . లాం. . . . . బా. . . సం . . . . . ||  
 సారిగరీని, నీసా . పామా|| పమమగారి నిపపమ గరిగమ||

ర. . . . . క్ష. | తు. || మాం. . . . . శ్రీ. . . . . ||  
 నీ, పా, | పనిసారీస నిదపా, || పమమగారి రిసరీపమ గరిసా||  
 క. మ .| లాం. . . . . || బా. . . . . సం. . . . . ||  
 సారిగరీ, ని, నీసా నిపపమ|| పమమగారి సా, రి, రిసనీ ||  
 ర. . . . . క్ష. | తు. . . || మాం. . . | శ్రీ. . . . . ||  
 సా, గరీ | రీపమగా మా; || నీ, పాని పమగా. | మపామ||  
 హృత్కమ లా. . . . . || నగ. | ర. . . | ని. . . ||  
 పమమగారి గామపనిప గమపమగరి|| రిగారిసా|| నిపపమ గరిగమ||  
 వా. . . . . సి. . . . . || ని. . . | శీ. .... | . . . . . || కమల||  
 అ. పనిపమపా. | సారీసనీసాపా|| పరిసనిదపా పమగరి గామా||  
 సు.మ.న సా. . . రా . || ధి. . తా. | జ్జ, . . | ముఖి ||  
 పానిపమప మగరీరిగ మా;|| పనినిపమాపా సానీ సా; ||  
 సుం.ద. ర. . మ. | నః|| ప్రి. య. . క | రస ఖి. ||

## Sangeetha Swararagalu

43

గరినీసా సామగ గరిసరిమ|| గరిసాసారిస నీదాసా;||  
 క.మ.ల | జా. . | నం. . . || ద. . బో . . | దసుఖి. ||  
 పసనినిరిస నిదపదాస నిదపా|| మదపాపప మగరీరిగ మా;||  
 కాం. తా. . | తా. . . . . || ర || పం. . జ. | ర . . శు. | కి. || కమలాంబా||  
 చ. గసాసా, | పామా నీపా||మాపమమగారి గరిరిమగరిసా||  
 త్రి. పు. రా. | ది || చ. . క్రే. . . . . శ్వ. . . . . ||  
 సారిగరీనీ సా; | ; సా || పానినిపమ పమగరి గామా||  
 రి. . . . . || అ || ణి. . మా. | ది. . . . . సి. ||  
 మగమపామ మగపమ మగారి|| రిగారిసా సా; .| సా;||  
 ధే. . . . . శ్వ. . . . . || రి. . || . . . . . ||  
 సా; . సా నీపా పమగరి|| గా; ; | పమగరి సాసా||  
 ని. . త్య. | కా. | మే. . . || శ్వ. . | రీ. . . . . క్షి||  
 సమగగరి పమగరి గామా||పామపా, పానిప పమగరి||

తి. . పు. . . ర. . . . . త్రై. . లో. . . . . క్య. . . . .  
 గా, మా, పానిపపమ పమగరి || గమపనిపా పమగరి గరిసా||  
 మో. . . హ. . . . న. . . చ. . . క్ర వ. . . ర్తి. ని. ||  
 మాగమా, పా, ని నిపమా|| నిపపమగరి గా; పమగరి||  
 ప్ర. . . క. . ట. . యో. . . . . గి. . . .  
 రిగారిసా సా; గామా పానినిపమ. పాసా సారిసనీ||  
 ని. . . . . సుర || రి. పు. . మ. హి. . . ||  
 సా, మా, గా; రీ; సరిరిసనీ సానీ సరీస||  
 పా . . . . సు. రా. ది. మ. . ర్తి. ని. . . ||  
 గా, రీ, గా; మగపమ|| గరిసరిగరి నిసరిస నిదపా||  
 ని. గ. మ. . . . . పు. . . రా. . . . . ||  
 పదనిదనిప పమపా- నీపా. . . . పమగామా పానిపమాపమ గరిసా||  
 ణా. . . . . ది. . . సం. . వే. . . . . ది. ని ||

## Sangeetha Swararagalu

44

ససపానిస రిమగరి సనిసా|| ససమగారి ససదని సానిస||  
 త్రిపురేశ్రీ. గురుగుహ జననీ|| త్రిపురభంజి నరంజి నీమధు||  
 గరినిరిసనీ దపపమ మగరిస|| మనిపపమగ రీసగ రిగమా||  
 రిపుసహోద రి. తలో. . దరి. || త్రిపురసుంద రిమహే . శ్వరి || కమలాంబా||

## రెండవ ఆవరణ కృతి

- ప. కమలాంబాంభజరే, రే మానస  
 కల్పిత మాయాకార్యం త్యజరే.
- అ. కమలావాణీ, సేవిత పార్వాం  
 కంబు జయగ్రీవాం నత దేవాం  
 కమలాపుర సదనాం మృదుగదనాం  
 కమనీయ రదనాం, కమల నయనాం||
- చ. సర్వాశాపరిపూరక చక్రస్వామినీం పరశివ కామినీం  
 దుర్వాసార్చిత గుప్తయోగినీం దుఃఖ ధ్వంసినీం, హంసినీం||

నిర్వాణ నిజసుఖ దాయనీం, నిత్య కళ్యాణీం, కాత్యాయినీం  
 శర్వాణీం, మధుప విజయ వేణీం  
 సద్గురు గుహజననీం నిరంజనీం॥  
 గర్విత భండాసుర భంజనీం, కామాకర్షిణ్యది రంజనీం  
 నిర్విశేష చైతన్య రూపిణీం  
 ఉర్వీతత్వాది స్వరూపిణీం

### కళ్యాణిరాగం- ఆదితాళం

ప. గా; గపామపా; ; ; పాదాదసానిపాపనిదదసని సా; ; ; సనిరిససనినిదప పామపాదపమగగారిససా రీ;॥  
 క. మ . . లాం. . బాం. . . . . భ. . . జ. . . రే. . రే. . . . . మా. . . . . న. . . స॥  
 గా; గానిదదపపా; ; పాదారిసనిదపమపనిదదగరి రిససా॥ సా; ; ; సనిరిససనినిదప పామపాద  
 క.మ. . లాం. . బాం. . . . . భ. . . జ. . . రే. . . రే. . . రే. . . . . మా. . .  
 పమగగారిససారీ; ॥  
 . . . . . న. . స ॥

### Sangeetha Swararagalu

45

గామాగా; మపారిగా; గాసనిదనినిదపా, మ గమమ రి, రీగరిరిససారీ; గమపాదపమగగారిగా  
 క. . . ల్పి. . . త. మా. . . . . యా. . . . . కా. . . . . ర్యం. . . . . త్య.  
 రిససా, రీ; ; ; ॥ కమలాంబాం  
 జ . . . . . రే. . . ॥  
 అ. గా; మాపా; ; ; - పమదపమగగారినిదదపపా, పమరీరీగారీగా, దా, పాదనిదపపాపగమాపా; ॥  
 క. మ. లా. . - వా. . . . . ణి. . . సే. . . వి. త. పా. . . . . ర్వాం॥  
 దపాదనీ; సనిదానిదపపాపమనిదపమగాపామాపా; పానిదరీసనిదపమపనిదదగరి॥  
 కం. . . . . బు. జ . . య . . . . . గ్రీ. . . . . వాం. . . . . న. . త. . . . ॥  
 రిససాసదనీసా; ; ; ॥  
 దే. . . . . వాం . . . ॥  
 సానీగారీసానీదరిసరిసనిదాపామాగా సనిదపపా  
 కమలా. పురస. ద. నాం. మృదుగద. నాం. ।  
 గాగానీ; దాదరిసరిసని దాపమనిదపమగాదాపమరీ॥  
 కమనీ. యర. ద. నాం. . క. మ. ల. వదనాం. ॥ కమలాంబాం॥

చ. రీసాసా; పా; ; ; ; పమగాగా; గా, దపమరీ, రీగారిససా, నిరీరీ; గానిదదపపామగాగారీ||  
 స . . . . ర్వా. . . శా. . . . ప. . రి. . . పూ. . . . . రక. . చ. . . . . క్ర. . . . . ||  
 రీసాసా; సానీసారిగ- రిససాసా; సానీరీసా గారీగమపదపమరీమాగా పామాపా, మపదాపా;||  
 స్వా. . . . మి. . - నీం. . . ప. ర. . మ. శి. . . వ. . కా. . . మి. నీం. . . . ||  
 పానిదదా; దపాదనీ; -సా ; ; ; దనిసరిసనిదని దపపాపాదనిదపపాపమగా గా; గరిపమగరీససా;||  
 దూ. . . . ర్వా. . . - సా ర్చి . . . . త. . . . గు . . . . ప్త. . . యో. . . గి. . నీం. . . . ||  
 సారీరీగరిససాసానీ-సాగరిరీ; గామాపమరీ ; ; పమగాగమపదనీ; సదసనిదపపమగరిగ  
 దుః . . ఖ. . ధ్వం - . . సి. నీం. . . హం. . . . . సి. . . . . నీం రిరిససా ||  
 . . . . . ||  
 సానీదానీసా; రీ; - సనిగరిసనిదనిదపపాపానిద దపపాపద నీసా; నిసరీ సనిదాదసాని  
 ని . . . ర్వా. . - ణ. . . . . -ని. . జ . . సు.ఖ. ప్రదా ; ; ; . . . యి.  
 సానిగరిససా||  
 . . . . . నీం. ||

## Sangeetha Swararagalu

46

సనిదాదా; గా, మగరీ, - ; ; సరిగాసారిగరిగరిససా; ; సా; సారిసనీనీసనిదా ; ; దాపదనీ  
 ని. . . త్య. క. . - . . శ్యా . . . . . ణీం. . . కా. . . . . త్యా. . . . . య. . . నీ  
 ; ; ; ||  
 . . . ||  
 సా ; ; సరిసనిపాపా; - దపమామా; పా, దాదని దపపారీ, గరిససానిసా; సారిగరిససాసారీ; ; ||  
 శ. . . ర్వా. . . . - ణీం. . . మ. ధు. . . ప. . వి. . జ. . . య. . వే. . . . . ణీం. . . ||  
 సా; ; ; సారినినీసద- దాసాసనిపాపమగాగా; గాపాపమరీ; సనిసా, రి గారీరీసాసారీ; ; ||  
 స. . . ద్దు. . రు . . - గు. హ. . జ . . న. . నీం. . . ని. రం. . . జ. నీం. . . ||  
 గాపమగరిపమగరిసాగారీ- సనిగరిసనిధానిరిరీ; ; గా; మా; పా; దా; నీసానీసనిదరిసరిసనిసని||  
 గ. . ర్వి. త. భం. డా. - సు. ర. భం. జ. నీం. . కా. మా. క. ర్వి. ణ్యాదిరం. . జ. నీం. . ||  
 సనిదాగారీ; గాసారిగరిగరిససారసరిసనిదానిరిరీ; . నిరీనీనీ; నీసదదాదని దపపాపదపమ  
 న. . ర్విశే. ప్తై. . త. . న్య. రూ. . పి. ణీం . ఉ. ర్వ. త. . త్యా. . . ది. . స్వ. రూ.  
 గా గమరీ; ||  
 .పి. ణీం || కమలాం

## తృతీయ ఆవరణ కీర్తన

- ప. శ్రీ కమలాంబికయా కటాక్షితోహం  
సచ్చిదానంద పరిపూర్ణ బ్రహ్మస్మి॥
- అ. పాకశాసనాది సకల దేవతా సేవితయా  
పంకజాసనాది పంచకృత్య కృద్భావితయా  
శోకహర చతురపదయా మూకముఖ్య వాక్రృదయా  
కోకనద విజయ పదయా గురుగుహ తత్త్వైకపదయా
- చ. అనంగ కుసుమాద్యష్ట శక్త్యాకారయా  
అరుణ వర్ణ సంక్షోభణ చక్రాకారయా  
అనంత కోట్యండ నాయక శంకరనాయికయా  
అష్టవర్ణాత్మక గుప్తతరయా, పరయా  
అనంగద్యుపాసితయా అష్టదళాబ్జస్థితయా  
ధనుర్భాణ ధరకరయా దయాసుధా- సాగరయా॥

## Sangeetha Swararagalu

47

## శంకరాభరణం- రూపకతాళం

- ప. సారీరీ; । గా; మా; గామగగరీ ॥ రీసారీసా; రీససాసద్దనీసా; ; ; ॥  
 శీ. . . . . । క . మ . లాం. . . . . ॥ . . . . . । చి . . కా. . యా. . . ॥  
 సామగగామరి; గా; మా; ; ; మదపప॥ రీ; సా; । ; ; ; ; ; సాగరి ॥  
 క. . . టా. . . . క్షి. . . తో . . . ॥ హ. ం. । . . . . సత్. ॥  
 రిససాసా; సనిదనిదపా, పా, దపమగా॥ గామపమగరీ; రిగామమగారిరీసాసా; ॥  
 చి. . దా. । ఆ. . నం. . . . ద. . ॥ ప. . రి . . . । పూ. . . . . ర్ణ . . ॥  
 నీసరిసనిదా; దానీపా, పాదానీసాని॥సా ; ; ; । గామపగరీగరీసానీ॥  
 బ్ర. . . . . । . . హ్మో . . . . . ॥ స్మి. . . . . । అం. . . . . బ. . . . ॥ శ్రీ కమలాంబకు  
 అ. పా; పాదద; పమగాగా పమమారీగా; ॥ రీ; గామద; పమగరీగామగరీసానీ॥  
 పా. . . . . । క. . శా. . . . . స ॥ నా. . . . . । ది. . స. క. . ల. . ॥  
 సా; దా దా । పమగాగామపగరీసా; ॥ గాసాసారీ; గామగమా; దపమాపా;॥  
 దే. . . . . । వ. . . తా. . . . . ॥ సే. . . . . । వి. . . త. యా. . . . . ॥



పాదపమా; పాసదదాపామాదాపమగా । మాపాదానీ సా; సారీరీసాసా;

పం. . . . . క . . జా. . . స. . . ॥ నా. . . . . ది. పం. . చ. ॥

నిసరిసా, దా సానీసా; సనిదనిదపామ॥ మాపాదానీ సా, నిసరిససా ; ; ; ॥

కృ. . త్య. । కృ. . ద్భా. . . వి. . . ॥ త. . . . . యా. . . . . ॥

సానీసారీ సాసరిసనిసాసదనీసా; । మా; పరిసని దాపాదపమగామాపా; ॥

శో. కహా రచ. తు. ర. ప. దయా. ॥ మూక. ము. ఖ్యా. . . కృదయా. ॥

పానిదదరిసని దపపదనీసాసారిగరిసరి॥ సనిగరిసనిదప మగగపమదపమపమగరిగరి సని॥

కో. . . క. న । ద. వి. జయపద. యా. . ॥ గు. రు. గు. హ । త. త్రై. . క. . ప. ద. యా. . ॥ శ్రీ॥

చ. సా; సా; । పా, దపమగారిగరిగామగ॥ గారీసానీ సారీగామగగామపమగరి॥

అ. నం । . . గ. . కు. . సు. . ॥ మా. . . ద్య. . . . . ప్త. . . . . ॥

రీగారిససాని । సారీ; ; గామాపా; ॥ పమదాపమగా గామపగామరిగా; ; ; ॥

శ.....క్త్యా.....కా.....ర.....యా.....॥

పామాదాపా పానిదపమగాగారీసా; ॥ సారీగామగ గారీసానీసారీసా ॥

### Sangeetha Swararagalu

48

అ. రు. । ణ. . వ . . . . . ర్ణ. ॥ సం. . . . . ష్టో. . . . . ॥

రీరీగాసా రీగామాగామాదాపమగా॥ గామాపాదపమా పాదపమగాగామాపా;॥

భ. ణ. । చ. . . క్రా. . . . . ॥ గా. . . . . ర . . . . . యా. . . . . ॥

పామాపా; । సాదాదాపామాపాదానీ ॥ సారీగరీసా సనిదనిపా; మాపాదానీ॥

అ. నం. । . . త. కో. . . ॥ ట్యం. . . . . డ. నా. . . . . ॥

సా,నిసరిస సనిదాదాపారీసాసారీసని॥ నీసనిదానిదపా పాదపమగామాపాదానీసా;

య. . . క. . . । శం. . . క. ర. . . ॥ నా. . . . . య. . క. యా. . . . . ॥

దాపాపా; । పాగరిసాసారీగామగ॥ గామగగామరి గారీసానీమాపాదానీ॥

అ. . . . . ప్త. . . వ. . . . . ॥ ర్ణా. . . . . త్మ. క. గు . . . . . ॥

సారీససాద నీదాపా; దామాపా; ॥ మా; సానీ దాపాగామపగారీసా; ॥

ప్ర. క. . . . ర . . . . యా. . . . . ॥ వ. ర. । . . . యా. . . . . ॥

సారీ; గా । మదపమపమగరిగామాపా; ॥ సానిసరిగామగ రిససాసనిగరిసనిదనిదపా; ॥

అనంగా । . . . ద్య. పా. . . . . సితయా. ॥ అ. ప్తా. ద. . । శా. . బ్జ. . స్థి. . త. యా. .



; ; దపమగమాపాదానీనిదదా నీదానీపాపాదమమగగా; పా దారీసనిపా దా సా; ; ॥  
 .. కా... మే. .... శ్వ. .... రై. .... ఆ. జా. .... యై. .... ॥  
 ; ; సారీగామగమగరిగామ మగరిసారీగా మగరిమగరిసా, సారీసనిదదానిపా దపమాపా; ॥  
 .. హి. మ. .... గి. . . రి. . . త. నూ. .... జా. .... యై. .... ॥  
 దపాదసా; సా; దసరిగరిసనిద దామాదాపా; ; నిదపదపమగా గామదపమగా మగరిగసా; ॥  
 హ్రీం. .... కా. .... ర. పూ. .... జ్య. .... యై. .... ॥  
 దసమగమాపాసారిపమాగామా; నిదపమపా; పదనీదానిదపమపా దసరిగరిసనిపా దా; సా; ॥  
 క. మ. లా. నగ. రవి. హో. . రి. . . టై. ఖ. లసమూ. . హా సం. . హో. . . రి. టై. ॥  
 మాగాసరిపమగమగరిసారీసనీ నిదపాదసరిగరిసనిదనిదపద పమగమ నీదాపాపద॥ పమగరిగరిసా॥  
 కమనీ. . య. ర. . త్న హో రి. . టై. . క. లి. క. . ల్మ. ష. పరిహో. . . రి. . టై. ॥  
 కమలాంబికాయై  
 చ. ; ; సారీగామామగగా; ; మాగామాపాదానిదపా, దపమగా గామరిరీ; సారీగారీ॥  
 .. స. క. ల. .... సా .... భా. .... గ్య. .... దా. .... ॥

## Sangeetha Swararagalu

50

గామపమగరిమగరిగరిసాధరిసనిధా ధానిపదా; సారీగాసాసారీ రిదాపదపమగా గామాపా;॥  
 య. .... కాం. .... భో. .... జ. చ. .... ర. . ణా. .... యై. .... ॥  
 ; ; రీసాసా; నీదాదనీద పాదాసరినీదామాపా; నిదపద మా, గగమపద రీసనీనిదపా॥  
 .. సం. . క్షో. .... భి. ణ్యా. .... ది. . శ. .... క్తి. .... ॥  
 మా; పదామమగగామాగారీ సారిగరిసాసా; దపమగమా; మపదాదపమా పా; ; ॥  
 యు. త. . చ. . తు. . . ర్థ. .... ఆ. .వ. .... ర. . ణా. .... యై. .... ॥  
 ; ; నిదపాదానీదనిదనిపాదా దా; నిదపదమా; గామాగమపా మపదారీసనీ నిదదా; ; ॥  
 .. ప్ర. . క. ట. .... చ. తు. .... ర్థ. .... శ. .... ॥  
 ; ; దపమగపదసాసాధరిసనిద దాపాదా; సాసరిసనిదాసారీ గామగగారీ సా; ; ; ॥  
 .. భు. .... వ. . న . . . భ. ర . . . ణా. . . యై. .... ॥  
 ; ; రీసనిదసారీసరిగమగా; రీ; గామగగరిగరిసాసా; సారీగరిసా నీదాపా; ॥  
 . ప్ర. .... బ. ల. .... గు. రు. గు. . హ. .... సం. .... ॥  
 ; ; పాదారీసారినిదా దాపాపమగాపదసాపాదనిపా; పాదమమాగా గారీసా; ॥  
 .. ప్ర. దా. .... యాం. . . తః. క. .... ర. . ణా. .... యై. .... ॥

సారీగామగగరిగరిసాధన్దీధాః పాధాసాపాధాః సారీరీసా సారీగామప మగరిగసాః ॥

అ. క. . శం. . . . . క. రూ. . . . ప. వ. . . . ఠ్ఠా. . . . యై. . . . ॥

సానీనిదపాపా, దపమగామగరీ గామాపా; దమపాదానిదదపమగమా పదపపా; పా; ; ; ॥

అ. ప. . . . ఠ్ఠా. . . . . యై. . . . సు. ప. . . . . ఠ్ఠా. . . . యై. . . . ॥

పాదాసారీసారీసరిగమగా; సారీగామగమా; మగరిగరిసాదా దానీదా; నిదపమపా;॥

సుకర. ధృ. త. . . . చా. . . . ప. బా. . . . ణా. . . . యై. . . . ॥

పాసదదారిససరినీదా; దామా పా; నీదాదాపాపాదపపాదమ మాగామారీ రిగమగసా;॥

శో. . . . భ. . న. క. ర . మ. ను. కో. . . . . ణా. . . . యై. . . . ॥

సాసరిగామాదపమాగమాపా;మా నీదానీపాసరిసనిదాపదసా; రీసారీగా మగరిసా;॥

సకుం. కుమా. . . దిలే. ప. నా. యై. చ. రా. . చ. రా. ది క. ల్పా నా. . . యై. ॥

సరిగమగాగరిమగసాసరినీదారిగ రిసనీదా; రీ, సా, నీదాపా పదరిససాదపమగ

చి.కు.రవి.జి. తనీ. . . లఘు. నా. మై. చి. దా. నంద పూ. . . . ఠ్ఠా. ఘ. ।

గామరిరీసా॥

నా. . . యై. ॥ కమలాంబి॥

## Sangeetha Swararagalu

51

## పంచమ ఆవరణ కృతి

ప. శ్రీ కమలాంబికాయాః పరం నహిరేరేచిత్త

క్షిత్యాది శివాంత తత్వ స్వరూపిణ్యాః ॥

అ. శ్రీ కంఠ విష్ణు విరించ్యాది జనయిత్రాః

శివాత్మక విశ్వకర్త్రాః । కారయిత్రాః ॥

శ్రీకర బహిర్దశార చక్రస్థిత్యా స్సేవితభైరవీ, భార్గవీ, భారత్యాః॥

చ. నాదమయ సూక్ష్మరూప సర్వసిద్ధి ప్రదాది దశశక్త్యా రాధితమూర్తేః

శ్రోత్రాది దశ కరణాత్మక కుళకౌళకాది బహువిధోపాసితకీర్తేః

అ భేద నిత్య శుద్ధ బుద్ధ ముక్త సచ్చిదానంద పరమాద్వైత స్ఫూర్తేః

ఆది మధ్యంత రహితాప్రమేయ గురుగుహ మోదిత సర్వార్థ సాధక పూర్తేః

మూలాది నవాధార వ్యావృత్త దశ ధ్వనిభేదజ్ఞ యోగిబృంద సురక్షిణ్యాః॥

అనాది మాయావిద్యాకార్య కారణ వినోద హరణ ప్రదుత్తర కటాక్షవీక్షణ్యాః॥

## భైరవిరాగం- మిశ్రరూపతాళం

- ప. సా; ; ; నీ, రీ రి రిస ని నీ దా దా పా పా; ; ; పాదనిదాపాపామాపా; పమదాపమగరి  
 శ్రీ. . . . క. మ. . . లాం. . బా. . . యా. : ప. . . రం. . . . . ।  
 రీగామా; । పాదాదపమామాపాదానీ॥  
 న. హి. । రే. రే. . చి. త్త. ॥  
 సా; ; ; నీరీరిరిసనినీదాదాపాపా; పాదనిదాపాపామాపా; పమదాపమగరి  
 శ్రీ. . . . క. మ. . . లాం. . బా. . . యా. : ప. . . రం. . . . . ।  
 రీగామా; । పాదాదపమామాపాదానీ ॥  
 న. హి. । రే. రే. . చి. త్త. ॥  
 సా; ; ; సా నీనీ గారీ; రిగమరిగసారిగామాపాదాపాదానీసానీనీదాదాపా  
 డ్డి. . . త్యా. . . . ది. శి. . వాం. . . . . త. . త. . . . త్వ. . స్వ. ।  
 దాపాదామా గారీగామాపాదపదాని॥  
 రూ. . . . . । పి. . . . . ణ్యాః . . . . . ॥ శ్రీ॥

## Sangeetha Swararagalu

52

- అ. పా; ; ; పాదానీదాదాపామాపదపమగారీ; రిగపమగారీరిగమరిగసారీనీసా; ।  
 శ్రీ. . . కం. . ర. వి. . . . . ఘ్న. వి. . . రింఛ్యా. . . . . ది. ।  
 రీగామా; । పాదనిదాపాపామాపా;॥  
 జ. న. । యి. . . . . త్ర్యాః. . ॥  
 మాపామగరీగా; మా; పదపదనీ; రిసనీసా, సారీరిసనీనీదాపా; దామపా; ।  
 శి. . . వా. . త్త. క. వి. . . . . శ్వ. . క. . . . . త్ర్యా. . . . . ।  
 దానీసారీ, రిసనీనిదపాదానీసా;॥  
 కా. ర. । యి. . త్ర్యాః. . . . . ॥  
 సానీదానీగారీ; రిగమారీగారిరిమగరిసానీదాదాపాపమగారీసానీ; దాపా  
 శ్రీ. కరబహి. ద్ద. శా. . . రచ. . . క్ర. ప్తి. . . త్యా. స్నే. . . వితభై. రవీ  
 ; పాగారీ । సా; నిదాదపాదా, నీ, ॥  
 . భా. ర్గ. । వీ. భా. ర. త్యాః. . ॥ శ్రీ ॥  
 చ. నీ ; ; ; దాపాదనీదదాపాపామాపా; పాదమమా; మనీదపా; ; ; మాపమమగారి  
 నా. . . ద. మ. . . య; . సూ. . . క్షు. . రూ. . . ప. . . స. . . . . ।



రీగసరీసీ సా; ; ; నిధానిసా; ॥

ర్య. . సి. । ద్వి . . . . ప్ర. . . . . ॥

రీగామా; పా; పా, పాదపదనీదపా; నిదపమపా; పమగారీగామాపామా, పగారీ ॥

దా.. . . . . ది. ద. . శ. . శ. క్ష్యా. . . . . రా. ధి. త. ॥

రిగమాగమపా నిదపమపా; ; ; పాదమ ॥

. . . . . । మూ. . . . . ర్తేః . . శ్రో. . . ॥

మాపగరీగారీ; సారీరిగారీగాపమగాగరిసనిసా; ; ; రీగామా, పాదపపాదమ

. . . త్రా. ది. ద. శ. . క. ర. . ణా. . . . . త్మ. క. . . . . ।

నీ, దదాపా మపదపపమగరిరీగమరిగసా॥

కు. . . . శ. । కౌ . . . . . శి. . . . . ॥

రిగమాగమపదపమగారీ; రీగామా; పాదానీదాపాదాదపమామానిదనీ; నీదాదాపా

కా. . . . . ది. బ. హు. వి. . . . ధ. ఉ. . పా. . . . సి. త. ।

పాదపదానీ; ; ; సా; సా; సా; ॥

### Sangeetha Swararagalu

53



కీ. . . . . । . . . ర్తేః . . అ. ॥

నిసరీరిసనినీదాదాపాపాదనిదపమాపా; పాదానీసాసా; పాదానీసారీగరిసానీసా

భే. . . . . ద. ని. . . . . త్య. శు . . . . . ధ్ధ. ము. . . . . క్త. . సత్

రీ ; ; ; ; రీగమరీగసాసారీనీదా॥

చి. . . . । దా. . . . . ॥

నీ సారీగారీగరినీ; సరీససా; సారీనిదా పాపాదనిదపమాపాదపదనీదదానీసా; ।

నం . . . . . ద. . మ . . . . . య. . . . . ప. . ర . . మా. . . . . అ. ద్వై. ।

సాగరిసనిదా నిసానినిగారీగరిసా; ॥

. . . . త. . . స్పూ. . . . . ర్తేః . . ॥

రీ ; ; ; రీ ; సారీసరిగారీగమగరిరీసా; రీగాపమగా; రీ; ; ; సానీదాపా

ఆ . . . ది. మ.. . . ధ్యాం. . . . త. ర. . హి. తా. . . . ప్ర. ।

దానీసా; నీసారీగారీగరిసా;॥

మే. య. గు. రు. గు. . హ. ॥

నిసరిగరిసాసానిదాపాదానీసా; దనీదదాపాదానీసారీసాపాదామాపాపమగా  
 మో. . . . . ది. త. . . . . స. . . . . ర్వా. ర్థ. సా. . . . . ధ. క. పూ. . . . .  
 రీగారీ; | ; ; రీగససా; సారిగ ||  
 . . ర్తే. | . . . . . . మూ. . . ||  
 రిసనీధాపాపాధానీసా; నీగా; రీ; గామాపా, దానీదాపామా; పామాగారీ  
 లా. . . . దినవా. ధా. రవ్యా. . వృ. త్త దశ. ధ్వనిభే. ధ. జ్ఞయో. గి. |  
 రిగసాసారీ గమరిగసాసా సా; రీ||  
 బృం. దసం | . . ర. . క్షి. ణ్యా; అ||  
 నీ; సాగారీ; రీగమరిగసాసా; దానీదాపాపాగారీరీగమరిగసాసరిసనిదాపా  
 నా. . ది. మ. . . . . య. వి. ద్యా. కా. ర్యకా. . . ర. ణవి. నో. . ద|  
 మదపమగారీ సారీగామాపాదపదానీ|| శ్రీ కమలాంబాయాః ||  
 ప్ర.దు. . త్త రకటాక్షి. . ణ్యా; ||

## Sangeetha Swararagalu

54

## ఆరవ ఆవరణ కృతి

- ప. కమలాంబికాయా స్తవ భక్తోహం  
 శంకర్యా శ్రీ కర్యా సంగీత రసికాయాః
- అ. సుమశరేక్షు కోదండ పాశాంకుశ పాణ్యాః  
 అతిమధుర తర వాణ్యాః శర్వాణ్యాః కళ్యాణ్యాః  
 రమణీయ పున్నాగ వరాళి విజితవేణ్యాః ||
- చ. దశకళాత్మకవహ్ని స్వరూప ప్రకాశాంతర్దశార సర్వరక్షాకర చక్రేశ్వర్యాః  
 త్రిదశాదినుత కచవర్గద్వయ సర్వజ్ఞాది దశశక్తి సమేత మాలినీ చక్రేశ్వర్యాః  
 త్రిదశవింశద్వర్ణ గర్భిణీ కుండలిన్యాః దశముద్రాసమారాధిత కౌళిన్యాః  
 దశరథాదినుత గురుగుహ జనకశివ భోధిన్యాః  
 దశకరణావృత్తి మరీచి నిగర్భ యోగిన్యాః||

## పున్నాగవరాళి- చ॥ రూపకం విశంబకాలం

ప. గరీగమా, గ । రీగరిగా; గారీరీసా॥ సారీరిసన్తి । సరిసరిన్తిసా ; ; ; ; ॥  
 క. . మ. . . లాం. . . . బి. ॥ కా. . . . . యాః. . . . . ॥  
 సాగరిన్తిన్తి; । సామగగరిరీమగగరిరీ॥ న్తి; సరిసరి, నిస, సా; ; ; సారీ॥  
 త. . . . . వ. । భ. . . . . క్తే. . . . . ॥ హ. ం. . . . . । . . . . . శ్రీ. ॥  
 గా; మపామ, మాపమమగగా; గారీసా; ॥ సారిగరిసన్తి, సరిసరిన్తిసా; ; సారీ॥  
 క.మ. . . లాం. . . . . బి. . . ॥ కా. . . . . యా. . . . . : . . . . శ్రీ॥  
 గామాపాదమపమ, మాపమమగగా; గారీరీసా॥ సారిసరిసన్తి, సరిసరిన్తిసా, ; రీసా॥  
 క. మ. . . . . లా. . . . . ం. బి ॥ కా. . . . . యా. . . . . : . శం ॥  
 సరిసరిరిగారి । రీగాగరిరీగమా; ॥ పాదపదా; । పా, నిదనిదాపపాదపపాదమ॥  
 క. . . . . ర్యాః. . . . . శ్రీ. . . . . ॥ కా. . . . . ర్యా. . : సం, . . . . ॥  
 పాదపమగమా; పదపదమాపాపమాగగరిరీ॥ రిగమాపదపాద, పమగామగారిరీసాసారీ॥  
 గీ. . . . . త. . . . . ॥ ర. . . . . సి. . కా. . యాః శ్రీ.

## Sangeetha Swararagalu

55

గామాపాదపపమ, మాపమమగగా; గారీరీసా॥ సరిసరిన్తిసా, సా; ; ; ; ; ; ; ॥  
 క.మ. . . . . లా. . . . . ం. బి. ॥ కా. . . . . యాః. . . . . ॥  
 అ. పాదనిదపమా, పాదమగా; గరిరీసా; ॥ సరిసరిరిగారి, గా; మాపమగగా; గరిరీ॥  
 సు. . మ. . . శ. . రే. . క్షు. ॥ కో. . . . . దం. . . . . డ. . . ॥  
 సారిగరిసన్తి, సా, రిగారిగరీగమా; ॥ పదపదమాపా, దపమగమా; ; ; గరిరీ॥  
 పా. . . . . శాం. . . . . కు. . శ. ॥ పా. . . . . ణ్యాః. . . . . అ. ॥  
 రీమగగాపమ, మదపామగరిగమపదాపా; ॥ దపమగగరిసా, రీగామా; ; ; మాగా॥  
 తి. . మ. . . ధు. . ర. . . . . తర. ॥ వా. . . . . ణ్యాః. . . . . శ॥  
 రీగాగా; గరిసరిగా; రీగరిగాపమ॥ పదపదపమగా, గారీరీసాసా; ; ; ॥  
 ర్వా. . . . ణ్యాః. . . క. . . . . ॥ ల్యా. . . . . ణ్యాః. . . . . ॥  
 సరిసరిపమగా, గామాపా; పాదాపామద॥ పమగాగరిసా, నీనీసామగగరిసాసారీ॥  
 ర. మ. ణీ. . . . యపు. న్నా. గవ. ॥ రాం. శీ. . . జితవే. . . ణ్యాః. శీ॥ కమలాంబి  
 చ. సారిగరీసా, రిసన్తిసా; నిసరిసరి; ॥ రిగారిరీసా, సారిరిసన్తిసరిసరిన్తిసా॥  
 ద. . శ. । క. . లా. . . . . ॥ త్మ. . . క. । వన్. . . . . హ్ని. ॥



సరిగారిసన్ఱి నీగారిగా; ; మారీ॥ రీగారిగమా మ, గపమగాగరిరీసా;॥  
 స్వ. . . . . రూ. . ప. . ప్ర. ॥ కా. . . . . శౌం. . . . . తః. . . . . ॥  
 సా; మా; గా; గరిరీగామాసా॥ సారిసరీగా రిగారిరీసాసా; సా; ॥  
 ద. శా. . . . ర. . స. . . ॥ ర్వ. . ర. . . . క్షా. . . . . ॥  
 సాన్ఱిగారీ గరీగమా; మాపగగా; ॥ గరిసారిసన్ఱి సారిన్ఱిసా; ; ; గారీ॥  
 క. ర. . చ. . . . క్రే. . . . ॥ శ్వ. . . . . ర్యాః. . . . . త్రి. ॥  
 సా; సగారి గా; మా; పాగామా; ॥ పా; దాపా దామామపదపమగాగా;॥  
 ద.శా. . . . . ది. ను. త. ॥ క. చ. . . వ. . . . . ర్గ.॥  
 రీగామా; మాపమగాగరిసాసా; నీ; సా;గారీ రీగామా; మా; మా;॥  
 ద్వ.య. మ. . . . . యస.॥ ర్వ. . . . . జ్ఞా. . . . . ది॥  
 రీగామాపా దపమగగా; రీసాసా॥ మాగామా; పా. మపామగా, రీసా॥  
 ద. శ. శ. . . . క్రి. స॥ మే. . . . త. మా. . . . . లి. ॥  
 సారిసన్ఱి; సరిసరిగా; రీగామా; మపదపమగా గారీరీసా; ; సా;॥

## Sangeetha Swararagalu

56

నీ . . . . . చ. . . . . క్రే. . . . . ॥ శ్వ. . . . . ర్యాః. . . . . త్రి.॥  
 దపమగమా; ; ; పాదాదపమదపమగా॥ పామాదాపా దపమగగరిరీగామా;॥  
 ద. . . . శ. . . విం. . . . శ. . ॥ ద్వ. . . . ర్ణ. . . . గ. . . . ర్భి. . ॥  
 పా; దనిదా పా; దాపాదామామాగా॥ రీగామాపా పదపదమాపా; ; ; ; ॥  
 ణీ. . . . . కుం. . . డ.॥లి. . . . . న్యాః. . . . . ॥  
 గా; మా; గరిరీమగగా; మా; సా; మా; మాపమమరిగా; రీగామాపా॥  
 ద.శ. ము. . . . . ద్రా.॥ స. మా. . . . . రా. . . . ॥  
 పా, నిదనిదాప మాపమమగగా; గారీరీసా॥ సారిససారిని నీన్ఱిసామగగరిరీసా;॥  
 ధి. . త. . . . కౌ. . . . . శి.॥ న్యాః. . . . . ॥  
 నీసానీగా; రకీరిగమాపదపమపామగరిస॥ సాదాపామా పాపాదపమగమాపదపదమాపా॥  
 దశరథా. దిను. తగు. రు. . గు. హ.॥ జనకశి వబో. . . ధి. . . న్యాః॥  
 మాగాపామా పాదనిదాపాదపమగరీసా॥ సగరిసరిన్ఱిసా రిగమారిగారిసన్ఱిసా, రి॥  
 దశకర ణవ్య. . త్రిమ. రీ. . చి॥ ని . గ . . . . ర్భి యో. గి. . న్యాః. . శ్రీ. . . . ॥ కమలాంబికాయాః

## సప్తమ ఆవరణ కృతి

- ప. కమలాంబికాయాం భక్తిం కరోమి।  
శ్రితకల్ప వాటికాయాం చండికాయాం, జగదంబికాయాం॥
- అ. రాకాచంద్ర వదనాయాం రాజీవ నయనాయాం।  
పాకారినుత చరణాయాం ఆకాశాది కిరణాయాం।  
హింకార విషిన హరిణ్యాం హింకార సుశరీరిణ్యాం।  
హింకార తరు మంజర్యాం హింకారేశ్వర్యాం, గౌర్యాం ॥ శ్రీ॥
- చ. శరీరత్రయవిలక్షణ సుఖతర స్వాత్మాను భోగిన్యాం।  
విరించి హరీశాన హరిహయ వేదిత రహస్యయోగిన్యాం।  
పరాది వాగ్ధేవతా వశిన్యాం, విభాగిన్యాం॥  
చరాత్మక సర్వరోగహర నిరామయ రాజయోగిన్యాం।  
కరధృత వీణావాదిన్యాం కమలానగర వినోదిన్యాం।  
సురవర మునిజన మోదిన్యాం గురుగుహ వరప్రసాదిన్యాం॥ శ్రీ॥

## Sangeetha Swararagalu

57

**శహానరాగం- తిశ్రతిపుటతాళం- విళంబకోలం**

- ప. గామరిగిరిగి మాపదపమామా మగమగగామరి॥ రిగగరిరిగగరి సస్సరిస, స్ససారిగ॥  
 శ్రీ. . . . . క. . మ. . . లాం. . . . . ॥ . . . బి. . . . కా. . . . . యాం ॥  
 రిసస్సరిసనిసదా నిసరిగరి సారి రిరిగరిరీ గరిగమ పానిదపమమా॥  
 . . . . . భ ॥ క్రిం. . . . క॥ రో. . . . . మి. . . . ॥  
 పమపరిగి మాపదపానిద మగమగగామరి॥ రిగగరిరిగగరి సా నిసరిస, స్ససారిగ॥  
 శ్రీ. . . . . క. . మ. . . లాం. . . . . ॥ . . . బి. . . . కా. . . . . యాం. ॥  
 రిసస్సరిసనిసదా; నిసరిగరి సారిసస్సరి రిరిగరిరీ రీగమపా పానిదపమమా॥  
 . . . . . భ ॥ క్రిం. . . . క॥ రో. . . . . మి. . . . ॥  
 నీ, దా, పా, పానిదపమమా గామరిగమ॥ పా, రిరిగమనిద పమమా; ; పమనిద॥  
 శ్రీ. త. క. . . . . ల్ప . . . వా. . . . ॥ టి. . కా. . . . యాం. . . . చం. . . . ॥  
 పానిదపమమామగమరి రిరిగరి రిసస్సరి రిగమపపాదప॥ మాపమగామగ రిగగరిసా॥  
 డి. . కా. . . . యాం. . . . జగ ॥ దం. . బి. . . ॥ కా. . యాం. . . . . శ్రీ॥

- అ. రీగమపా పమనిద పానిదపమమా మగమరిగరి రిరిగరి రిససా॥  
 రా. . . . . కా. . . . . చం. . . . . ॥ ద్ర. వ. ద. నా. . . . . ॥ యాం. ॥  
 నిసరిగగరి గరీగమా మగామపా పమపరిగా, మపా పమనిద దసనిదపా॥  
 రా. . . . . జీ. . . . . వ. . . . . ॥ న . . . . . య. . . . . నా. . . . . ॥ యాం. . . . . ॥  
 పమనిదపమగమ రిరిగరి నిదపమదా నిసనిసరీగ రిరిసనినీ సనిసద॥  
 పా. . . కా. . . . . రి. . . . . ను॥ త. . . చర. . . . . ణా. . . . . యాం. . . ॥  
 దపదపదసనిదపా పాపానిద పమమామగమగ మరిపదపదమపామ దానిదపమ దనిసా॥  
 ఆ. . . . . కా. . . . . శా. . . . . ॥ ది. కి. . . ర. . . ॥ ణా. . . . . ॥ యాం. ॥  
 నిసరిగమాగమరి రిగరిసానిద పమదనిసా దమాదా దసనిదపా నిదపమగామరీ రిగరిసా॥  
 హ్రీం. . . . . కా. రి వి. పి. నహా రి. . . . . ణ్యాం ॥ హ్రీం. . . కా. . . . . రి. . . . . శ. రీ. . . . . రి. . . . . ణ్యాం॥  
 నిసరిగమపమదనిసా దనిసరినిసా నిదపమదనిసా రిసనిసాదపదసనిదపా॥  
 హ్రీం. . . . . కా. . . . . రి త. రు. మం. . . . . ర్యాం॥ హ్రీం. . . . . కా. . . . . రే . . . ॥  
 ॥ దానిదపాపాదపమా పమగమరిసనిస॥  
 ॥ శ్వు. . . . . ర్యాం. . . గౌ. . . . . ర్యాం. . . శ్రీ॥

## Sangeetha Swararagalu

58

- చ. రీగా, మపానిద పమమా; మాపదపానిదమా మగరిరిగగరి సనిసా రిగగరి॥  
 శరీ. . . . . ర . . . . . త్ర. . . . . య॥ వి. . . . . ల. . . . . క్ష. ణా సు. ఖ. ॥  
 సారిగరిసనిసదా ధనిసా సా,రిగా,రి॥ గరీగమామగామ పాపానిద మా, గగామరి॥  
 త. . . ర. . . . . స్వా. . . . . త్మా. . . . . ॥ ను. . . . . భో. . . . . గి. . . . . న్యాం. . . . . ॥  
 దమదా, సనిదపా పదపదమపామ దా; ॥ దనిసారిసనిసదా నిదపదాసనిదపా నిదపదపమమా॥  
 వి. రిం. . . . . చి. . . . . హ. . . . . రీ. ॥ శా. . . . . నా హ. . . . . రి. . . . . హ. . . . . య. . . ॥  
 నిదపమదనిసా సారిసనీ నిసదా దనిసానిసరిగమా రిగగరిసాదా దనిసా॥  
 వే. . . . . ది తర. . . . . హ. . . . . ॥ స్య. . . . . యో. . . . . గి. . . . . న్యాం. . . ॥  
 సారిగరిసనిస దా; నిదపమదా దనిసా సారిగరిసనీ సరిరీ॥  
 ప. . . రా. . . . . ది. . . . . వా. . . . . ॥ గ్దే. . . . . వా తా. . . . . రూ. . . ॥  
 గరీగమామగమగ నీరిసనిస రిగారిరీ రిగరిసనిసనీ దానీ సా॥  
 ప. . . . . వ . . . . . శిన్. . . . . న్యా. . . . . ది॥ వి. భా. . . . . గి. . . . . న్యాం॥  
 సా, రినిసరిగమపా, మా, గగమరి రిగమరిగరిసని సాసారిగరిసనీ సనినిద నిదపదాసనిదపా॥



చ . . . . రా . . . . . త్మ . . క . . . స . . . . . || ర్వరో . . . . . గ. హ. ర . . . . . ||  
 పమపరిగమపమ దనిసా దనిసారిసనిసదా దానిదపాపాదపమామాపమగా గామగరీరిగరిసని సా;  
 ని . . . . రా . . . . . మ. య. రా . . . . . జ|| యో . . . . గి . . . . న్యాం . . . . . ||  
 నిదదపమాపద పమమామగమరి రిగగరిసా నిదపమదాదని సపదమపామ దనిసా||  
 కరధృతవీ . . . ణా . . వా . . . ది . . న్యాం || క.మ.లానగ రవి నో . . . దిన్యాం||  
 రిగమపమగమానిని గమరిసనిసదా దానిదపదాసనిదపా||  
 సు.ర. వ. రముని జ.న.మో . . ది . . . . న్యాం . . ||  
 రిగమపనిదపమదనిసా సదనిదపదపమ పమగమరిసనిస||  
 గ. రు. గు. హ. వ. ర . . ప్ర . సా . . ది . . న్యాం . . || శ్రీ కమలాంబికాయాం||

### అష్టమ ఆవరణ కృతి

- ప. శ్రీ కమలాంబికే అవావ శివే కరధృత శుకశారికే||  
 అ. లోకపాలిని, కపాలిని, శూలిని, లోకజనని, భగమాలిని  
 సకృదాలోకయ, మాం, సర్వసిద్ధి ప్రదాయికే, త్రిపురాంబికే బాలాంబికే||

### Sangeetha Swararagalu

59



- చ. సంతప్త హేమసన్నిభ దేహే సదా అఖండైక రసప్రభావే  
 సంతాపహారి త్రికోణ గేహే సకామేశ్వరీ శక్తి సమూహే  
 సతతం ముక్తి ఘంటామణి ఘోషాయమాన కవాటద్వారే  
 అ నంత గురుగుహ విదితే కరాంగుళి నఖోదయ విష్ణు దశావతారే  
 అంతః కరణేక్షు కార్ముక శబ్దాది పంచతన్మాత్ర విశిఖా అ  
 త్యంత రాగ పాశ ద్వేషాంకుశ ధరకరే అతిరహస్య యోగినీ పరే||

### ఘంటారాగం- ఆదితాళం

- ప. ; ; దానిదదానిదనీ; నీదానీదాదా; ; ; పా; పామామానీదనిదా పాపాగామాపా; పామా||  
 . . శ్రీ . . . . క. మ. లాం . . బి. కే . . . . . అ. వా . . . వ . . . ||  
 పాదాపమపమపదపని దాపామాపదపమగా గారీరిసా సా, రినిసాదదనిసాసాసగ రిరీససా; ; ; ; ; ||  
 . . . శి . . . వే . . . . క . . ర . . ధృ. త. . షు. క . . శా . . . . రి . . కే . . . పాపద . || అంబు|| శ్రీ  
 అ. ; ; దపమగమా; పా; ; ; పాసనినీ; సాదా నీసానీగాగరిరీసా; సా, రిరీరీసనిదాపా;||  
 . . లో . . క. పా . . లి . . ని. క. . పా . . . . లి . . ని. . శూ . . . . . లి . . ని. . ||

; ; నీసానిసరీసా; సనినిసనిదాపా; పగమా పా, నిపమగామనిదాపా; మాపదపమగాగారీసా||  
 . . లో. . . . . క. జ. . . . . న. . . . . ని. భ. గ. | మా. . . లి. . . ని. . . . . || స. . . కృ. . . దా. . . . . ||  
 నీ ; సామగరీసాసాగామాపానిసదాపాపనిసా; గి రిరీసా; సానీసా; పా దాపామాదాపమగామాపా|| పాదా  
 లో. కయ. మాంస. ర్వసి. . ద్వి. ప్ర. దా యి. కె త్రిపురాంబి కే. బా. లాం.. బికే|| . . . . . ||శ్రీ||  
 చ. ; ; సా ; పా; ; ; పా; పాదపనిదనిపా; పా, దపమగామనిదనిపా; మాపామాపదపదపమగారీసా||  
 . . సంత. . . . . ప్ర. హే. . . . . మ. | స. . . . . న్ని. . . . . భ. దే. . . . . హే. . . . . ||  
 సా; సాదానీ; ; ధాధానీసానీసామగరీసా; నీ; సామగగరీగామా గమపాపామామనీదపా;||  
 . . . స. దా. . . . అఖం. . . ధై. . . క. | ర. స. . . . . ప్ర. | వా. హే. . . . . ||  
 ; ; పానీసా; పామాపా; పాదపనిదానీ; దానిదదాసనినిదదాపా; మాపామాపదపపమగామా;||  
 . . సం. . తా. . . ప. . . హో. రి. | త్రి. కో. . . . . ణ. . . | గే. . . . . హే. . . . . ||  
 ; ; పమపమపానీసా; నిరీసనిదాపా, దపమగా గామాగామాదాపాపా, దా పమగాగారీసా; ; ||  
 స. . . కా. . . మే. . . . . శ్వ. . . . . రీ. . . | శ. . . క్తి. . . స. . . | మూ. . . . . హే. . . . . ||  
 ; ; సారినిసా; నీగారి; గరీరీగామా; గా మాగమపాపామాపా; పాదాపమగామాపానీ||

## Sangeetha Swararagalu

60

. . సం. త. తం. . . ము. . . . . క్తి. | ఘం. . . టా. . . . . | మ. . . ణి. . . ఘో. . . . . ||  
 సా; ; ; నీరీసనిదాపా; పా; ; ; గామా పానీసరిసరిగారీసా నీసానిసరీసా; ; సా||  
 పా. . . . య. మా. . . . న. . . . క. | వా. . . . . ట. . . | ద్వా. . . . . రే. . . . . అ ||  
 నీసానిసరీసా; నీరీసనిదాపాగామా; పా; పా, నిసరిసానిసనిదాపాపా దపమగమా; పాసనినీ;||  
 సం. . . . . త. గు. రు. . . . గు. హ. వి. | ది. . . తే. . . . . క| రాం. . . . . గు. . . . శి||  
 సానీసా; సామగగరీసా; నీరీసనిదాపా; దానీసా; సారిగరీసా నీసానిసరీసా; సా;||  
 న. ఖో. . . . . ద. . . య. వి. . . . ప్లు. | ద. శా. . . . . వ. | తా. . . . . రే. . . . . ||  
 సాదాపా; దాపామాగారీసానీ;ధానీధానీ సా; సానీగారిగా; మాదాపాపానీసా; ; ||  
 అంతఃకరణే. . క్షుకా. ర్ముకశ. | బ్ధా. దిపంచతన్ మాత్రవిశిఖా. . . . . ||  
 సా; రిసరీగారీసా; నీ; రీసారీసానిదా దనిసారీసా; సాదాపా; ; మదపమగారీసా; పా|| పాదా||  
 త్యంత. రా. గపా. శ. ద్వే. షాంకుశ. | ధ. రకరే. తిరహా స్యయో. గినీ. ప || రే.||

|| శ్రీ కమలాంబికే||

### తొమ్మిదో ఆవరణ కృతి

- ప. శ్రీ కమలాంబా జయతి! అంబా జగదంబా, శృంగార రస కదంబా, మదంబా!  
 శ్రీ కమలాంబా జయతి! చిద్బింబా, ప్రతిబింబేందు బింబా శ్రీ కమలాంబా జయతి॥  
 శ్రీ పుర బిందు మధ్యస్థ చింతామణి మందిరస్థ!  
 శివాకార మంచస్థిత! శివ కామేశాంకస్థా॥
- అ. సూకరానవద్యార్చిత మహా త్రిపురసుందరీం! రాజరాజేశ్వరీం, సువాసినీం!  
 శ్రీకర సర్వానందమయ చక్రవాసినీం, చింతయేహం!  
 ది! వాకర శీతకిరణ పావకాది వికాస కరయా!  
 భీకర తాపత్రయాది భేదన ధురీణతరయా!  
 పాకరిపు ప్రముఖాది ప్రార్థిత సుకళేబరయా!  
 ప్రాకట్య పరాపరయా పాలితో దయాకరయా॥
- చ. శ్రీమాత్రే నమస్తే చిన్మాత్రే, సేవిత రమా హరిశ విధాత్రే!  
 వామాది శక్తి పూజిత పరదేవతాయాః సకలం జాతం!

### Sangeetha Swararagalu

61

కామాది ద్వాదశభిరుపాసిత కాదిహాది సాది మంత్ర రూపిణ్యాః  
 ప్రేమాస్పద శివ గురుగుహ జనన్యాం ప్రీతియుక్త మత్చిత్తం విలయతు  
 బ్రహ్మమయప్రకాశిని, నామరూప విమర్శిని,  
 కామ కళాప్రదర్శిని, సామరస్య నిదర్శిని ॥శ్రీ॥

### అహిరిరాగం- రూపకతాళం

- ప. పా; పాదా! నీసానీపాదనిదాపా॥ మపాదదపామ! మగమగమపమపగమగసరీ॥  
 శ్రీ . . . . . క. . మా. లాం. . ॥ అం. బా. . . జ. . . య. . . తి. . . . . ॥  
 సానీసారీ! నీసా; ; మాగామా; ॥ పాగామా; పాదపపాదమదపమగమా;॥  
 జ.య. . తి. . . అం. . బ. ॥ జ. గ. . దం. . . . . బా. . . . . ॥  
 పాదానీసా! సారినినీపాదనిదపా;॥ మపాదదపామ! మగమగమపమపగమగసరీ॥  
 శ్రీ. . . . . క. . . . . మ. లాం. . . . . బా. జ. . . . . య. . . తి. . . . . ॥ జయతి  
 పాదానీసా! సారినినీపాదనిదపా;॥ మపాదదపామ! మగమగమపమపగమగసరీ॥  
 శ్రీ. . . . . క. . . . . మ. లాం. . . . . బా. . . . . జ. . . . . య. . . తి. . . . . ॥



సాన్తీసరిసరి నీసా; ; ; ; ; ; ; ; ॥

జ. య. . . . . । తి. . . . . ॥

సాన్తీసా; మాగాపామాపదపదమాపా॥ పాగామా; పాదానీసానీపాదాపా॥ మపాదదపామ॥

చి.త్. ద్విం. . . . బా. . . . . ॥ ప్ర. తి. . బిం. . . బేం. . ॥ ం. . . దు. . . . .

మగపామగరీసామగమా;॥

బిం. . . . . బా. . . . . ॥

నిసారిరిసాని నీపాధనిధాపా; ; ; ; ॥ ధాన్తీసారిసన్తీ సామగమా; మగమాపా;॥

శృం. . . . . । గా. . . . . ర. . . . . ॥ ర. స. . . . . । క. . దం. . . . బా. ॥

గామాగాసా రీ; సాన్తీనీసారీసా॥ సామగమా; పామాదా; పాదపమగమా॥

శ్రీ. పు. ర. బిందుమ. ధ్య.స్థ॥ చిం. తా. । మణిమందిర. . . . స్థ॥

పాపాదానీ సాసానీసానీపాదాపా॥ పామాగామా గాసాసారీనీసాగామా॥

శివా.కా. . రమంచ. స్థిత॥ శివకా. . . మే. శాంకా. స్థా. . ॥ శ్రీ కమలాంబాజయతి॥

అ. పా, నిదనిదా పా; మపాదదపామపమపద॥ దపమగమా; మగమపమా, పగమగసరీ;॥

సూ. . . . క. . . . రా. . . . న. . . వ . . . . ॥ . . . . . । ద్యా. . . . . ర్చి. . . . త. ।

## Sangeetha Swararagalu

62



నీ; సరిసరి నీసాన్తీపాపాధాపా;॥ పాధాన్తీ; సా;సామగపామాపా;॥

మ. హా. . . . . । . . . త్రి. పు. ర. ॥ సుం. . . ద. రీం. . . . . ॥

మగమగమపమప గమగసరీ; సాన్తీసా;॥ సామగమా; పాదానీసానీ, పదాపా॥

రా. . . . . । జ. . . . . రా. . జే. . ॥ . . . శ్వ. రీం. . . . . ॥

దాపాపాదా నీ; సా; సానీసా;॥ రీసారీ; । రిసనీనిసారీరిసానినీపా॥

శ్రీ..... క.ర.స.....॥ ర్వా..... నం.ద.....మ॥

దానాగామా పాదానీ; నిదనీసనినిదాప॥ పాగామా; ; పాదానీసాసాపా॥

య. చ. . . క్ర. వా. . . . . ॥ సి. నీం. . . సు. వా. . . . . ॥

పదపదమాపా; ; ; ; మగమగగామపమాపా॥ గమగసరీ; నీసా ; ; ; సా॥

సి. . . . నీం. . . . చిం. . . . త. . . . యే. . . . . । అహం. . . . . ది॥

సామగమాపా పాదపపమదపమగమాగామా॥ పదపదనీసా సానిదనిసనీదాసానిదాప॥

వా. . . . కర. శీ. . . . త . కి. ర. ణపా॥ వ. . . . కా. ది. వికా. . . . సకరయా. . . ॥

దపాదనీసా రిగగసరీ; సానిసరీసా॥ నీ; సరిసా నీపాదాపాపగమాపా;॥

భీ. . . కర తా. . . ప. . . త్రయా. . . ది॥ భే. ద. న । ధురీ. ణత. రయా. ॥  
 దపాదనీనిరి సనిసారీసాగమగసరీసా॥ నీ; సరిసా నీపాదాపాదానీసా॥  
 పా. . . కరి. । పు. ప్రముఖా. . . . . ది॥ ప్రా. ర్థి. త. సుకళే. బరయా. ॥  
 దపాదనీసా సాసానీ; నీపాదాపా దపాదనీసా నీనిపదాపదపమగమా॥  
 ప్రా. . క. । ట్యపరా. పరయా. ॥ పా. . . లితో. . ద. యా. . ప. ర. యా ॥ శ్రీ॥  
 చ. సానీసా; మాగామా; పామాపా; పాగామా; దాపాదామాపా; పా;॥  
 శ్రీ. . . . . మా. . . . . త్రే. . . . . ॥ న. మ. । స్తే. . . . . ॥  
 దపమగమా; గామాపా; దనిదాపా మగమగమపమప గమగసరీ; సారిసరిమాగ॥  
 చిన్. . . . . న్మా. . . . . త్రే. . . . . ॥ సే. . . . . వి. . . . . త. ర. . . . . మా. . . ॥  
 మా; మగసా రీ; ; ; సా; సానీ॥ నీపాధానీ ధాపాధానీసా; సా;॥  
 . . హ. . . రీ. . . శ. వి. ॥ ధా. . . . . త్రే. . . . . ॥  
 సాదపపాదమ మాగామా; గమగసరీ; సామగరీసా సానీసా; సామగమా;॥  
 వా. . . . . మా. . . . . ది. . . . . ॥ శ. . . . . క్తీ. . . . . పూ. . . . . ॥

## Sangeetha Swararagalu

63

పామాదా; దా; మపాదదపామగామా॥ పాదాదానీ సా; నీపాపాదాపా;॥  
 జి. . . . . త. ప. . ర. . దే. ॥ . . . . . వ. తా. యాః . . . ॥  
 ; ; సరిసరి నీసాసా; సా; మా; పదపదమాపా నిదనీసనినిదాపపా; పా;॥  
 . . స క. । లం. . . . . జా. ॥ . . . . . తం. . . . . ॥  
 ; ; మగమగ మాదపదా; దాదాపా; మగమగమపమప గమగసరిసారీ; నీసా॥  
 . . కా. . . . . మా. . . . . ది. ॥ ద్వా. . . . . ద. . . . . శా. . . . . ॥  
 మాగామా; పాదపదసనిసనీపాదాపా॥ పాదపదాసని సా; నీసానిసరీసా;॥  
 భి. రు. । పా. . . . . సి. త. ॥ కా. . . . . ది. హా. . . . . ది. ॥  
 నీపానీసా నీ; నిదనీసనినిదాపపా; పాదానీసా సారీగరిసనీసరిసనీసా॥  
 సా. . . . . ది. మం. . . . . త్ర. ॥ రూ. . . . . పి. . . . . ణ్యాం. . . . . ॥  
 నీనీసరిసరి గమగసరీ; రిసనిదనీ; సరిసరినీసా సనిసారిసనిసానినీదాదాపా;॥  
 ప్రే. . . . . మా. . . . . స్ప. . . . . ద. ॥ శి. . . . . వ. । గు. రు. . . . . గు. హ. . . ॥  
 పాదపాదప దపమగమా; పదపదమపా మగమగమపమప గమగససాదపపాదపాదమ॥  
 జి. . . . . న . . . . . న్యాం. . . . . ॥ ప్రీ. . . . . తి. . . . . యు. . . . . క్త. . . ॥



గామాపాదా పాదానీసానీపాదాపా॥ పమగమసారిస సరిసరినీసాసా; సా;॥  
 మ. . . త్ . చి. . . . త్తం. . . వి. . . .ల . . . య. . . . తు. . . . . ॥  
 గామాగారీ సా; సానీఘాధాఘా; ॥ ధానీసాసా మగమాపదపదసనిసనిపదాప॥  
 బ్ర. హ్మమ్ యప్రకాశిని॥ నా. ఘర్మా . . పవి. . మ. . ర్మి. ని. ॥  
 పాదానీనీ సా; సరిసనిసనిరీరీ; సా; మగరీ ; సానీ, దాపమగమా;॥  
 కా. మకా లా. ప్ర. ద. . . ర్మిని. ॥ సా. మ. ర. . . స్యని. ద. ర్మి. ని. ॥ శ్రీ కమలాంబాజయతి॥

### మంగళకీర్తన

- ప. శ్రీ కమలాంబికే, శివే, పాహిమాం లలితే,  
 శ్రీపతి వినుతే, సితాసితే, శివసహితే॥  
 అ. రాకా చంద్రముఖి, రక్షితకోల ముఖి  
 రమావాణీ, సఖీ, రాజయోగి సుఖి॥  
 చ. శాకంభరి శాతోదరి చంద్రకళాధరి, శంకరి  
 శంకర గురుగుహ భక్త వశంకరి  
 ఏకాక్షరి, భువనేశ్వరి, ఈశప్రియకరి  
 శ్రీకరి, సుఖకరి, శ్రీ మహాత్రిపురసుందరి శ్రీ కమలాంబికే॥

### Sangeetha Swararagalu

64

### శ్రీరాగం- ఏకతాళం

- ప. నీ ; ; ; ; ; పానినిపమరీస రిసరిరిగారిరీసాసానీసా; ॥ నీసారీగరిసారీసనిరీసనిఘాఘానీసా; ; ; ;  
 శ్రీ. . . . . క. . . మ. . . లాం. . . . . బి. కే; . . ॥ శి. . వే. . . పా. . . . హి. మాం  
 రీమాపారిస॥  
 . . . . . లలితే. . . ॥  
 నీ; ; ; పా; సనిసానిపమరీసరిసరిగారిరీసాసానీసా;॥ నీసారీగరిసారీసనిరీసనిఘాపానీసా; ; గారీగాసా  
 శ్రీ. . . . . క. . . మా. . . . .లాం. . . . . బి. కే; . . ॥ శి. వే. . . . . పా. . . . . హి. మాం. . లలితే.  
 రీ; పామారీగారీ; గరిసనిఘారీసా; నీసారీపమపారిస॥  
 శ్రీపతి వినుతేసి. తా. . సితే శివ సహితే . . ॥  
 రిమపనిసనిపమపమరీగారిగరిసనిఘారీసా; రిసమరిపమనిపసనిరీస॥  
 శ్రీ. . . . ప. తి. . వి. నుతే. . సి. తా. . సితే. శి.వ. స. హి. తే. . . ॥ శ్రీకమలాంబికే॥  
 అ. రీ ; ; ; పమనీపమరీగారిగారిసా; రీనీసా; ; ; ॥ నీరిసనిఘాఘానీసా; మారీపామానీపాపామారీగారిసా॥  
 రా. . కా. . చం. . . . ద్ర. ముఖి. . . ॥ ర . . . . క్షి. త. కో. . ల. ము. ఖి. . . ॥



రీపమమరిరీమాపా; పానీనీమాపమనీపమరీపామానీనీపా;॥

ర . . . . . మా . . . . . వా . . . . . ణీ . . . . . స. ఖి . . . . . ॥

నిసపమపానీనీరీసనిపమపనిసాసా; నిసరీగరీసనిపాపానీసా;॥

రా . . . . . జ. యో . . . . . గ. సు . . . . . ఖి . . . . . ॥

చ. రీ; సరిగారీసాసా; నీపానీసాసరినిసపని మపపానీసారీ॥

శాకం. బరిశాతో. దరిచం. . . . . ద్ర. . క. ఖా. ధరి॥

గారీరీగారిసనీసారీసనిపానీసాసానీపామారీగారీసా॥

శంకరిశం. కరగు. రుగుహభ. క్తవశంకరి॥

రీనీసా; రీమారీమాపానీసారీగారీసారీసానీపామా॥

ఏ. కా. క్షరిభువనే. శ్వరి ఈ. శ. ప్రియకరి॥

పా; దానీ పనిసనిపామారాగారాసీ; రీనీసారీమాపారిస॥

శ్రీ. కరిసు. ఖ. కరిశ్రీ. మహా. త్రిపుర సుందరి. ॥ శ్రీ కమలాంబికే॥

### Sangeetha Swararagalu

65



### అన్నమయ్య సంకీర్తనలు

#### బిలాన్ ఖనీతోడి - ఆదితాళం

ప. నారాయణతే నమో నమో

నారదసన్నత నమో నమో ॥

చ. మురహర భవ హర ముకుంద మాధవ

గరుడ గమన పంకజ నాభా

పరమ పురుష భవ బంధ విమోచన

నరమృగ శరీర నమో నమో ॥ నారాయణతే॥

జలధి శయన రవిచంద్ర విలోచన

జలరుహ భవనుత చరణయుగా

బలిబంధన గోప వధూవల్లభ

నలినోదరతే నమో నమో॥ నారాయణతే॥

ఆదిదేవ సకలాగమ పూజిత

యాదవకుల మోహనరూపా

వేదోద్ధర శ్రీ వేంకటనాయక

నాదప్రియతే నమోనమో ॥

నారాయణతే॥

ప. సరిగా రిసరిని॥ నసారి మా - - ॥

నా-రా యణతే -॥ నమోనమో - - ॥

గపదని దమగరి॥ గరీని సా -- ॥

నా- రద- స- న్నత॥ నమోనా మో-- ॥ నారాయణతే॥

చ. పపదని దమగరి॥ గరీని సరిమమ॥

మురహర నరహర॥ ముకుంద మా-ధవ॥

గపదసః సససా॥ రిగరిని సా - - ॥

గరుడగ మనపం॥ కజనా- భా - - ॥

పదసరి గగగగ॥ రీనిని సరిమమ॥

### Sangeetha Swararagalu

66

పరమపు రుషభవ॥ బంధవి మో-చన॥

గగరిని॥నిదామ॥ గగారి సా--॥

నరమృగ శరీర॥ నమోనమో- -॥ నారాయణతే॥

### సామవరాళి- రూపకమ

ప. ఏమని విన్నవించేము యిట్టే కనుగొనవయ్యా

మోమున జేతులలోన మొక్కులున్నవి॥

చ. నెలతమనసులోన నిండువలపులున్నవి

సెలవి నవ్వులలోన సిగ్గులున్నవి

తలిరుమోవి మీద తరితీపులున్నవి

కలువ కన్నులలోన కాంక్షలున్నవి ॥ఏమని॥

అంగన మాటలలోన నిడియాసలున్నవి

రంగగు చన్నులపై కరగులున్నవి

అంగపుసేవలలో బ్రయము లెల్లానున్నవి

సింగారంపు గొప్పమీద సేనలున్నవి ॥ఏమని॥



కప్పి యలమేలుమంగ కౌగిట నీ మేనున్నది  
చిప్పిల జెక్కులమీద చిహ్నాలున్నవి  
యిప్పుడె శ్రీ వేంకటేశ యిద్దరును గూడితిరి  
నెప్పున నీకవేల నీ వుంగర మున్నది ॥ ఏమని॥

ప. పాదపపమ॥ పమగాగరిరీసా॥  
ఏమని విన్న॥ విం- - చే--ము॥  
సరిరిససస్తిసరి॥ మమపాదపపమ॥  
ఇ- ట్టే- - - కను॥గొనవయ్యా---॥  
పదససనీ॥ దపదపపమపా॥  
మో- మునచే॥తులలో---నా॥  
పదపమమమగగ॥ గరిరీసా- రిమా॥  
మొ--క్కులు--న్న॥వి - - - - - ॥ ఏమని॥

చ. రిమపపదద॥ దపపాపమగారిస॥ సనిదపదసారి॥ మా. . . . . ॥  
నెలతమనసు॥లో. . న. నిండు. ॥ వ. ల. పులున్న॥ వి. . . . . ॥

### Sangeetha Swararagalu

67



సరిమాపా॥ దపపమపా. దసా॥ సనిపదదపపమపద॥ పా. . . . . ॥  
సెలవిన॥ వ్య. ల. లో. . . . న ॥ సి. . . గ్గులు. .. న్న. ॥ వి. . . . . ॥  
పదససరిమమ॥ మగగారిస॥ సనిపదదపపమపద॥ సా. . . . . ॥  
తలిరుమో . . . వి॥ మీ. దతరి॥ తీ. . పులు. . . న్న॥ వి. . . . . ॥  
సరిగగరిరీ॥ సనిదపదా॥ దపమమపమగగ॥ గరిరీసరిసరిమా॥  
కలువాక. . ॥ న్నులలో. నా॥ కాం. . క్షలు. . . న్న॥ వి. . . . . ॥ ఏమని॥

### భూపాళం- ఆది

ప. భోగి శయనమున బుస కొట్టెడిని  
యోగ నిద్రపాయును మేల్కొనవే॥  
చ. కన్నులు దెరవక కమల బాంధవుడు  
వెన్నెల రేడును వెలయరిదే  
అన్నవ మలసే నరుణోదయ మిదే  
మిన్నక నీవిటు మేలుకొనవే । భోగి॥



తెల్లని కన్నులు దెరవక విరియగ  
 నొల్లక జలజము లున్నవివే  
 కల్ల నిదుర నిను గవియగ నియ్యక  
 మెల్ల నాయ నిటు మేలుకొనవే ॥ భోగి॥  
 తెరవగు రెప్పల దెల్ల వారవలె  
 తెరవక చీకటి దీరదిదే  
 తెరగు వేంకటాధిపనీవెరుగుదు  
 మెరుగులు చల్లుచు మేలుకొనవే ॥ భోగి॥

- ప. సారిగగరిరిస, సధధధ, సససా॥  
 భోగిశయనమున, బుసకొ, ట్టెడినీ॥  
 సరిగపపపదా, ద. దపా, గరిగా॥  
 యో.గని.ద్రపా.యునుమే- ల్కొనవే॥ భోగి॥
- చ. పపద దదపపగ, గపపప, దదదద॥  
 క. స్ఫులదెరవక, కమలబాం, ధవుడు॥

## Sangeetha Swararagalu

68



గపపదదసదద, పగపద, పా. . . ॥  
 వె. న్నెలరే. డును, వెలయరి, దే. . . . ॥  
 పాదదససరిరి, ససరిరి, గగరిరి॥  
 అన్నవమలసే. , నరుణో. ,దయమిదే॥  
 ససరిరిససదద, పగపప, దా. . . ॥  
 పాగారిగరిరి, సారీ, గా. . . . ॥ రీససధారీ, సా. . . . . ॥ భోగి॥  
 . . . . . , మేల్కొన, వే. . . . , మేల్కొనవే. . . . . ॥

## ధన్యాసి- ఆది

- ప. సందడి విడువుము సాసముఖా  
 మందర ధరునకు మజ్జనవేళా॥
- చ. అమరాధిపులిడు డాలపట్టముల  
 కమలజ పట్టుము కాళాంజి  
 జమళిచామరలు చంద్రుడ సూర్యుడ



అమరనిడుడు పరమాత్మునకు ॥ సందడి॥

అణిమాది సిరుల నలరెడు శేషుడ

మణిపాదుక లిడుమతి చెలగా

ప్రణతింపు కదిసి భారతి రమణ

గుణాధిపు మరుగరు బలుమరును ॥ సందడి॥

వేదఘోషణము విడువక సేయుడు

ఆదిమునులు నిత్యాధికులు

శ్రీదేవుడగు శ్రీ వేంకటపతి

ఆదరమున సిరులందీవాడే ॥ సందడి॥

ప. గామమపసనిని సాఠిని సా. . ॥

సందడి విడువుము సాసము ఖా. . ॥

నీససరిససని దపపమ గరిసా॥

మందరధరునకు మజ్జన వే. శా॥ ॥సందడి॥

## Sangeetha Swararagalu

69



చ. పనిసాససరిస నీసని దపపమ॥

అమరాధిపులిడు డాలప. ట్టములు॥

పనిసససరిస నిదపని సా. . . . ॥

కమలజపట్టుము కా. శిం. జి. . . . ॥

పనిససమగరిగ సగరిస రినిసస॥

జమళిచా. మరలు చం.ద్రుడు సూ.ర్యుడు॥

పనిసనిసనిసనిదప పమగరి సాసా॥

అమరనిడు. డు. పరా మా. త్మునకును॥ సందడి॥

### అహిరి- రూపకం

ప. పారకు మీవో మనసా పంతము విడువకు మీ మనసా

పారిన నీవే బడగయ్యెదవు చేరువనాడే చెప్పనె మనసా॥

చ. చింతించకు మీ శివునివైరిచే చిక్కువడకు మీఁ మనసా

కంతు వారకము వయసు బ్రాయములు కావటికుండలు ఓ మనసా



యెంతో మేలూగీడేకాలము ఎప్పుడు నుండదు ఓ మనసా  
 సంతరించుకో వానిని మనసున సంతోషముగా ఓ మనసా॥ పారకుమీ॥  
 ఎన్నికలే తలపోయకుమీ యేమరకుండుమి ఓ మనసా  
 కన్న విన్న వారిలో నెప్పుడూ కాకుపడకుమీ ఓ మనసా  
 పున్నమ మాసలు పుడమిలో బదుకులు పోయివచ్చేవి ఓ మనసా  
 మిన్నో నేలని మన్న దినములో మీదు చూడకుమి ఓ మనసా ॥ పారకుమీ॥  
 కన్నుల సంగా తము వేయకుమీ కళవళించకుమి ఓ మనసా  
 వన్నెల మాటల చెవుల బట్టక వాసి విడువకుమి ఓ మనసా  
 మున్నిటిసురలు బ్రహ్మాదులకైనను ముక్తి సాధనము ఓ మనసా  
 వెన్నుని వేంకటగిరిపతి దలచుము వేసారకుమీ ఓ మనసా ॥ పారకుమీ॥  
 ప. పాదనిసా॥ సనిదపపమ॥ మగమపదని॥  
 పారకుమీ॥ ఓ మనసా. ॥ పం. తము విడు॥  
 దపపమగస॥ రినిసా. . ॥ సగమమమగ॥

## Sangeetha Swararagalu

70



వకుమీ. . . ॥ మనసా. . ॥ పా. రివనీ. ॥  
 గమపపపా॥ దనిదపపా॥ నిదనినిసా॥ రిససనినిప॥ దపపా. . ॥  
 వే. పడగ॥ య్యెదపు. ॥ చే. రువనా॥డే. చె. ప్పనె॥ మనసా. . . ॥ పారకుమీ॥  
 చ. మామా మమ॥ మగమగసరి॥ సానిసా॥  
 చింతించకు॥ మీ. . శివుని॥ వైరిచే. ॥  
 సామమగమ॥ పాదనిదప॥ పా. . . . . ॥  
 చిక్కుపడకు॥ ఓ మనసా. ॥ . . . . . ॥  
 దనిససాస ॥ ససరిససని॥ దనిసససని॥  
 కం.తువార॥ కమువయసు॥ బ్రా.యములు॥  
 సమగసరిస॥ సనిదనిసస॥ సా . . . . . ॥  
 కా. వడికుం॥డులు ఓ. మన॥ సా. . . . . ॥  
 సారిసాని॥ నిదనిదపమ॥ పదనిసాస॥  
 ఎంతమేలు॥ గీ.డే. కా. ॥ ల. . ము. ॥



నీనిదదని॥ సరిసనిదప॥ పా. . . . . ॥

యెప్పుడునుం॥ డుదుఓ. మన॥ సా. . . . . ॥

పదనిసాస॥ సనిదపపమ॥ గమపపదని॥

సం.తరించు॥కో. వా. నిని॥ మనసునసం. ॥

దపపమగమ॥ గసరిసగమ॥ పా. . . . . ॥

తో. షముగా. ॥ ఓ. . . . . మన ॥ సా. . . . . ॥ పారకుమీ॥

### సామంతము- తిశ్రవక

- ప. ఇందరికి నభయంబులిచ్చు జేయి  
కందువగు మంచి బంగారు చేయి
- చ. వెలలేని వేదములు వెదకి తెచ్చిన చేయి  
చిలుకు గుబ్బలి కింద జేర్చు చేయి  
కలికియగు భూకాంత గౌగలించిన చేయి  
వలనైన కొనగోళ్ళ వాడి చేయి ॥ ఇందరికి॥

## Sangeetha Swararagalu

71



తనివోక బలిచేత దానమడిగిన చేయి

ఒనరంగ భూదాన మొసగు చేయి

మొనసి జలనిధి యమ్ము మొనకు దెచ్చిన చేయి

యెనయ నాగేలు ధరియించు చేయి ॥ ఇందరికి॥

పురసతుల మానములు పొల్లసేసిన చేయి

తురగంబు బరపెడి దొడ్డ చేయి

తిరువేంకటా చలాధీశుడై మోక్షంబు

తెరువుప్రాణుల కెల్ల దెలిపెడి చేయి ॥ ఇందరికి॥

ప. మగమపపా॥ పనిసససని॥ సారీరిగా॥ గసాసా. ॥

యిం.దరికి॥ నభయం. బు॥ లిచ్చుచే. ॥ యి. . . ॥

నిదనిససని॥ పాదపామ॥ గారిరిసా॥ సా. . . . ॥

కం.దువగు. మంచిబం.॥ గారుచే. ॥ యి. . . ॥ యిందరికి॥

చ. మగమమపా॥ పమగగగగ ॥ గరిగగమగ॥ గరిసససా॥

వెలలే. ని॥ వే. దములు. ॥ వెదకి. తె. ॥ చ్చిన చే. యి॥





మగమమపా పపపపపమ॥ పాసససనీ సా. . . . ॥  
 చిలుకు. గు బృలక్రిం.ద.॥ జేర్చు. చే. యి. . . . . ॥  
 సనిససరీ గాసససా॥ సనిససరీ గగగససా॥  
 కవికియగు భూకాం.త॥ కౌ.గిలిం. చినచే.యి॥  
 దనిసససని పదపపపమ॥ గమగగగరి సా. . . . . ॥  
 వలనై.న. కొనగో.ళ్ళ. ॥ వా. డి. చే. యి. . . . . ॥ యిందరికి॥

### వరాళి-ఆది

- ప. ఎరిగీ నెరగదు యేమి సేతుమతి  
 హరిదాస్యం బదియే సుఖము  
 చ. వెతల బొరలే ఘన విభవము కంటే  
 అతి పేదరిక మది సుఖము  
 గతి నెరవుల సింగారము కంటెను  
 సతమగు తన నిచ్చుల మేళుము ॥ ఎరిగీ॥

### Sangeetha Swararagalu

72



- పలుబాముల బడు పగలిటికంటే  
 తెలిసి నిద్రించు రాతిరి సుఖము  
 అలమట గడించు నమృతము కంటే  
 కలపాటి తనకు గంజే సుఖము ॥ ఎరిగీ॥  
 పరపేడలొసగు భవమున కంటే  
 ధరబొడమని చందము సుఖము  
 గరిమల శ్రీ వేంకటపతి నీకే  
 శరణనియెడి నా జన్మమై సుఖము ॥ ఎరిగీ॥  
 ప. గగగరిససస సగగగ రిరిరిస॥  
 యెరిగీ. యెరుగదు నే. మిసే. . తుమతి॥  
 సనిగరిపమపమ గారిరి సా. . . . ॥  
 హరిదా.స్యం. బది. యే సుఖ ము. . . . . ॥ యెరిగీ॥  
 చ. పపపపపదపమ గగపమ గారిస॥  
 వెతల బొరలెఘన విభవము కం. టే॥

సససనిససగరి గమపద పా. . ॥  
 అతిపే. దరికమ్మ . దిసుఖ ము. . . . ॥  
 పదపమపదపద సనిసరి రిససస॥  
 గతినెరవుల శృం.- గా.రము కం.టెను॥  
 పదనిసనిదపమ నిదపమ గరిసా॥  
 సతమగుతనని. చ్చలమే. సుఖము॥ యెరిగీ॥

### రామక్రియ-ఆది

ప. వెలయు నిన్నియును వృధావృధా  
 తలపున శ్రీహరి దడసినను ॥  
 చ. ఎడయని పుణ్యము లెన్నియైనా  
 విడువక చేయుట వృధా వృధా  
 బడి బడినే శ్రీపతి నాత్మలో  
 ససరిసనిసని దదనిద పా.....॥

## Sangeetha Swararagalu

73

దడవక యితరము దడవినను ॥ వెలయు॥  
 ఎరవుల తపముల నెంతైనా  
 విరవిర వీగుట వృధా వృధా  
 హరి నచ్చుతు బరమాత్మునిని  
 మరిగి తలచక మరచినను ॥ వెలయు॥  
 దైవము నెరగక తమకమున  
 వేవేలైన వృధా వృధా  
 శ్రీ వేంకటగిరి చెలువు నిని  
 సేవించక మతి జెదరినను ॥ వెలయు  
 ప. పపదపపపపమ గగరిరి గా. . . . ॥  
 వెలయుని.న్నియును వృధా.వృధా. . ॥  
 గగనిదపమగరి సరిసని సా. . . ॥  
 తలపున శ్రీ.హరి దడసిన ను. . . ॥ వెలయు॥

చ. మమగగరిరిసస నినిసరి గా. . . . ||  
 ఎడయనిపు.ణ్యము లెన్నియై. | నా. . . ||  
 గమపపదపమ గమాప పా. . ||  
 విడువకసే.యుట వృధావృ ధా. . ||  
 పదపదనీనిని సరిగరి సనిసా||  
 బడిబడినేశ్రీ. | పతినా. | . . త్మలో||  
 సరిసనిసని దదనిద పా. . . ||  
 దడవకయితరము దడవినను. .|| వెలయు||

### రామక్రియ- రూపకం

ప. అక్కటా లోకోన్నతుడు, హరిజేరి యిట్లయితి  
 యెక్కువ స్వర్గానికెక్కి యేకులు వడుకుటా||  
 చ. హరికి మొక్కిన మొక్కులల్ప సుఖమునకు  
 వెరవెరగక తావెచ్చ పెట్టుటా

## Sangeetha Swararagalu

74

గరిమి గొండంతపైడి కలగూరకు మూఢ  
 నరుడు విలువ యిచ్చి సరిగొను కొనుటా || అక్కటా||  
 తలచే హరి మంత్రము తన భోగములకై  
 సెలవు సేసికొని తా జెన టియవుట  
 పులి బందివేట వోయి పూరేడు బట్టి తెచ్చి  
 ములుచ మానవుడు ముద మండుటా || అక్కటా||  
 శ్రీ వేంకటేశ్వరుని సేవించి యితరులచే  
 భావించి యిప్పించుమని పని గొనుటా  
 కావించి కల్పవృక్షము గాడి గుంజగాబాతి  
 ఆవల దుర్మద దేహి అజ్ఞాని యవుటా|| అక్కటా||  
 ప. సరి గాగాపమ|| గా | గరిసా||  
 అక్కటాలో. . || కో | న్నతుడు||  
 సరి సాసని || సరి|| గరిగా||



హరి జేరి. || ఇ. | ట్లయితి||  
 గప పదసని|| దప దపామ||  
 ఎక్కువ. స్వ. || ర్గా. నికెక్కి||  
 గా పమగగరి|| సస రిగా. ||  
 ఏ. కు.లు. . || వడ కుటా. ||  
 చ. . పద నిదదా|| పద పపపమ||  
 . శ్రీ. | వేం.కాటే. శ్వరుని. ||  
 . గప పదనీ|| దప | దపపమ||  
 . సే. వించి. || ఇత రులచే. ||  
 .సరి గాపమగ|| పమగ గరిసా||  
 .భా. వించి.ఇ|| ప్పిం.. | చుమని||  
 సని సరిగరి|| గా | . . . . . ||  
 పని గొ. ను. || టా | . . . . . ||

## Sangeetha Swararagalu

75



.గమ పాదప|| దా నీసస||  
 .కా. వించక|| ల్ప వృక్షము||  
 సరిగాగరి|| గమపమ గరిగాగ||  
 కాడె గుంజ. || గా. . . | . . బాతి||  
 .స | ససాసని|| సగరి సా. . నిదప||  
 .ఆ వలదు. || ర్మ.ద దే. . హి. ||  
 . పమ గమపద సేనిదా|| పమగమ గరిసా||  
 . అ. | జ్ఞా. . . . . ని|| య. వు. | . . టా||  
 సరి గాపమ|| గా గరిసా||  
 అక్కటాలో. . . . || కో న్నతుడు|| అక్కటా||

## రామక్రియ- ఆది మంగళము

ప. మరలి మరలి జయ మంగళము  
 సారిది నిచ్చలును శుభ మంగళము ||

- చ. కమలా రమణికి గమలాక్షునకును  
మమతల జయ జయ మంగళము  
అమర జననికిని అమర వంద్యునకు  
సుముహూర్తముతో శుభ మంగళము ॥ మరలి॥  
జలధి కన్యకును జలధిశాయికిని  
మలయుచును శుభ మంగళము  
కలిమికాంత కాకలికి విభునికిని  
సుళువుల యారతి శుభ మంగళము ॥ మరలి॥  
చిత్తజు తల్లికి శ్రీ వేంకటపతికి  
మత్తిల్లిన జయం మంగళము  
యిత్తల నత్తల యిరువుర కౌగిటి  
బొత్తుల రతులకు శుభ మంగళము ॥ మరలి॥
- ప. . దసానిదాపమగరి గా. మ । పాదప॥  
. మరలిమరలిజయ మం., గా శం. . ॥

## Sangeetha Swararagalu

76

- . పదాపదనిససరి సనిదనిసరి సానిదపా॥  
. సారిదిని. చ్చలును శుభమం. . . గా. . . శం॥
- చ. . గమాపా. దపమప దనిసాసనిదా పానిదపాపమ॥  
. కమలా. రమణికి క. మలా. . . క్షున. కును॥  
. గమాపమాగరిసరి గా. మ పా. . . ॥  
. మమతలజయజయ మం. గా శం. . . ॥  
. పదాపదనిసరిస సరిగప గరిసస॥  
. అమరజననికిని అమరవం. . ద్యునకు॥  
. దనీసా. నిదపమ గరిగా. మపా॥  
. సుముహూర్తముతో. . శుభమం. . గళం॥ మరలి॥

## దీక్షితులవారి కృతి - హంసధ్వని - ఆదితాళం

- ప. గా, - రీరిసని - ష రీ - ని - రీ - సనిసరి ॥  
వా, - తాపిగణ - పతిం - భ - జే - హ ० ० ० ॥  
గాప - గారిసని - షరీ - ని - రీ - సనిసరి ॥  
వాఅ - తాపిగణ - పతిం - భ - జే - హ ० ० ० ॥



గాపగాపగా,,	-	రీగరీరీగరీ,,	-	సని	-	ఫరీ	-	ని	-	రీ	-	సనిసరి
వాలలలలలల,,	-	తాలలలలలలపి,,	-	గణ	-	పతిం	-	భ	-	జే	-	హంంం
గపగగరీ	-	రిగరిరిసా	-	సనిసని	-	ఫనీ	-	ని	-	రీ	-	సనిసరి
వలలలల	-	తలలలపి	-	గలణల	-	పతిం	-	భ	-	జే	-	హంంం
గాసరిగపరీరి	-	సరిసని	-	పరీ	-	ని	-	రీ	-	సనిసరి		
వా అ అలతాపి	-	గలలల	-	పతిం	-	భ	-	జే	-	హంంం		
గపని	-	పగరి	-	ససరిని	-	పరీ	-	ని	-	రీ	-	సనిసరి
వలల	-	తలపి	-	గలణల	-	పతిం	-	భ	-	జే	-	హంంం
గపనిసరీ	-	సనిపగరి	-	సరిసని	-	ఫరీ	-	ని	-	రీసనిసరి		
వలలలల	-	తలలలపి	-	గలణల	-	పతిం	-	భ	-	జేహంంం		
రీ,	-	సనిపగరీ	-	సరిసని	-	ఫరీ	-	ని	-	రీ	-	సనిసరి
వా,	-	తలలలపి	-	గలణల	-	పతిం	-	భ	-	జే	-	హంంం
రీగ	-	పానీ	-	నిపా	-	గప	-	రీ	-	సనిసరి   గా		
వార	-	ణాస్యం	-	వరా	-	ప్రల	-	దం-		శ్రీఇఇఇ   వా		

## Sangeetha Swararagalu

77



పా, గారిసా	-	రిసనిస	-	రిగసా	-							
భూ, తాదిసం	-	సెఎవిత	-	చరణం	-							
నీ సరీసనీ	-	పపాగ	-	రీగపరీ	-							
భూతభౌతికా	-	ప్రపంచ	-	భర అణం	-							
సాగ	-	రీనిపా	-	గరిస	-	నీరిసా	-	రీని	-	పానిగా	-	పారి-నీగరీ  గా
వీత	-	రాగిణం	-	విమత	-	యోగిణం	-	విశ్వ	-	కారణం	-	విఘ్న-వారణం  వా
రి గారీనిసా	-	నిపరిని	-	గరీ,	-							
పురాకుంభసం	-	భవమునీ	-	వరా	-							
గపాగరీ	-	నిస	-	నిస	-	రీ	-	గసరీ	-			
ప్రపూజితం	-	త్రికొ	-	ఒణ	-	మ	-	ధ్యగతం	-			
ఫరీరి	-	గరిసా	-	నిష్ఠా	-	గ	-	రీ,,	-			
మురారి	-	ప్రముఖా	-	ద్యుపా	-	సి	-	తం ,,	-			
గా పా	-	గారీ	-	సానిస	-	ని	-	రిసా	-			
మూలా	-	ధారా	-	క్షేత్రల	-	అ	-	స్థితం	-			

ససనిస	-	రీగా	-	రి	-	పాగ	-	నిపా	-
పరతిరి	-	చత్వా	-	రి	-	వాగ	-	త్మకం	-
పససనినీ	-	పనీప	-	రీరి	-	సనిసా	-		
ప్రణవలల	-	స్వరూప	-	వక్ర	-	తుండం	-		
సరిగరి	-	నిసి	-	రి	-	పాని	-	సానీ	-
నిరంతరం	-	నిట	-	ల	-	చంద్ర	-	ఖండం	-
పనపా	-	గరిసని	-	ఫగారి	-	సరిసా	-		
నిజవా	-	మకరవి	-	ధృతేక్షు	-	దండం	-		
పగారిస	-	నీప	-	రీసని	-	సారీ	-	పగపగ	-
కరాంబుజ	-	పాశ	-	బీజహ	-	పూరం	-	కలుషవి	-
సగారి	-	సరిసని	-	పానిసరి	-	సాసారినిపా	-	గరిసని	-
అనాది	-	గురుగుహ	-	తోషబింబం	-	హంసద్వనిభూ	-	షిత్ హ్వా	-

## Sangeetha Swararagalu

78

## భైరవిరాగము - ఆదితాళం

ప.	సనిగారీ	-	రిగమా	-	పా,నిధా	-	పా, -	నినిధవ	-	మపపమగా	-	రీగరిసా	॥
	బలల	-	గొబి	-	పా,అల	-	పా, లలయల	-	అలశుఉడి	-	మాఅలం	॥	
	సనిగారీ	-	రిగమా	-	పా,నిధా	-	పా, నినిధప	-	మపధప	-	సమగా	-	రీగరిసా॥
	బలలలా	-	గొబి	-	పా,అల	-	పాలలలలల	-	లాయా	-	అలలల	-	శుఉడి -మాఅలం ॥
	సనిగారీ	-	రిగమా	-	పా,నిధా	-	పాధనిసని	-	ధాపా	-	మపధప	-	సమగా -రీగరిసా ॥
	సానీధా	-	సనిసా	-	రీరీగరిస	-	రీ,గమపధప	-	మగమప	-	మగా,రీ	-	సరి ॥
	భా అక్త	-	వలల	-	త్పలకృఉఉఉ	-	పా,అ అ అ అ అ	-	జలలల	-	ధేవీ,ఏ	-	హరి ॥
	సా నీ ధా	-	సనిసా	-	రీరీగరిస	-	రీగమ-పా-నీధా ప	-	మగమప	-	మగా, గరిరిస-సరి	॥	
	భా అక్త	-	వలల	-	త్పలాకృఉఉఉ	-	సలలల-లలల	-	జలలల	-	ధేవీ,ఎఎఎ-హరి ॥		
	సారినిధా	-	సనిసా	-	రీరీగరిస	-	రిగమపధరిసా	-	సనిధప	-	మగమప	-	మగా, గరిరిస -సరి
	భా అలక్త	-	వలల	-	త్పలాకృఉఉఉ	-	పలలలలలల	-	అలలల	-	జతి	-	జలలలధేవీ,ఎఎఎ-హరి॥

సా నీధా - సనిసా - రీరీగరిస - రీగమ - పా-నీధాప - మగమప - మగా, గరిస-సరి ॥  
 భా ఆక్త - వలల - త్సలాక్య ఉ ఉ ఉ - ప అ అ ఆ- అ ఆ అ- జ అలల - దే ఏ, ఎఎఎ - హరి ॥  
 సారి నిధా- సనిసా - రీరీగరిస - రిగమపధనిసా - సనిధప - మగమప - మగా, గరిస-సరి ॥  
 భా అ అక్త- వలల - త్సలాక్యఉఉఉ-పలలలలలల - అలలల - జతి-జలలల- ధేవి,ఎఎఎ॥హరి॥  
 నీ,,నీ - నిధసనిధాపా-ధమ పా ధా - నీ, రీ - సనిసా ॥  
 నీ,,ల - నిశశశరద - శ అ రీ, ర-ధీ, ర - తలరా॥  
 నీ,,నీ - నిధసనిధపా-ధమ పా, ధా - నీ,, రీ - సనిసా ॥  
 నీ,,ల - నిశ-ఈశశరలద-శలరీ,, ర-ధీ-ఈరలల-తలర ॥  
 సనిగారీ - నీసానిసరీ-రీసనిధాపా - ధామా - పాధా నీసాసా ,, -  
 నిశరంజ - కలరలల-నిశ-ఈరుప - మాఅ - నందాకర,, -  
 నీ, రీసనిధాప-ధమప - దధనిని - సా,, - సా,,- సనిధప - ధనిసా ॥  
 లీ,లయఅగోప-వెఎష - ధరముర - శీ,, - ఈ,, - ఇశశశ - ఇశఈ॥

## Sangeetha Swararagalu

79

నీ, రీసనిధాప- ధమప - ధనిసరి - గారీస - నీధప - మపమనిధాపా - మగరిస ॥  
 లీ,లయఅగోప-వెఎష - ధరముర - శీధర - శ్రీధర - దలలలమోఓ - దరవర ॥  
 నిసగగ - రిగమపధప - మనిధప - మగమగ - మగరీ - మగరిసా, గరిగ  
 మాపధ - పధనిని - ధనిసరి - నిగరిని - ధపధ - మనిధమ, గరి-సారినిధ ॥బల॥  
 రీనీసా,, - రీగాగారీ - సారినిధా - పని - ,గారి - సారిస  
 చాలణా,,- రమలల్ల - హరలణ - నిశ - ప్రణ - తరల  
 గారీగా - మాపాధా - పాపాపా,మ - నీనీ - ధాసని - ధాపా  
 చరణ - నిహత - శకటా,అ - సుర - మురల - హర -  
 మాపా,,ధా- పమపధపా-పమ - నిదనీ - నీ - నీధ - సనిధాపా  
 మా,,ణీ,,క్య- మల - కుఉటా - హల - ఆలర - వ - లల - యెలధారా  
 పధపధ - నినిసా - నిసరీ - రీసనిధపా- సా,ని - నిధపమ-పా ధానీసా-  
 మలలల - తైఎవి - భలల - కుఉఉంభ- భె, ఎ - దలవల- పట - తర



రినిధానీసా,, - గారీ	-	రిపా	-	ధానీ	-	సారిసనీ	-	ధాపా
వాణీ-ఈశాఆ,,	-	ర్చిత	-	పీ-ఈ	-	తాం	-	బరఅఅ - ధర
మపదప	-	పమగారీ	-	గరిగస	-	గగరిగ చూపా	-	దాధపమా - మా ధానీసా
వై ఇ ఇ ఇ	-	ఇఇ-ఈజ	-	యంంం	-	తిఇఇఇ	-	వస - మా అ అ ఆ- లాఅధర॥
సాపాధా	-	నీ,,సా	-	రిగమా	-	సా	-	మా,, గరి - సా,, గారీ -
ఆఆణ	-	వా,,ది	-	విఇజ	-	య	-	మా,, నఆ- సా,,గర -
సానీరీ	-	ధరిరీ,,	-	సా,,	-	సురఅఆనత	-	భు ఉ ఉ ఉ ఉ సుర ॥
సాగరిగ	-	మానీధామగమ	-	పధప	-	మగమామ	-	సారీ - గమపధ -
ద్రోణకర్ణ	-	దుర్యోధనాదిహర-ద్రోఉప	-	దిఇమాన	-	సంర	-	క్షణకర
సనిసరి	-	గారిస	-	నిరిరిస	-	నిధనిస	-	సససారి, ససా,, - సనిధప - ధనిసా ॥
వైఇణిక	-	గాయక	-	గురుగుహ-	నుతపుర	-	దిఇఇఈ, ఇ-ఈ,,	ఇఇఇఇ - ఇఇఈ ॥
సనిసరి	-	గా రీస	-	నీరిరిస	-	నిధనిస	-	నీరిససారి - పా- సనీ -పధా-మపగారిస॥
వైఇణిక	-	గాయక	-	గురుగుహ-	నుతపుర	-	వైరివినుత	- గో-షా -ఈ-మఅనోహరసని॥బల॥

## Sangeetha Swararagalu

80

## పల్లవి గోపాలయ్య ప్రణీతము తోడి - ఆది

ప. అంబ! నాదు విన్నపము విని నన్నాదరించుట కదిది సమయమమ్మ! (అం)

అ. అంబుజపాణి! వాణి! మరకతాంగి మాతంగి మధురభాషిణి  
శాంభవి శశాంకవదనే శివశంకరీ త్రిభువన సుందరి జగ (దం)

చ. వారాహి వైష్ణవి సుమంగళి వామిని నిగమాగమసంచారిణి  
శ్రీరాజరాజేశ్వరి విమలచిన్మయానందదాయిని త్రిజగ (దం)

2. శూలిని పురాణి త్రితాపశమని సోమసూర్యాగ్నిలోచన వరకృపావని  
నతజన భయవిధారిణి ప్రణవపంజర తనవాసిని జగ (దం)

3. భండమహిషాది దానవ మదవిభంజని నిరంజని మనోన్మని  
పాండవ సహాయుడైన వెంకటపతి సహోదరి త్రికూటవాసిని (అం)

ప. సరిస - నిధని - సా, నిధప - మగమా - నిధప - మగధపమ - గరిసనిద - ధనిధ  
అంబ - నా.దు - వి,న్నపము - వినినన్ - నా.ద - రించు.ట - కిదసమయే - మం.  
గరిసా ; ; ;  
మా.. ; ; ;

- అ. ధనిసనిధప - మగరిస - మగమా - గరిస - మగమ - ధపధ - నిరిస - నినిధ - నీసస  
 అం.బు.జ - పా.ణి. - వా.ణి - సురక-తొంగి - మా. - తంగి-మా. - తంగి - మధుర - భాషిణి  
 ధానిసస - సారిగరి - సనిధానిస - గరిస - నిధని - సని - నిధపమ - మదధని  
 శాంభవిశ - శాం.కం. - వదనేశివ - శం.క-రీ.. - త్రిభు - వనసుం - దరిజగ(దమ)  
 చ. పా,స - గమ - పధనిధప- గమగరిస - రిసరిని - ససధని - సరిగమపధనిస  
 వా,రా - హి. - వై..ష్ణవ - సుమంగళి - వా.మిని- నిగమా. - గమసంచా.రిణి  
 ధా,నీస - సా, - గరిస - నిధనిధ - గరిస - నిధరిసా - నిధప - గమదధని  
 శ్రీ, రాజ - రా, - జే.శ్వ - రివిమల - చి.న్మ - యా.నం - దదా. - యినిత్రిజగ॥ (దంబ)  
 (రెండు చరణాలు ఇటులనే పాడుకొనవలెను.)

### తలంగం ఆడి పంచనాధయ్య ప్రణీతము కల్యాణి - త్రిశ్ర

- ప. బిరానబ్రోవ యిది మంచినమయమురా  
 అ. పరాకుసేయక పరమదయాళో వరాలోసగుమా వరతనయ (బి)  
 చ. నీపాదపంకజము నెరనమ్మినవాడ  
 నాపరితాపము దీర్చి రక్షింపుము పాపరహిత పంచనధవినుత (బి)

## Sangeetha Swararagalu

81

- ప. ; గి సాస రీరి గగా ॥  
 ;బి రాన బ్రోవ యిది॥  
 ;గి సాస రీరి గమగారీ॥  
 ;బి రాన బ్రోవ యి.ది. ॥  
 సరిగి సాస రీరి గమపధపమ ॥  
 ..బి రాన బ్రోవ యి.ది... ॥  
 సరిగి సాస రీరి గగ॥ ;-ని ధపమ । గమా ధపమ॥  
 ..బి రాన బ్రోవ యిది॥ ;-మం చి.. । సమ । యము. ॥  
 గాగ. । సాస రీరి గగా ॥ సీనిని ధపమ । గమా ధపమ ॥  
 రాబి । రాన । బ్రోవ యిది॥ మం.. । ..చి. । సమ యము. ॥  
 గరిగ । సాస । రీరి గగా ॥ మపధనిసరి గరిసనిధప । గమా ధపమ ॥  
 .రా.బి రాన బ్రోవ యిది॥ మం..... । .....చి । సమ । యము. ॥  
 గాగ । సాస । రీరి గమస ॥  
 రాబి । రాన బ్రోవ । యి.ది ॥

- అ. ; ప । ధపసే సా, సేసా ॥  
 ; ప । రా.కు సే, యల్ ॥  
 ; ప । ధపస సా, సేనిరిసా; ॥  
 ; ప । రా.కు సే, య.క.; ॥  
 ; ప । ధపస సేరి నిసా ॥ ;-ధని సాని నిధప పధనీ ॥  
 ; ప । రా.కు సే. యక ॥ ;-పర మద యా.. శో.. ॥  
 ; ప । ధపస సేరి నిసా ॥ ;-ధని సాని గరి-రి స-సని ॥  
 ; ప । రా.కు సే. యక ॥ ;-పర మద యా.-. -శో॥  
 నిధగ రీగ పామ పా, ॥ సాని ధపమ గమధ పమగ ॥ రీ॥  
 ..వ రాలో సగు మా, ॥ వ. ర.త న . . య.. ॥ (బిరాన)
- చ. ;ని పాధ దాధ ధనిధ ॥  
 ;నీ పాద పంక జము. ॥  
 పధని పాధ దాధ నినీ ॥ ;-సస సాని నిధప పధ ధనీ, ॥  
 నీ పాద పంక జము ॥ ;-నెర నమ్మి న వా..డా, ॥  
 ;గ రీగ పామా పా, ॥ సాని ధపమ గమధ మగరి ॥

## Sangeetha Swararagalu

82

- ;నా పరి తాప ము, ॥ దీ. ర్చి.ర క్షింపు ము.. ॥  
 సేరిగరిసా నిధప గగద పగరి ॥ సరి ।  
 పా. . . ప రహిత పంచన ధనిను ॥ త. (బిరాన)

## కలగడి - త్రిశ్ర

- ప. సరసిజనేత్రా సమయమిదేరా భారమ?  
 ననుబ్రోవమేరా శ్రీశక్తి గణాధిపా (స)
- అ. నిరతము నిన్ను గొల్పనీకిక దయరాదుగా?  
 ధరణిలో నాకెవరు పరిరక్షకులున్నారు?  
 శరణనినమ్మినాను సాధుజన సంపూజితా పరా -  
 త్పర సుగుణాకర కరుణాశరనిధి జాగులేలరా (స)
- చ. తరుణ శశాంకఫాల దానవకుల మర్దనా కరివదనా  
 పావనా కాలవినాశనా అరుణాంబుజ నిభచరణా  
 దురిత విఖండన అరయజగంబులోన ఆగమనుత నీకుసాటిగా  
 మఱియొక వేల్పును మరిచికోరెను గదా; పంచనధనినుత (స)

ప.	;గ	గపధ	సా, ।	సా	;-ప	ధనిధ	పా, ।	ధప	గారి ।
	;స	రసిజ	నే, ।	త్రా	;-స	మయమి	దే, ।	రా, ।	భార ।
	ససధ	సా-స	ససధ ।	రీ-గ	గా-ప	గా-రి	సరి		
	మనసు	బ్రో-వ	వేరా	శ్రీ-శ	క్తి-గ	ణా-ధి	పా. (సరసిజ)		
అ.	;గ	గపధ	గాప	గారి	సరిగ	రిసధ	సారి	గా, ।	
	;ని	రతము	నిన్ను	గొల్ప	నీ.కి	కదయ	రాదు	గా, ।	
	;గ	గపప	పా-ధ	పపా	;ప	ధనిధ	పగ-ధ	పపా	
	;ధ	రణిలో	నా-కె	వెరు	;-ప	రిరక్ష	కులు-న్నా	రు ।	
	;గ	పధసీ	సాసీ	సాసీ	పధని	దధప	గాప	గారి	
	;శ	రణని	నమ్మి	నాను	సా.ధు	జనసం	పూజి	తాప	
	సా-రి	గపధ	సనిధ	ప-గప	గరి-రి	ససధ	సాస	సారి- ।	గరి ।
	రా-త్ప	రసుగు	ణా.క	ర-కరు	ణా.-శ	రనిధి	జాగు	లేల- ।	రా, సరసిజ ।
చ.	;గ	గపధ	గాప	గారీ	సరిగ	రిసధ	సారి	గా, ।	
	;త	రుణశ	శాంక	ఫాల	దా.న	వకుల	మర్ద	నా, ।	

## Sangeetha Swararagalu

83

;గ	గపప	సాధ	పపా	పధని	ధపగ	ధపప	; ; ।
;క	దివద	నాపా	వనా	కా.ల	వినా	.శవా	; ; ।
;గ	పరీ	రిస-రి	స-రిగ	గరిరి	ససధ	సారి	గా, ।
;అ	రుణాం	బుజ-ని	భ-చర	ణా.దు	రితవి	ఖండ	న, ।
సా-రి	గపధ	సనిధ	ప-గమ	గరిరి	ససధ	పాపా	ససరి, గరి
గా-మ	టియొక	వేల్పు	ను-మటి	గో.రె	నుగదా	పంచ	నధవి, నుత (సరసిజ)

## శ్రీనివాసయ్య ప్రణీతము, నాటకురంజి-ఆది

- ప. నిన్ను మించినవా రెవరమ్మ నిఖిలలోక జనని నీవే, యంబ నిఖిలలోక జనని (నిన్ను)
- అ. అన్నిటికి నీవే అధికారివైన మీన నయన అంబ శంబరీ (నిన్ను)
- చ. భూమిశేషునికి ఒకతలమోపు; భోగివిష్ణు వాహనునికిమేపు;  
దామోదరునికి ధూర్జటిప్రాపు; దగినశివునికొక దిక్కునకాపు (నిన్ను)
2. జలధికుంభ సంభవునికి లొచ్చు; జలధిలో నణగెను గనపెనుచిచ్చు  
అలవేదములకు దనుజుడువ్రుచ్చు; అనక ఎటులనీ సరియనవచ్చు; (నిన్ను)

3. విజయగోపాలునికి సోదరినీవు, వీరశక్తివై వెలసియున్నావు

భజనకు దగినట్టే పాలించేవు; పాండ్యరాజ తనయాననుబ్రోవు (నిన్ను)

- ప. ; సారిగమా - పగమం - గససా సా - నీ, సరిగ । సా,ని-నిధా ॥  
 ; నిన్ను.మిం - .... - చి.న । . - రెవ. । ర.,-మ్మా. ॥  
 ధా నినినిధా - నిసనిధనిపధని సా ; ; - నిని । సరిగమగరి-సని॥  
 నిఖిలలో - .. క .. జ . న । నీ ; ; - నీ. । వే . . . . - యం ॥  
 ధనిప ధనిసనిధ - నిసనిధనిప- ధనిసా ; ; - ; ; - ; । ; ; - ; ; ॥  
 .బ. నిఖిల.లో - ... క .. - జన నీ ; ; - ; ; - ; ; ॥  
 అ. ; సా సా సా - నీధా-నిధనిధా నిప-ధానిసాసనిధా ధా,నిసాసాసా॥  
 ; అన్నిటి - కిని-నీ . . . । . - వే. యధి . . । కా, . . . రి ॥  
 సా నిరిసా - సనిసని - ధానిపధా నీసని-నిధమా మగగమగస-సని॥ ధని॥  
 వై. న. - మీ. . . - నన.య । నా . . - అంబ. । శం . . క. రి. ॥. ॥ నిన్ను  
 చ. ; సారిగమా - పగమరి - రిగసా - సా ; నిని - సరిగ । సా, ని - సనిధా ॥  
 ; భూమి. శే - ..పు. - ని . . - కి । ; ఒక - తల. । మో,. - పు . . ॥

### Sangeetha Swararagalu

84

- ధా నిరిసాసని-సనిధా - నిధనిప ధానిసా - సనిధా । నీసాసాసా ॥  
 . భో.గి.వి - . . ప్లు - వా . . . హనుని - కి . . । మే . . పు ॥  
 సా సాసా ; - నిధమాగామా మా - ధానిస - సనిధా । నీసాసాసా ॥  
 . దామో ; - ద.రునికి । . - ధూ. ర్జటి . . । ప్రా . . పు ॥  
 సా నిరిసా - సనిసనిధానిపధా । నీసని-ధామా మగగ-మగస-సని॥ ధని ॥  
 తగిన - శి.వె.ని.కొక । ది. . - క్కున । కా. . - . . . - పు. ॥. ॥ నిన్ను॥

### వేంకటసుబ్బయ్య ప్రణీతము కుతూహలము - ఆది

- ప. ఆవరకుదా శ్రమమై తోచు ఆరోపితంబగు యీ జగంబు (ఆవర)  
 అ. జీవబ్రహ్మచిరకాల మనుభవించు శ్రుతిరంజనంబువలెనే (యావర)  
 చ. అనంతానంత సుఖభోగ్య సర్వ అభీష్టా నామ ద్వయ బ్రహ్మమగు  
 రాజ వేంకటేశ నిజరూపమైన ఆత్మా రామడీవరకు గలడనే (యావర)  
 ప. ; ; ; రీ; మానీధా పా ; ; - రీ. రీమా ; మగ ॥  
 ; ; ; ఆ; వరకు । దా ; ; - శ్ర । మమై ; తో. ॥  
 గరిసా; సా; సనినిధా పా ; ; - మా పానీ; - సని ॥ ధపమగరిస  
 . . చు; ఆ ; రో . . పి తం; ; - బా గు యా; - జ. ॥ గం . . . . బు (ఆవరకు)

- అ. ; ; ; నీ ; సా ; నీ | సా ; ; - నీ | ధా పా ; - మగ ||  
 ; ; ; జీ ; వా ; బ్ర | హ్రూ ; ; - చి | రకా ; - ల. ||  
 రీమా ; పా ; నీ ; సా | సనినిధపా - మగ | రీమా ; పా || మగరిసా  
 మను ; భా ; విం ; చు | భా ; విం ; చు | శ్రు . . . తి - రం. | జనం ; బు || వ.లె.నే (ఆవరకు)  
 చ. ; ; ; మాపానీ ; ధా | పా ; ; - రీ | రీమా ; మా ||  
 ; ; ; అనంతా ; నం | తా ; ; - సు | ఖభో ; గ్య ||  
 మగగరిసా సా సనినిధపా | సా ; ; - రీ | రీమా ; మా ||  
 స . . . ర్వ అభీష్టా . . . నా | మ ; ; - ద్వ | యబ్ర ; హ్మ ||  
 ని ధపా ; సా సా సా ; సా | సా సా ; - నీ | ధాపా ; మా ||  
 మ.గు ; రాజవేం ; క | టేశ ; - ని | జరూ ; ప ||  
 రీ, మా, మాపానీ ; సా - | సనినిధపా - రీ | రీ - రీమామా || మగగరిసా  
 మై, న, ఆ.త్యా ; . - | రా. . . ము - డీ | వ - రకుగు || ల. డ. నే (ఆవరకు)

### ప్రవళాశోధి - అది

- ప. పరబ్రహ్మము రఘు తిలక నీ పాదముల నమ్మితినిర (పర)  
 అ. తరముగాని భవ జలధిలో తగలబెట్టక నన్నాదరణజేయ (పర)

## Sangeetha Swararagalu

85

- చ. సర్వాధిష్టాన సామ్రాజ్యము నెలకొన్నశ్రీ  
 సహస్రకమల అంతస్థిత సమయమందు మధ్య గురు వేంకటేశ (పర)  
 ప. ; ; ; రీసా-రీ;రీ | మా ; ; - మగ | సానీధానీ ||  
 ; ; ; పర-బ్రహ్మ | ము ; ; - ర. | ఘ తిలక ||  
 సా ; ; రీసా-రీ,రీ | మగపమమా-మగ | సానీధానీ ||  
 నీ ; ; పర-బ్రహ్మ | ము . . . - ర. | ఘ తిలక  
 సా ; ; సా ; నీ ధా నీ | సా ; ; - సని | ధనిషమ - షధనిధ ||  
 నీ ; ; పా ; దముల | న ; ; - మ్మి. | తి. ని. - ర . . . ||  
 నీ ; ; స రి సా రీ ; రీ | మా ; ; - మగ | సా నీ ధా నీ || సా ; ;  
 . ; ; ప.రబ్ర ; హ్మ | ము ; ; - ర. | ఫతిలక || నీ ; ;  
 అ. ; ; ; మాగాసారమా | పా ; ; - మా | పాధా నీ ధా ||  
 ; ; ; తరము గా. | ని ; ; - భ | వ జ ల ధి ||  
 సనినిదధా నినిధానీసానీ | సా ; ; - రీ | ; మా గా సా || స ని ధ ని ప మ || (గసరీ)  
 లో . . . తగలబెట్టక | న ; ; నా | ; ద ర ణ || జే . . . య . . (పరబ్ర)

- చ. ; ; ; పా; పమమాగా | పమమా;-పమ | మా-మగగాసా ||  
 ; ; ; స; ర్వా . . . | ధి . . ; - ష్టా | . - . . . ||  
 సా ; ; సా; స ని నీ ధా | స ని ధ ని పా - ధని సారీమాగస ||  
 న ; ; సా; ప్రా. . జ్య | ము . . . - నే | లు కొ. వ్వు. ||  
 రీమా; మాగాసారీమా | పా ; ; - మా | పాధానీధా ||  
 శ్రీ; సహస్రనామ | ల ; ; - అం | . త . స్థి ||  
 సనినిధా, నినిధా - నీసానీ | సా సా ; - రీ | మా గా ; సా || సనిధనిపమ (గసరి)  
 త . . . , సమయ - మందు | మధ్య; - గు | రు వేం; క || టే . . . శ. (పర)

### కుప్పసామయ్య ప్రణీతము తోడి-ప్రత్తి - చతురశ్రరూపకము

- ప. నీసరి సాటివేల్పులను నేగాన జగాన  
 నిన్నే నెరనమ్మితి మహానుభావ దేవాదిదేవ (నీసరి)  
 అ. శ్రీశ చతుర్దశభువనాధీశ రవికోటిసంకాశ  
 వరద వేంకట గిరివాస దరహాస హరి హరి (నీసరి)

### Sangeetha Swararagalu

86

- చ. ఘన వననిధి మదశోషణ కమనీయ మృదుభాషణ  
 నిరుపమ కౌస్తుభభూషణ వినిహత ఖరదూషణ హరి (నీసరి)  
 వైశ్రవణానుజశిక్ష వరవిభీషణపక్ష  
 2. భూశ్రీ నీళాద్యక్ష బుధజనసంరక్ష హరి (నీసరి)  
 3. వర గోవర్ధన గిరిధర వాలిసంహార మురహర  
 పరమదయాకర వరదవేంకటేశ్వర హరి (నీసరి)  
 ప. నీ; | సారీసా; || నీ, ని | దధ - నీ సా రీ ||  
 నీ; | సరిసా; || టి, వే | . . - ల్పులను ||  
 సా; | సనిధా - సనిరిస || సనిధా | పా - పామగరిస ||  
 నే; | గా . . - న. జ. || గా . . | . - నని . . . ||  
 మా; | మాగా - మా, || ధాపా | మాగా; ధప ||  
 న్నే ; | నెర - న, || మ్మితి | మహా ; ను. ||  
 పమగా రీసా; - రిస || సనిధా | పమ - దా; ధా ||  
 భా . . . వ; - దే. || వా . . | ది. - దే; వ || (నీ)

- అ. సా,ని । ధాపా - మాపా ॥ పామ । పాగామ; ॥  
 శ్రీ.. । శచ - తు. ॥ ర్దశ । భువనా ; ॥  
 ధా; । పా; - ధాపా ॥ ధా,ని - । నీ,సీ నీధా - పాధా ॥  
 దీ; । శ; - రవి ॥ కో, .- . , .టి - సం. ॥  
 నీ; । సా; - నీ, సీ-నీ, గీ । రీసా । నీధా - పాధా ॥  
 కా; । శ; - ర, .-వి, . । కో. । . టి - సం. ॥  
 నీ; । సా - రీసాసీరి ॥ రీసా । నీధానీసా ॥  
 కా; । శ - వరద. ॥ వేం. । కటగిరి ॥  
 రీనీ । సాదాధానీ ॥ ధాపా । గామాపాధా ॥  
 వా. । సదరహా ॥ .స । హరిహరి ॥ (నీ)  
 చ. సాసీని ధాపామాపా ॥ పధపధ, పమగారీసా ॥  
 ఘన. । వననిధి ॥ మ.ద. । శో. . ష ణ ॥  
 సారీ । గా ; మామా ॥ పాధా । నీధానీధా ॥  
 కమ । నీ; . య ॥ మృదు । భాషణ ॥

## Sangeetha Swararagalu

87

- పాధా । నీసా - సరిగా ॥ రీసా । నీధానీధా ॥  
 నిరు । పమ - కౌ . . ॥ స్తుభ । భూ.షణ ॥  
 రీనీ । సాధా - నిధనీ ॥ ధామా । గామాపాధా ॥  
 విని । హత - ఖ.ర ॥ దూ. । షణహరి ॥ (నీ)

## కున్నకుడికృష్ణయ్యప్రణీతము కాంభోజి - ఆది

- ప. నీవే నన్ను పరిపాలించుటకు నిత్యకల్యాణి అంబ (నీవే)  
 అ. రావే శ్రీమోనలోచని అంబ రాజాధిరాజేశ్వరీ యంబ (నీవే)  
 చ. పరమలోభులగు నరులను పొగడె పరితాపమెల్ల  
 పతితపావని నీపాదమహిమ ప్రభావమెఱుగకనే  
 తిరిగి తిరిగి వ్యర్థమైతి భువిలో త్రిజనన తాప సంహారిణి  
 పరేకామితార్థ మోక్షదాయని పరాత్పరి కృష్ణగానమోదిని (నీవే)  
 ప. పధసా; - సీనీధా - పామా - । పా ; ; - ధప । మగ - మాపామా ॥  
 నీ.వే; - న. . న్ను - పరి - । పా ; ; - లిం । . . - చుటకు ॥



పధసా - సనినీధా - పామా - । పధనిధపమ-దప । మగ - మాపామా ॥  
 నీ. వే; - న . . న్ను - పరి - । పా . . . . . - తిం. । . . - చుటకు ॥  
 పధసరిగరి- రిసనీధా - పామా । పధనిధపమ-దప । మగ-మాపామా॥  
 నీ-వే . . . - న . . న్ను- పరి । పా . . . . . - తిం. । . . - చుటకు ॥  
 పధసరిగమ - రిగమగరిస- రిసనిధ । పధనిధప-ధప । మగ-మాపామా ॥  
 నీ. . వే . . - న . . . . . న్ను- ప . రి. । పా . . . . . - లిం. । . . - చుటకు ॥  
 పధసరిగమ - రిగమగరిస - రిసనిధ । పధనిధప - ధప । మగ - మగరిససా ॥  
 నీ . . వే . . - న . . . . . న్ను- ప . రి. । పా . . . . . - లి. । . . - చు. ట. కు ॥  
 సరిగారీ - రిగమా ; - గమపా । ; - మపధా-పద । సా - రిసనిధపమ ॥  
 ని . . . - త్యా. ; - క . . । ; - ల్యా. - ణి. । . - యం . . బ ॥  
 పధసరిగమ - రిపమగ- సరిగరి -సా । సా - రిసనిధ-ధప । మగ - మపామా ॥  
 నీ. వే . . . - న . . . న్ను . . - ప । రి - పా . . . - లిం. । . . -చుటకు ॥ (నీవే)

## Sangeetha Swararagalu

88

అ. మగపాధాసా; - రీ; గా - । సారిగారిస - రిస । నిధ - పధనిధప ॥  
 రా.వే. శ్రీ ; - మీ;న - । లో . . చ - ని. । . . - యం. . బ . ॥  
 ప ధ సా ; - రిసనీధాపా - । - ధపమాగా । మా ; పామా ॥  
 రా. వే. శ్రీ ; - మీ;న - । లో . . చ - ని. । . . యం . . బ. ॥  
 పధసా ; - రిసనీధాపా; ; - ధపమాగా । మా;పామా ॥  
 రా . . ; - జా. . ధిరా - । ; - జే . . శ్చ । రీ ; యంబ ॥ (నీవే)  
 చ. నీధాపాధా ; - దా ధా ; । నీధాపాధని । ; ధసనిధపా ॥  
 పరమలో ; - భుల ; । గునరులను । ; పా.గ.డే ॥  
 పధరిసనిధ :- పా; ధపమగ । ; - మపధా - పధ । సా - రిసనిధపా ॥  
 పరి . . . -తా;- ప. . . । ; - మె . . - . . । . - ల్ల . . . . ॥  
 మాగామాపాపా- పమధా; । ; -పధసానిధ - । మ. హి. - మ . . . ॥  
 ప తి త పావ - న . నీ ; । ; - పా . . ద- । మ. హి. - మ . . . ॥  
 రిమగా ; గరి - రిసరీ-రిపమగ । మగరీ; ; । సా ; ; ; ॥



- నిధాని - పవమాగరి - నిధమాగరి-1, గరి - సారినిధ - 1 సరిమప - ధా,, - ॥  
 సరోజ - నయనానత - జనపాలినీ-1, వనీ- వేదములు-1 మొరలిడ-గా,, - ॥  
 నిసధ - సరిస - మపమధప-1 సనిధరిస 1 గరిసనిధ-రిస, నిధపా-గరిని ॥  
 నితరు - లెవరు - మనవిని-కృపసలుపు 1 పరాకుసలు - పరా, దికనీ - విపుడు ॥ (దురు)  
 చ. ధా,పా, - దధనిధామ - గరిసరి - 1సా, రిసధ - సరి 1 మప-ధనిధా,, - ॥  
 నీ, స, - నిధినజేరి - గొలిచిన - 1 ని, నైపుడు-దల చెను-సుజనా,, - ॥  
 పా,ధపధ - మా,మగరి - సరిగరిరీ ; ; ; 1 సా ; ; ; ॥  
 దా,సజన - భా, గ్యమెట - దెలుపుదునే ; ; ; 1 . ; ; ; ॥  
 పా, - ధపధమా, - మగరి-సరిమప - 1 సారి-మాప-నిధ 1 మ-పధనిధా,, ॥  
 దా,సజన - భా, గ్యమెటు -దెలుపుడు / నే ; ; ; 1 ; ; ; ॥  
 పా, - ధపధమా,మగరి-సరిమప-/సారి - మాప - నిధ / మ - పధనిధా ॥  
 ఓ, - సకల లో, కజన - ని నిను - / ఓం.- కారి - నియ / తి - ఎటులనో, ॥  
 పదసా ,, - సరిగారి - సనిధపధ - / రీ,సా, - పమ / పధ - నిధపమపధ ॥  
 నీ.సా ,, - టెవరీజ - గంబులను- సే, ,, - నిర / తమ - నినుగొలిచితి ॥ (దురు)

## Sangeetha Swararagalu

90

## తిరుచుచ్చినాపల్లి కుంతలాంకితకీర్తన ఆనందభైరవి - ఆది

- ప. నీమది చల్లగ నన్ను బ్రోచుటకేమమ్మా శంకరీ (నీ)  
 అ. సోమశేఖరుని రాణివైన సుదతి శ్రీకుంతలాంబ మాయమ్మ (నీ)  
 చ. తల్లి తండ్రి గురుదైవము నీవని ఎల్లప్పుడు నీ పదపంకజముల  
 నుల్లమునను మరువక భజించెద ఓంకారిశ్రీ త్రిపురసుందరి (నీ)  
 ప. పా ; ; ; - పాపా - పా; ధపపమ - గమపాధప, మా - మగరిగమా ॥  
 నీ ; ; ; - మది - చ; 1 ల్ల.గ. - న.న్ను. . 1 . - బ్రో.చుట ॥  
 పా ; ; ; - పాసా - సరిసనిధ 1 పాపమ - గమపాధప 1 మా - మగరిగమా  
 నీ ; ; ; - మది - చ . . . 1 ల్ల.గ - న. న్ను . . 1 . - బ్రో.చుట ॥  
 పా; ; ; - పాసా - సారిసనిధ 1 పాగా - గమపాధప 1 మా - మగరిగమా ॥  
 నీ ; ; ; - మది - చ . . . . 1 ల్లగ - న. న్ను. . 1 . - బ్రో. చుట ॥  
 పమగరి - సాసరిరిసా,నీ,నీ, ; - సా; - పమ 1 మగారి, గమ ॥  
 కే . . . - మ . . . . , మ్మా, ., ; శం; - క. 1 రీ ., , . . ॥ (నీ)

- అ. పా; పాపాసాసాసాసా | సనిసా;సా | సారీసనీధా - పాపా ||  
 సో; మశే. ఖరుని | రా. .; ణి | వై. . . - . న ||  
 పా; పాపాసాసాసాసా | నీసారీగరి-సాసా | సారీసనీధా - పాపా ||  
 సో; మశే. ఖరుని | రా. . . . - . ణి | వై. . . . - . న ||  
 పథమాపా - పరిససా. సాసా | నీసామాపమ - గరిసా | సారీసనీధా - పాపా ||  
 సా . . . మ - శే . . . ఖ - రుని | రా. . . . - ణి . . | వై. . . . - . న ||  
 మపమగమాపా ; - పాసనినీధా - పమ - గా; మపపమ , గ - గా, మా ||  
 సు.ద. తిశ్రీ ; - కుం . . . - త . - | లాం; బ . . మా, - య; మ్మ ||
- చి. పథపసాస - పసనిధ - పమగరిసని | సా - మగరిగమ | పథ - మపగరిగమ ||  
 పథని - పాథమప - గమగధపమగరి | సగరిగామ - పమ | గరి - గగమా ; ||  
 నీ సమగరి- గమపథ - మపగరిగమ | పసనిసాని - సగ | రిసరిసనీ, ||  
 సగరిగామ- గమగరిస - గరిసనిధ | ప - రిస నిధప - ధప | మగరి - సగరిగమ || (నీ)

## Sangeetha Swararagalu

91

- చ. పా; పాపా; పా - ధపపమ | గా; మపా | పమగ - రీగమా ||  
 త; ల్లితం; డ్రి - గు.రు. | దై; వము | నీ . . - వ.ని ||  
 సా ; - సరిససని - నీ ; సామా - మగరి | గామాపాపా ||  
 ఎ ; - ల్లపు.డు. - నీ ; పద - పం . . | కజముల ||  
 పా ; పాపాసమపా - పససని | సాసా - నిసరిగరి | సారీస - నిధపాపా ||  
 ను; ల్లమున.ను - మరు. . వక - భ.జిం. | . . . - . . చెద |  
 పమగారీ ; గా ; - మా - పా; | - గమపాథపమా | మాపమగరి, గమ ||  
 ఓం . . . ; కా; - రి - శ్రీ; | - త్రి.పు . . ర | సుం . . . . , దరి ||  
 'పథపసాస' అనుచిట్టి స్వరం పాడి పల్లవి మొదలుపెట్టవలెను.

**వీణకృష్ణమాచార్యప్రణీతము : సామ-పత్తి-చతురశ్రరూపకం**

- ప. కరుణారధామా కాపాడవేమా? (కరు)  
 అ. అరుణాంబుజనుత్యచరణా దురితహరణా (కరు)



సా పదసా - నీదాపా - మపదానిధ  
 నాఅఅఅ - తరమ - నిశనూఉఉ  
 సరిగమ - పధసానీధా- మపదానిధ  
 నఅఅఅ - అఅతరమ- నిశనూఉఉ  
 ,, - దా, ధ - ధనిసానిధనిస - ధని  
 ,, - ధా, తృ - జఅనకఅఅఅ - సు ఉ  
 ,, - దా, ధ - ధనిసానీసా - ధని సా॥  
 ,, - ధా, తృ - జ అనకఅఅఅ - సుఉ  
 ,, - దా, ధ - ధనిసానిధనిస - ధని  
 ,, - ధా, తృ - జ అనక అఅఅ- సుఉ  
 అ. ,, - దాధా - ధనిసానీసా -  
 ,, - చేత - వైశ్చఈఈనా ॥-  
 దాధా - రీ ॥ నీసా ॥ -  
 చేత-నై ॥ ఇనా ॥-

పా - ధపమగమా పా ,, - దినపధ ॥  
 ఊ - వ అఅఅఅ ర్ణి ,, - ఇంపఅ ॥  
 పా - ధపమగమా పా,, - ధనిపధ ॥  
 ఊ - వఅఅఅఅ ర్ణి ,, - ఇంపఅ ॥ నా ॥  
 సా॥ - రిసనిధ - సనిధప - ధపమగ - మా ॥  
 జ్ఞా॥ - న అఅఅ - అఅఅఅ - అఅఅఅ - ఆ ॥  
 ॥ - నిసరిగమా - మగగరి - రిసనిధ - నిప ॥  
 జ్ఞా॥ - నఅఅఅ - అఅఅఅ - అఅఅఅ - ఆ ॥  
 సా,ని-నిదధప - పధనిస - రిసనిధ ॥  
 జ్ఞా,అ- న అశ్రిశ- రఅఅఅ - అఅఅమ ॥నా॥  
 ॥ - నిసరిగమా - మగగరి - రిసనిధ - నిప ॥  
 ॥ మ అట్టుఉకు - నె ఎ ఎ ఎ - ఎ ఎ ఎ నిశ - ఇ ఇ ॥  
 ॥ నిసరిగమప - మగగరి - రిసనిధ - నిప ॥  
 ॥ - మ అట్టు ఉకుఉ - నెఎఎఎ - ఎఎనిశ - ఇఇ ॥

## Sangeetha Swararagalu

93

రీ, రిరీ - నీసా, ససా -  
 ఖ్యాతిని - పొగ, డగ -  
 చ. ,, - దా ధా - ధనిసానీ - సస్సా -  
 ,, - బాల - ప్రఆఆయ - మున -  
 ,, - ధసనిధపమ - పదధప - మగమా  
 ,, - కొఒలఅన్పె - ఎఎసిఇ - ముడును  
 దా ధా - ధనిసా నీ సా ॥ -  
 కాల - కఅఅలునీ ॥-  
 దాధా-రీ॥ నీసా ॥ -  
 కాల - కా॥ లునీ ॥ -  
 రీ, రిరీ - నీసా, ససా -  
 కా,మిని - సీఈ, తను -  
 2. ,, - దాధా - ధనిసానీసా ॥ -  
 ,, - ద్రోహి - మైశ్చఈనకా ॥ -

,, - ధసనిధపా - పధనిస - రిసనిధ ॥  
 ,, - న అఅఅఅ - కి ఇఇఇ - ఇఇంపు ॥  
 ,, - ధనిసారిససా నీదా - మపదానిధ - పా ॥  
 ,, - మఅరీఇఇఈ చుని-వొఒకాఅఅ-ఆ ॥  
 మా - దా॥ నిధ - పధనిస - నిధపా  
 ల - యా, ర్ని ఇ - ది ఇ ఇ ఇ - ఇ ఇ ర్ని  
 సా ,, - రిసనిధ - సనిధప - ధపమగ - మా ॥  
 ఈ ,, - ఇ ఇ ఇ ఇ- ఇ ఇ ఇ ఇ - ఇ ఇ ఇ ఇ - ఈ ॥  
 ,, - నిసరిగమా - మగగరి - రిసనిధ - నిప ॥  
 ,, - వి ఇఇఇల్లు - ద్రు ఉఉఉ - ఉంచిఇ-ఇఇ ॥  
 ,, - ధసనిదధప - పధనిస - రిసనిధ ॥  
 ,, - పెండ్లఅఆడ - లెఎఎఎ - ఎఎఎద ॥ నా॥  
 ,, - ధనిసానీ ధాపా - మపదానిధ - పా ॥  
 ,, - కఅఅసు రుడు - అఅతీ ఇఇ-ఈ ॥

ధసానిధా - మసధస - మగమా -	,, - ధా    నిధ	- పధనిస -	నిధపా -
దుఱ్ఱులు- డఇఇఇ - ఇఇనీ -	,, - పా    దల -	ముఱ్ఱులు -	కుఱ్ఱులు -
దాధా - ధనిసానీ - సా సా -	సా    - రిసనిధ -	సనిధప -	ధపమగ - మా
పాహి - పలలహి - యని -	రీ,, - ఇఇఇఇ -	ఇఇఇఇ -	ఇఇఇఇఇ - ఈ
దాధా - రీ   నీ - సాసా -	,, నిసరిగమా -	మగగరి -	రిసనిధ - నిప
పాహి - పా    హి - యానీ -	,, శరణలన -	గలలల -	అలలల - అల
ధారీ    నీ - సా   సా -	- ధసనిధపా - ధప -	పధనిస -	రిసనిధ
కాపా    డ - లే    ద -	- కలరుఱ్ఱులు - జల -	ధె ఎఎఎ -	ఎ ఎ ఎ ఎ    నా
3. ,, - పనీధనీ - సానీసాసా -	,, - ధనిసా    -	సనినిధ -	ధపపమ - మా
,, - ని-ఈపద - ద్యానము -	,, - సెఎయూ    -	వలలల -	రిఇకిఇ-ఈ
పసానిధా - మసధస - మగమా -	,, - దాధానిధ -	పధనిస -	నిధపా -
నిరాతమూ - శుఱ్ఱులు - ముఱ్ఱులు -	,, - నొసగల -	లెఎఎఎ -	ఎఎదా -
పదధానీ - సానీసాసా -	సా,, - రిసనిధ -	సనిధస	ధపమగ - మా
అలపల - ద్వాంధవ -	రీ,, - ఇఇఇఇ	- ఇఇఇఇ -	ఇఇఇఇ - ఈ

## Sangeetha Swararagalu

94

పదధానీ - రీనీసాసా -	,, - ని సరిగమా -	మగగరి -	రిసనిధ - నిప
అలపల - ద్వాంధవ -	రీ,, - ఇ ఇ ఇ ఇ -	ఇఇఇఇ -	ఇఇఇఇ - ఈ
ధరీరీరీ - నీసా, ససా -	,,-సలదలల -	శిఇవల -	ను ఉతల-అల
వలపరి - తాల,పము -	,,-ధసనిధపా -	పధనిస-రిసనిధ	
సానీధపా - మగమప - ధామా	,, - దసధమా-ప	మపగా-మాపధ-	
లోకాధారా-మరపరి-పాలా	,,-భయకరా,-ఘ	హరశ్రీ-రాజిత	
సారిగమగరిస-నిధపమ-గమపధ	నీ-ససా-పసా-	ససరిగమ-పధని	
పాదయుగళముని-నుతభయ-శమనస	దా-శివా-ర్తిభం -	జనజలజ-నయన	నా

## శ్రీ మురుగుల సీతారామయ్యగారి కృతి మోహనరాగం - రూపకతాళం

- ప. వెంకటేశ్వరా శ్రీ సంకల్ప రహిత తిరుపతి || వెంకటేశ్వరా శ్రీ ||  
 అ. పంకజాసనాది వందిత - పరాత్పరాభవహరశ్రీ || వెంకటేశ్వరా ||  
 చ. సంకటములు దీర్చుటకునీ సందేహమేలనయ్య యింకనైన  
 దయగలుగద ఇలను సీతారామ వినుత || వెంకటేశ్వరా శ్రీ ||

ప. సరగున పాలింప సమయమురా నీకు - సరియెవ్వరున్నారు రా సరసిజనేత్ర ॥సరగున॥  
అ. వరగుణ శేషాద్రి వరద వెంకటేశ్వర - వనజ సంభవనుత వరములొసగినను ॥సరగున ॥



- చ. శతధృతిపూజితగజరాజు - మొరలిడగా ననుగ్రహించలేదా - అతివెతజెందిన పరమభక్తుడగు -  
 ప్రహ్లాదుని మునుపే బ్రోవలేదా - మన్మథ జనక మహర్షిమునకు నికేతన - మహనీయ  
 శ్రీనివాసనీదు - సత్కథలనువిని నినువేడితిని - మనసు కరిగి నీవు నాదు సంకటముల దీర్చి || సరగున ||
- ప. ,, -మపాధపా - మగగరిరీ - మగగరి సా, - నిసరిసా రిసనిధిప - నిసరిమాగ  
 ,, -సరాగునా - పఅఅఅలీం-ంంంం పా, - సమయమూ రఅఅఅఅ- నిశకుడిఉ  
 రీ-మపాధపా- మపధప -పమగరిరీ సా, -నిసరిసా రిసనిధిపా, -నిసరిమాగ  
 ఊ-సరాగునా-పఅఅఅ-అఅఅఅలీంంం పా, -సమయమూ రాఅఅఅఅ, నిశకుడిఉ  
 రీ-మపాధపా-మపనిస-రిగరిస-నిదధప-మగరిగ సా, -నిసరిసా సారిసనిధిపా-నిసరిగారి  
 ఊ-సరాగునా-పఅఅఅ-అఅఅఅ-అఅఅఅ-లింంం పా-సమయమూ రాఅఅఅఅ, నిశకుడిఉ  
 రీ-రిపమగసారి-మాపా,ని-సరిసా ||-సరిసానిధపా- మపనిసరిగరి - సానిధప - ధపామ  
 ఊ-సరిరి ఇ యెవ్వ-రున్నాఅ-రుడరా ||-సరిరాసిఇజా- నెఎఎఎఎఎ-త్తాఅఅఅ-అఅఅ  
 || గరిరిగ || మపా  
 || అఅఅఅ|| సరా

## Sangeetha Swararagalu

96

- అ. ||-ససాససా-పా||-నిసరి || - రీపమామాగరి సాసనిసారిసనిధాధపా -  
 ||-వరాగుణా-శే||-పఅద్రీ || - వార అఆద వెం కాటెఎఎఎఎఎవ్వరా -  
 దమ-మపారిసా-నిసనిరిసా,నిదపా- ||-పనిధపా- ధపపమ-గరిరీ  
 అఅ-వనాజసం-భావఅఅఅ,నుతా- ||-వరాములా- సఅగిఇ-ఇననూ  
 చ. || . . మా, పనిద-పాద-మపమగరి- మగరి-సానిధిప ముఫనిసరి,-రి  
 సరిమాగ-రిమరిగ-సరిమప-ని దాప-దపమగరి సరిమమపా,-ని  
 ధప-మాగ-రిమప-నిధాప-మపనిస రిసరిసా నిధప మపనిసా,-రి  
 సరిమాగరి-మగరి-గరిస-రిసని ధపమపనిస-రిస నిదప-ధపామ|గరి||మపా||  
 చ. రిరిరిరి - రీరిరి - రిపపమగా-మగరిసస సరిగప-సరిస సరిగరిరీ-రిమ  
 శతధృతి-పూజిత-గజరఅఅ-అఅజామెర లిడగఅ-ననుగ్ర హించవలెవిదా-అతి  
 పధపామగ-రిగరిపామగరి-సా సరి-మమ-మపమగ రిమపనిధాపాపా  
 వెతజెందిన-పరమభక్తుడగు-ప్ర హ్లా-దుని-మునుపెఎ బ్రోవలెవిదామా  
 మగ-రిమప-మపనిధప-ధపాపమ పససనిధాప-పాధ పాపా-మగరి-సరి  
 న్మధ-జనక-మహర్షిమునకు-నికేతన మహనిఇఈయ-శ్రీని వాస-నిఇదు-సఅ

మపనస-రిరి-రిపపమగా రిసస-నిదప

మపసరిసనిధపా-పా

రిసా-సని-ధప-మగరి॥మపా॥

న్మధ-జనక-మహర్షమునకు-నికేతన

మహనిశ-ఈయని-శ్రీని

వాస-నిశదు-సఅ

మపనిస-రిరి-రిపపమగారిసస-నిదప

మపసరిసనిధపా-పా

రిసా-సని-ధప-మ॥గరి॥మపా॥

త్కధలను-విని-నినువెవడితిని-మనసు

కరగనిశశిషా-నా

దుసంకట-ముల-దీశిర్చి॥సరా॥

చరణము చివర చిట్టస్వరం పాడుకొనవలెను.

### శ్రీ సీతారామారావుగారి కీర్తన : రాగమాలిక

1. కల్యాణి :- నిత్యకల్యాణి నిగమాంత సంచారిణి అత్యానందాభిరామ అమరసేవిత త్రిపురసుందరి.
2. శంకరాభరణం :- కరుణాకరి కంబుకంఠి కాత్యాయని కౌమారి-శరణాగతరక్షక శ్రీశంకరాభరణవేణి
3. తోడి :- పరమప్రీతి తోడితేవే పాలింపు జాలమేలే-పరితాపము లెల్ల యిప్పుడు పరిహరింపు పతితపావని.
4. కాంభోజి :- గంభీరభాషిణి గరకంఠునిరాణి-కాంభోజాధిపతులు కాంక్షతో కొనియాడచున్నారు.
5. నాయకి :- దిక్కెవ్వరు నీవేగద దీనదయా పరియంబ-మక్కువతో బ్రోచే శ్రీమంగళనాయకి.
6. భైరవి :- మధుకైటభ భంజనియంబ మరాళగమన భైరవి-మధురాపురవాసిని మహేశ్వరి మీనాక్షి
7. మోహన :- ఆదిశక్తి శంకరి అఖిలాండేశ్వరి నీదుపాదసన్నత-భక్తపోషిణి-పార్వతి ముద్దుమోహనాంగి.
8. భూపాలము :- పాండ్యభూపాలపుత్రి పర్వతరాజకుమారి-తాండవేశ్వరి రక్షదాత సీతారామపావని.

### Sangeetha Swararagalu

97

### కల్యాణి - రూపకం

సా॥సనిధా-పధనీ । ధపామ - గాగారిసా । ॥నిసరీ,,గ-సరీ । గమపమగా-మపాదనీ  
 నీశత్యత్యల-కలల । ల్యల-అలలలీ । ఇశనిగమాంం-ంతా । సంం - చఆరిణీ  
 సా,,నీసనిధా - పదనీసని । ధపామపమగా-రిసా ।,,నిసరీ,, గ - సరీ । గమ పాదపమగ - మపాధనీ  
 నీశత్యత్యల-కలలలల, ల్యలలలలల - ఆణీ । ఇశనిగమాంం-ంతాసం వవవవ - చ ఆరిణీ  
 ,,నిస-రీ,,సరిగమ । గరిసనిధప - దానీసా । సరిగరిస - నిసరిసని । ధనిసనిధప - మగమపధని  
 అల-త్యల-నంంం । దలలలభిశ-రామలలలమలర - సెఎ ఎనిశత । త్రిశపుడర-సుంంం దరి  
 ము. సా, నిధమ-పా, మగరిసా,రిగమ-నిరిగమధనిసరిగరిసనిసారిసనిధనిధపమగ మాపధని  
 సరిససానిధనిధపామ । గధమగరిసరిగమప ధని ॥

### శంకరాభరణం - రూపకం

,, - గమపా,, - ధాపా. । ,, - మాపా - సనిధాపా । ,,గమపా,, దా - పాధప । మా-మాపా-సారిస-నిధపా  
 - కరుణాల- కరీ । ॥ఇశ-కంబ - కంఠి । ఇశకరుణాలక-రిశిశ । ఈ-కంబు-కంం-ంఠి,



„- గమపాధపమగ-పమగా । రీ-గమపమపదా-పపా „ గమపధనీ-సాసా రిసనిధ-మపధనిసా ॥  
 కలత్యాఆలలలల-యలనీ ఈ-కౌడమలలల-లరీ శరణలల-గత రలలల-క్షలకిశ్రీ ॥  
 సా,, సా-సనిధాపా మదపమగా - మగమపధని ॥  
 శంక - ర అలల ధలరలణ - వెఎఎఎణి ॥  
 ము. సా,, రిసానీ ధానీధా,, పామా ధాపా,, ధాపామా రీగామాపాధానీ సా, రినిస - ధా, నిపధ ॥  
 మా, పగమ-రిగమపధని సరిససాని-ధనిధపామ గధమగరిసరిగమపధని ॥

### తోడిరాగం - రూపకం

„ధనిసా-సనిధాపా పమధపపమ-గారిసా,, సరిసరిగా,, మా ధనిధామా - ధనిసాసా  
 పరమ-ప్రిశ-ఈతి తోఒఒఒడిశ-నలన్నా, పలలలలీంప జలలల-మెలలల  
 „ ధనిసా-సారిసనిధపమ గమపాదపమగ - పమగరిసా „ సరిసరిగా,, మా ధనిధామా - ధనిసాసా  
 పరమ-ప్రిశశశశశ తోఒఒఒఒడిశ-నలలలలన్నా,, పలలల లీంప జలలల-ధానీసా  
 రిసనీ-సనిధా-నిధమా గామామా-గమాధనీ ॥  
 పలరీ-హలరిం - పుడము పతిత - ప ఆవనీ ॥

### Sangeetha Swararagalu

98



ము. సా, రినిధ - నిధమగరిని సా, రిగమ-నిరిగమధని సరినిసానిధనినిధమగ ।  
 మధమగరిని సరిగమధని సరిససాని - ధనిధపామ గధమగరిసరిగమపధని ॥

### కాంభోజి - రూపకం

„ - పధసా, నినిధా ధాపాధా - రిసనిధపా „ పధసారిగరిసా - నీధా ధాపాధా - సారిసనిధపా  
 „ - గంభీశశశశశా భాఆషి - ణీశశశశశ „ గంభీశశశశశ-ఈ-ఈ-ఈ-భాఆషి - ణీశశశశ శశశ  
 నిధపా-ధపమగ-పాధా సనిపధ-సా,, సా,, „ పధ-సరిగ - మగగరి సధరిస - ధాపాధా,,  
 కలర - కంం - రుని ర అలల - ఆఆ ణీ శశ „ కం - భోఒ - జలలల ధిశపల - తూలూఉఉ  
 ధధగరిసా - సారిసని - ధపా పధామగా - మగాపాధ ॥  
 కంంం క్షా - తోఒఒఒ - కొని యాడూ-చుడిన్నార ॥  
 మ. సా,, నీధాపాధాపా,, మాగామా పా,, మాగారి సారిగామా, పాధ రిగమగరి - సనిధప  
 ధారిసనిధపమగమపధ సరిససాని-ధనిధపామ గధమగరిసరిగమపధని ॥



## నాయకి - రూపకం

,, - రిమపా ,, ధాపా । ధరిసా - ధసధస - ధాపా । ,, రిమపాధసదా - ధాపా । ధరిసాధా, సరిస - ధాపా  
ది ఇక్కెఎవ్వరు । నిఇఈ - నెఎఎ - గద । ,, దిఇక్కెఎవీ - వ్వరు । నిఇఈ - వెఎఎఎ - గద  
మపదాపాపా-మాపదపద । పమరీమా - రిమరీసా । ,,రీరీరీ - రిమరిమ । రీ,, సా,, - ధరిసరి  
దిఇఈనద - యాలలలల, పలరీఈ-యంబ । ,,మక్కువ - తొఒఒఒ, బ్రొఒఒచేఎ-శ్రిఇఇ  
ధసధస - ధాపా - మపధస । ధపమరి - గా,, రీసా ॥  
మంం- గళ - న అలల, అలలల - ఆలలయకి ॥  
ము. పదపసాస - పధనినిధప - మధపమరిగ - రిసరిసమపధ - ।  
నినిధపమపధపసనిసరి । సరిససానిధనిధపామ । గధమగరిసరిగమపధని ॥

## బైరవిరాగం - రూపకం

,, ధనిసా,, రీసా । ,, సారీ - రిససిధపా ।,, ధనిసా,, రీ - రీగరి । సా - సారీ - సారిసని-ధపా  
 ,, మధుకైఇఇటభా, అఅభంజ-నిఇయంబ,, మధుకైఇఇట-భాఅఅఅ-భంజ-నీ ఇఇఇ-యంబ  
 ,, ధనిసా,, రిగమాపమ । గరి - సారీసారిసని - ధపా । ధనిసాసా - సనిధాపా, గా, రిగా-మా,-పదా

## Sangeetha Swararagalu

99



,, మధుకైశ్శబలభాతల । అల-భంజనీ ఇశ్శ-యంబా మలల-రలలళ గాలమినీ-భైశ్శ-రవీ  
,, ధనిసా,, రిగ్మాపమ గరి - సారీసారిసని - ధపా ధనిసాసా - సనిధాపా । గా, రిగా-మా, - పదా  
,, మధురాతలపుర । వాలల-అలల-సిని , మధురా-పుడరాతలలల వాలల - అలల-సిని  
ధనిసాసా-సరినీ, ధపా మపమగరిస-రిగమపధని ॥  
మ అలల - హెవిఎశ్వరీ । మిశ్శశ్శశ్శ - న అలలలక్షి ॥  
మ. సా,రిసరి - నిధపమగరి । సా, రినిస - రిగమపధని । సారిగరిస - నిరినీధప । మపగారిస - రిగమపధని  
సరిససాని - ధనిధపామ । గధమగరిస - రిగమపధని ॥

## మోహన - రూపకం

,, సరిగాగా - గా,ప । రీ - గాధాపాధా ,, । ,, సరిగాగా-గాపద-పగు । రీ-గాదాపాధసధా ,,  
,, అఆదిశ - క్రీ ఇఇ । ఈ - శంకరీ-ఈఇఇ । ,,అఆదిశ-క్రీ ఇఇ-ఇఇ । ఈ - శంకరీఇఇ-ఈఇఇ  
,, పగపధసా - సధపా । గగధప - గపగరిసా,, । ,, పాధా - సా,రిగ - రిసా । దధరీసా - ధసాపదా  
,, అఖిలం-డెఎవి । శ్వరిఇ - నిఇఇదూఉఉ,, పాదా - సా అఅఅ-న్నత । భఅఆక్తా- పొఓషిణీ  
దధగరిసా - ధసాధపా । ధపగరిసా - సరిగపధరి ।  
పాఆఅఅర్క - తి-ఈముద్దు । మొఒఒఒహ-నంంంగి ॥

ము. సా,సంధప - ధపగరిసధ । సా,సంధప - రిగరిగపధ । సంధపసంధపగరిగసరి ।  
సంధపధ సరిగపగధపధ । సంధససాని - ధనిధపామ । గధమగరిసరిగమపధని ॥

### భూపాలరాగం - రూపకం

,, గాగా - పా,, ధా । పా,, ధా - పధధపగా । ,, గాపాదా - పదసధ । గగధప - గపగరిసా,  
,, పాండ్యా - భూఉఉఉడి । పాఅఅఅ - పుఉఉఉఉత్రి । ,, పర్వత-రఅఅఅ, జఅకుఉ-మఅఅఅరీఇఇ  
,, పాదా - సంధిగారి । సా,,,, - దాపాధా । దధగరిసా - రిసదాపా । ధపగరిసా-రిగాపదా  
,, పాండ్యా-వెఎఎవ్వు । రీ ఇఇఇఇ - రా ఆ క్ష దఅఅఅసా - సి ఇ-ఈతా । ర అఅఅమా- ప ఆవనీ॥  
ము. సా,సంధప - గధపగరిరి । సా, రిసరి - గపగధపద ।  
సంధపగధపగపగరిసధ । . . . - . . . భూపాలము  
గరిగరిగపగధపగరిగ । . . . - . . . మోహన  
మపధనిస నిధపమగరిస । . . . - . . . భైరవి  
రిమపధనినిధపమరిగరి । . . . - . . . నాయకి.  
సరిగమపధసనిధపధస । . . . - . . . కాంభోజి.

### Sangeetha Swararagalu

100

రిగరినిసరినిధమగరిస । . . . - . . . తోడి  
పగమగరిసనిసరిగమరిగ । . . . - . . . శంకరాభరణము  
పమధపమగరిగమపధని । . . . - . . . కల్యాణి  
సంధససానిధనిధపామ । గధమగరిసరిగమపధని ॥

